ANNO LXI N. 6/1984

5/11 FEBBRAIO

L. 1000

SANREMO '84

TUTTO IL FESTIVAL

CANZONE PER CANZONE

ANGELA MOLINA

Nuovo Ariel Lavatrice.
Pulito senza macchia, colori senza paura.

Ariel Lavatrice.
Fredda lo sporco, accarezza i colori.

14

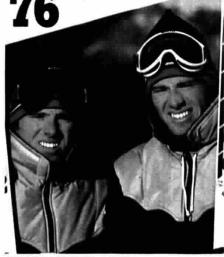
PAOLO FRAJESE

76

SARAJEVO '84

80

COLUCHE

RC Radiocorriere

DIRETTORE RESPONSABILE
Umberto Andalini

VICE DIRETTORE
Giacomo Ascheri

CAPO REDATTORE
Francesco Piccolo

CAPI SERVIZIO
Ernesto Baldo, Pierguido Cavallina, Carlo Scaringi

INVIATI SPECIALI
Lina Agostini, Giuseppe Bocconetti

REDAZIONE
Maurizio Adriani, Stefania Barile, Teresa Buongiorno, Lucilla Casucci, Giuseppe Gennaro, Serena Iannicelli, Gianvito Lo Maglio, Fiammetta Rossi, Gianni Rossi, Maria C. Zanda, Paolo Zauli

REDAZIONE DI TORINO
Capo redattore: P. Giorgio Martellini
Rosella Fragola *(inviato speciale)*,
Renato Girello, Paolo Grasso, Giuseppe Novero

REDAZIONE DI MILANO
Renata Pisu *(capo servizio)*

GRAFICI
Francesco Angeloni, Mario Mariani, Eugenio Trimboli, Enrico Zaccheo *(Torino)*

SEGRETERIA
Paola Klinger *(responsabile)*,
Stella Catà, Anna Leuti

COLLABORATORI
Tarquinio Maiorino, Fulvio Roccatano, Fiorenza Sartori *(fotografa)*

ERI - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana
Presidente: Guido Ruggiero
Vice Presidente: Gianni Statera
Amministratore Deleg.: Mario Codignola
Direttore Generale: Alberto Luna

LE FOTO DI QUESTO NUMERO
All Sport, Amendola, Art Foto Camera Press, Cortini, De Raemy, Duffy, Guadrini, Irmici, Mencarini, G. Neri, Olympia, Sartori, Schurch, Sipa Press, Sygma, Ufficio Stampa Rai.
I disegni sono di Mirek.

SOMMARIO

In copertina: Angela Molina. Foto Elisabetta Catalano/G. Neri.
(La foto di copertina del *Radiocorriere tv* n. 4 era di Barbara Rombi e non di Pietro Pascuttini)

PROGRAMMI TV pag. 27
RADIO E FILODIFFUSIONE 57

Filo diretto **4**

Sanremo '84 **6**
Tutto il Festival canzone per canzone
Il bis di Baudo
Lina Agostini

Concorso-Totip **9**

L'Italia divisa **11**
Referendum sul Festival
Stefania Barile

Come le favole **13**
Lucilla Casucci

La tv ha 30 anni **14**
Il nostro tempo festoso e tragico
Paolo Frajese

La Bella Otero **18**
La vera storia di Carolina Augustina Carasson
Massimo Grillandi

«Io non faccio pazzie» **21**
Mario Spini

I segreti del cosmo a Italia Sera **22**
Il cielo perduto
Mino Damato

Cinema e dintorni **74**
Tullio Kezich

David Bowie in «Furyo» **75**
E la guerra sia con te
Alessandro Spinaci

Sarajevo **76**
L'Olimpiade bianca
Paolo Zauli

Colùche **80**
Ciao pagliaccio
Elena Guicciardi

Operetta **83**
Un piacere da riscoprire
Tomaso Camuto

Cavalcata nel West di ieri e di oggi **85**
Carlo Scaringi

«Saranno famosi» **86**
Scuola di ballo alla Scala
Pochi ma buoni
Mario Gamba

«La frontiera quotidiana» **88**
Pianeta di periferia
Teresa Buongiorno

Hit Parade **90**

Silvan **92**

Bazar **93**
Musica classica *(V. De Vivo)* - Televisione - Musica Leggera - Linea Verde *(F. Fazzuoli)* - Libri - Danza *(V. Ottolenghi)* - Shopping - Italia in bocca *(G. De Santis)* - Teatro - Video *(R. Ronnie)* - Turismo *(T. Maiorino)* - Videoregistrare *(P. F. Corso)*.

Oroscopo **98**
Una risposta dalle stelle

Direzione e Redazione: v. Giandomenico Romagnosi 1/b - 00196 Roma - tel. 38 78 • **Redazione torinese:** v. F. Postiglione - 10024 Moncalieri (TO) - tel. 647 09 47 • **Redazione milanese:** c. Sempione 27 - 20100 Milano - tel. 34 28 75 • **Amministrazione:** v. Arsenale 41 - 10121 Torino - tel. 57 10 • Un numero: lire 1000 - arretrato: lire 1600 - prezzi di vendita all'estero: Malta C.M. 22,50; Monaco Principato Fr. 11; Canton Ticino Sfr. 2,70 • **Abbonamenti:** Annuali (52 numeri) lire 41.500; semestrali (26 numeri) lire 22.000 - estero: annuali lire 64.900; semestrali lire 33.700 • I versamenti possono essere effettuati sul conto corrente postale n. 266106 intestato a Radiocorriere tv - v. Arsenale 41 - 10121 Torino • **Pubblicità: SIPRA:** v. Bertola 34 - 10122 Torino - tel. 57 531 / Milano: p. IV Novembre 5 - 20124 Milano - tel. 67 531 / Roma: v. degli Scialoja 23 - 00196 Roma - tel. 36 99 21 • **Distribuzione per l'Italia:** Parrini & C. - p. Indipendenza 11/B - 00185 Roma - tel. (06) 49 92; v. G. Galilei 4 - 20060 Cassina de' Pecchi (MI) - tel. (02) 95 20 266 • **Distr. per l'estero:** Messaggerie Internazionali - v. Calabria 3 - 20090 Fizzonasco di Pieve Emanuele (Milano) - tel. 90 70 172 • **Printed in Italy - stampato dalla ILTE** - 10024 Moncalieri (TO) - tel. 63 951 - spediz. in abb. post. - gr. II/70 - reg. del Tribunale di Torino n. 348 del 18-12-'48 •

• **Editore:** ERI - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana - Affiliata alla Federazione Italiana Editori Giornali.

FIEG

CARO JERRY LEWIS

Ti ho applaudito al Teatro Petruzzelli di Bari: sei stato come sempre eccezionale. Per un momento vorrei però che mettessi da parte la tua comicità e le smorfie da eterno bambino, per entrare nelle vesti di un padre di famiglia come me, allarmato per le insistenti voci di un imminente conflitto nucleare. Qual è lo stato d'animo del popolo americano e il tuo personale su questa tragica possibilità?

Onofrio Di Candia - Palo del Colle (Bari)

Uno dei motivi che mi spinge e mi dà la carica per continuare a dar vita, ormai da oltre 30 anni, al mio «personaggio» è proprio il particolare momento storico che viviamo.

L'idea di una terza guerra mondiale purtroppo non è fantascienza. Le tensioni sempre crescenti tra Stati Uniti e Unione Sovietica mi allarmano come uomo, come artista, ma soprattutto come padre. Ho sei figli e, come lei, vorrei per loro un futuro il più sereno possibile.

Se questo non è attuabile per motivi che passano sopra la mia testa, voglio almeno regalare loro e a tutto il mio pubblico delle piccole porzioni di felicità. Credo, infatti, che i miei show e i miei film possano riuscire, anche se solo per un attimo, ad attenuare certe angosce.

Io sono per la pace, contro gli armamenti, vado in giro per il mondo a raccogliere fondi per i bambini affetti da distrofia muscolare. Molto presto tornerò in questo bellissimo Paese per uno spettacolo di beneficenza che sto organizzando con Gianni Agnelli ed Enzo Ferrari, il cui incasso sarà devoluto alla fondazione italiana.

Come vede, caro amico Onofrio, ogni comico che si rispetti ha dentro un suo Pierrot.

Jerry Lewis

CARISSIMA LORETTA

Abbiamo notato che nella tua trasmissione indossi degli abiti orrendi, da vecchia, che neppure noi a 70 anni porteremmo. Come mai così giovane, così carina, ti adatti ad indossare gli abiti della «nonna» che ti ingoffano, sono privi di gusto, lunghi e larghi a dismisura, inadatti alla tua bella persona? Non ti starebbe meglio un maglioncino o un semplicissimo chemisier?

Nadia e Rina - Bologna

Perché non adotti un look più fresco, più giovanile?

Francesco Mazzola - Popoli (Pescara)

Perché i miei vestiti vi sembrano poi così orrendi? Dirò subito che non mi vengono imposti da nessuno, è una scelta tutta personale e si intonano perfettamente al mio nuovo taglio di capelli stile anni '30. Quella che voglio offrire ai telespettatori è un'immagine di donna che le sorelle Fendi hanno creato per me e che si rifà a quegli anni. Può sembrare un po' antiquata, lo confesso, ma è l'unica differente dai soliti strass e paillettes che ormai hanno inflazionato la moda televisiva. Forse la vostra avversione ai vestiti che indosso in trasmissione è legata ad una vostra «cattiva memoria», di anni che per voi non sono stati felici. Quindi il gusto non c'entra. Moda a parte, vorrei che mi consideraste una buona amica e che mi accettaste per quello che valgo e non per quello che indosso. Cari amici, vi ringrazio e vi ricordo che l'appuntamento è con Loretta Goggi in Quiz.

Loretta Goggi

Questa rubrica è a vostra disposizione. Le lettere vanno indirizzate a: Filo Diretto - Radiocorriere tv - v. Romagnosi 1/b, 00196 Roma.

CARO ACHILLE TOGLIANI

Non ti fai più vedere, che fine hai fatto? Sono una tua ammiratrice che vorrebbe avere notizie. Ti scrivo anche per chiedere un'opinione sul Festival di Sanremo di cui in altri tempi sei stato protagonista. A me pare che nelle ultime edizioni stia prevalendo sempre più lo spettacolo televisivo sul contenuto musicale vero e proprio. Sei d'accordo?

Fiorenza Aletti Giorgi Oderzo (Treviso)

Non sono sparito. Lavoro molto, ho una mia orchestra con la quale vado in giro per l'Italia. E, se me lo consente, con notevole successo di pubblico. Quest'anno ho fatto 180 serate in una tournée che mi ha dato grosse soddisfazioni.

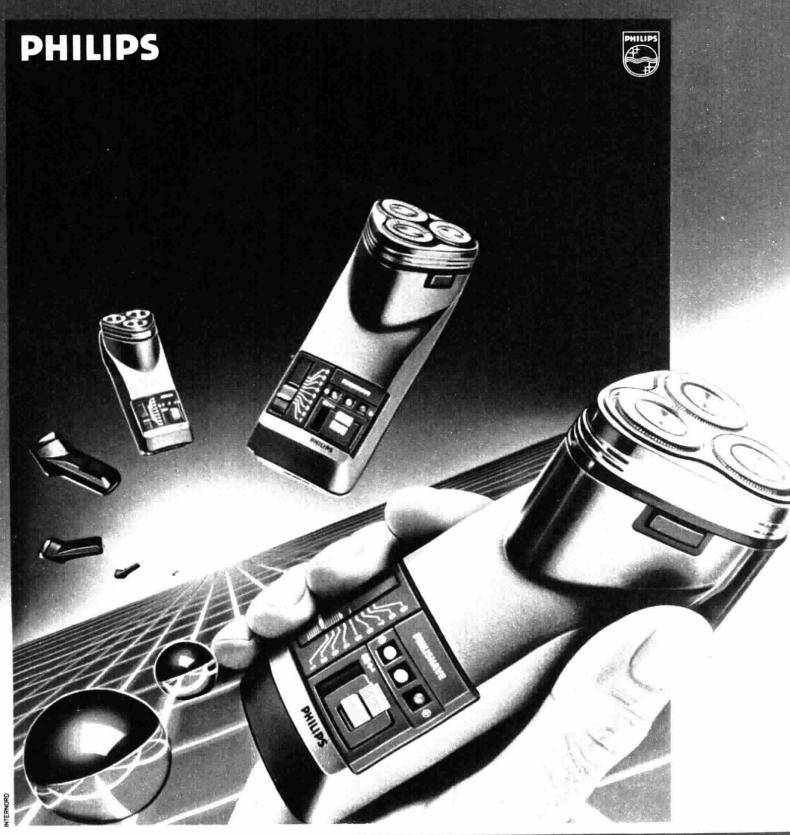
Lei mi chiede di Sanremo: ed io le risponderò che nella sua lettera c'è un pizzico di verità. Quell'isola felice della musica leggera italiana, fatta di fiori, tanta raffinata mondanità, prestigio turistico della città, è ormai scomparsa. Oggi in effetti è più uno spettacolo televisivo, i fiori sono stati sostituiti dai riflettori, lo smoking di rigore un tempo ha lasciato il posto ad abiti alla moda. La fabbrica della musica leggera italiana è stata sommersa da un oceano di canzoni poco orecchiabili, a mio parere, che non trova più la giusta accoglienza nel grosso pubblico dopo il Festival.

Forse sono passati molti anni, cara signora, e la nostalgia a volte fa brutti scherzi. Mi piace ricordare il titolo della mia canzone che arrivò seconda nel 1951, La luna si veste d'argento, *quando con Nilla Pizzi vincitrice e il Duo Fasano inaugurammo il Festival: gli italiani non ci videro ma ascoltarono la nostra voce per radio. Bei tempi, e forse oggi almeno una delle tre serate dovrebbe essere dedicata ai big di una volta, quasi a lanciare una sfida nel mondo della canzone.*

Achille Togliani

NUOVO RASOIO PHILIPS

SOLLEVA | RADE | MEGLIO. PIU' A FONDO. PIU' DOLCE.

Nuovo Rasoio Philips ti offre una rasatura a doppia azione ancora migliore, un design più funzionale, un nuovo motore tutto elettronico, più potente e più silenzioso. Ti raderai così più presto, più dolcemente, più a fondo. Nuovo Rasoio Philips ti garantisce, ogni giorno, due ore di "faccia liscia" in più. Non hai che da provarlo.

concessionaria per l'Italia
MELCHIONI

NELL'ERA ELETTRONICA.

SANREMO '84

TUTTO IL FESTIVAL CANZONE PER CANZONE

IL BIS DI BAUDO

ATTUAL

di LINA AGOSTINI

CON SEI RAGAZZE

La prima sera Pippo Baudo con Tiziana Pini ed Edy Angelillo. La seconda con Iris Peynado e Elisabetta Gardini. La terza tutte e quattro più due bambine: Isabella Rocchietta e Viola Simoncioni

E TANTI OSPITI

Culture Club, El Puma, Claudio Villa, Bonny Bianco, Pierre Cosso, Randy Crawford, David e Mark Knopfler, Barry Manilow, I Queen, Mario Merola, Jair Rodriguez, Paul Young, Beppe Grillo, Nino Manfredi, Renzo Montagnani, Pippo Franco

In quasi vent'anni di televisione ha conosciuto tutti, ha visto tutto, ha fatto tutto: spettacoli pomeridiani, serate sfarzose, festival, speciali varietà, show, sagre canore, programmi di «leggera» umanità. Durante quasi vent'anni ha passato infinite ore davanti ai microfoni e alle telecamere; infinite ore a tu per tu con artisti eccelsi e mezzecalze, big e concorrenti senza storia; infinite ore tra fogli, appunti, risposte, domande, copioni, buste; infinite ore in piedi qua e là sul palcoscenico, seduto davanti al pianoforte, arrampicato sugli sgabelli, sprofondato in poltrone precarie; infinite ore a leggere, improvvisare, spiegare, raccontare, proporre, convincere, sempre in compagnia di, presentando tizio e caio, sabato con e domenica in. E adesso? Adesso gli hanno messo fra quelle mani agitatissime, che sembra sempre non saper dove mettere, anche il Festival di Sanremo.

Ecco: sempre lo stesso Festival, sempre la stessa gente, sempre lo stesso Pippo Baudo?

«È solo un'impressione, perché questa manifestazione l'ho presentata una volta sola nel 1968. Era un'edizione bellissima, c'erano Armstrong, Dionne Warwick, Eartha Kitt e un certo signor Lionel Hampton che aveva il compito di riassumere con il suo famosissimo vibrafono le canzoni alla fine di ogni serata. Un Festival prestigioso, pieno di stelle, ma ancora stordito per la morte di Luigi Tenco avvenuta l'anno prima. Forse tutti quegli artisti vennero chiamati proprio per far dimenticare al pubblico la tragedia e tutto quel "travestimento" made in USA doveva sdrammatizzare una verità così poco allegra: che di canzone si può anche morire. Io ero emozionatissimo...».

Un giovane presentatore alle prese con la più «classica» delle manifestazioni, avrebbe fatto paura a chiunque...

«Venivo dal successo di *Settevoci*, uno spettacolo pomeridiano graditissimo al pubblico, ma Sanremo era un'altra cosa. Poi Armstrong per me era un dio e l'idea di presentare tanti artisti mi faceva tremare le gambe. Il grande "Satchmo" non aveva capito di dover partecipare ad un festival, gli avevano detto: tu, caro Armstrong, devi andare sul palco e salutare il pubblico italiano con questa canzone scritta in inglese con la pronuncia italiana su un grande cartellone. Lui fece tutto questo, poi attaccò a fare il concerto vero e proprio, ma non era quello che gli organizzatori volevano da lui. Così, con un imbarazzo tremendo, dovetti correre sul palcoscenico, strappare la tromba dalla bocca del grande Armstrong e trascinarlo dietro le quinte».

Ma per Pippo Baudo, prima di quell'edizione 1968, che cosa aveva rappresentato il Festival della canzone italiana?

«Per chi, come me, viveva in provincia Sanremo ha rappresentato per anni un messaggio che ci arrivava da una città quasi mitica, dove la gente si divertiva, dove c'erano sempre fiori e canzoni e noi, provincialissimi, passavamo tre notti in bianco con l'orecchio appiccicato alla radio sognando sul filo delle melodie i divi di allora, la mitica Nilla Pizzi che potevamo solo immaginare senza sapere nemmeno che faccia avesse e così tutti gli altri. Per me e per la mia famiglia, poi, Sanremo ha significato anche l'arrivo del televisore nel salotto di casa».

E per Baudo oggi cosa vuol dire Sanremo?

«Una prestazione come le altre, la manifestazione ha ormai perso il carisma che ha avuto in passato, è diventata un grande spettacolo televisivo che non richiede ►

LIBERA
DONATELLA MILANI

Una ragazza «cuore di tram» ci racconta, come se fosse un trip, il suo programma di vita. Viaggio e avventura, precarietà e indipendenza. Nomadismo. Non a caso, nell'incalzare di immagini lampeggianti, saltano fuori anche i «sogni americani».

ANNI RUGGENTI
GRUPPO ITALIANO

Tropicalismo post-modern (o surreale?) in piena regola. Tutti gli ingredienti: giungla, tam-tam, safari. Misteriose «vittime di King Kong». Una misteriosa Betty Boop. Tutto diventa chiaro quando «mille ippopotami cantano ''baciami''».

NUOVO SWING
ENRICO RUGGERI

Lui è un tipo amaro. O un incontentabile? All'ennesima riconciliazione lei cambia le carte in tavola. Lui non ci si raccapezza più. Poi, di colpo, eccola nel suo vecchio look. Ma a lui pare che abbia «uno sguardo stremato». Che tristezza!

PER UNA BAMBOLA
PATTY PRAVO

È probabile che la bambola in questione sia la stessa protagonista dell'intera vicenda. Un caso di sdoppiamento, sognato, forse temuto, forse desiderato. Lei è come gestita da altri (un altro?). Deve recuperare identità e leggiadria.

LA BOTTEGA DEL CAFFÈ
ALBERTO CAMERINI

Il caffè come carburante dell'amore. Di primo mattino «scalda il motore» degli amanti. Dopo pranzo li addolcisce e, chissà perché, li induce a giocare la schedina (?!). La sera... ehm, si sa a cosa serve: a «tirare avanti ancora di più».

NON SCENDO
ANNA OXA

La bella signora è stanca di mondanità, banalità e «letti stupidi». Ha fatto il pieno, come si dice. È amareggiata ma combattiva, piuttosto propensa a prendersi un periodo di ripensamento e ricerca. «Non scende», sceglie la solitudine.

REGALAMI UN SORRISO
DRUPI

Un sorriso così, se nessuno ce lo regala, siamo disposti a comprarlo. Serve contro: 1) i giorni tristi; 2) la paura del buio; 3) le lunghe notti insonni; 4) la scalogna a poker. Il bello è che il nostro eroe lo terrebbe «ben chiuso in un cassetto».

UN AMORE GRANDE
PUPO

L'eroe (donna o uomo non si sa) vuole fortissimamente un grande amore, merce rara oggi più che mai. A dire il vero, questi numerosi «voglio» li rivolge a un amato/a già in circolazione. Il rebus, quindi, è capire: lui/lei ci sta o no?

CARA
CHRISTIAN

Lui è un emigrante. Con relativa nostalgia. Anche di lei. Però dev'essere un po' sadico. Le scrive di un suo nuovo amore che sta nascendo per poi rivelarle che l'oggetto è sempre lei. Che scherzi da prete! La tira su con un ricordo osé.

AMORE AMORE
MARISA SANNIA

Sguardi. Luna. Vento. Porta. Incanto. Canto. Mare. Sole. Sogni. Si parla d'amore, è chiaro. Senza tante sofisticherie: non andare, io non me ne andrò. Ricordate il regista francese François Truffaut (La signora della porta accanto)? Le canzoni sono questo.

SERENA ALIENAZIONE
RICCARDO DEL TURCO

È la canzone della nuova coppia chiusa, argomento prediletto dei rotocalchi. La vita da «single» è dura. Magari stimolante ma alla fine sterile (e scomoda). Teniamoci al calduccio. In due. Fra un po' chissà che non diventi obbligatorio.

NINA
MARIO CASTELNUOVO

Clima neorealista. Roma sotto i bombardamenti, una ragazza che legge Liala, un amore con un ragazzo «che viene da lontano» (San Lorenzo, mica Los Angeles). La «liaison» è molto tenera ma la guerra porta lui ancora più lontano. È atteso.

nemmeno un talento particolare. Non attribuirei a questa mia presenza al Festival una medaglia in più, non è una laurea honoris causa, né una promozione, spero di aver conseguito altri diplomi e altre benemerenze».

Senz'altro quella per essere stato nella scorsa stagione televisiva il personaggio più «visto» sia sulle reti nazionali che sulle private...

«Facendo il calcolo del tempo che ho trascorso davanti alle telecamere nel 1983, fra *Domenica in...*, *Un milione al secondo* e serate varie per l'Unicef e per il trentennale della Rai, ora più, ora meno, penso di aver trascorso almeno un'ora al giorno tutti i giorni sul video. Mia madre dice infatti che da quando mi sono trasferito da Catania a Roma non mi ha mai avuto tanto per casa».

Qualcuno sostiene che c'è «troppo» Baudo in tv.

«Qualche volta lo penso anch'io, soprattutto quando sono tanto stanco. Poi sono anche uno dei pochi che, per rispetto alla Rai, non ha firmato l'esclusiva con le reti private, rifiutando così anche tanti miliardi che non mi dà certo l'ente televisivo di Stato. Inoltre mi sembra esagerato, anche se mi lusinga, credere che dalla mia opzione dipenda la salvezza dell'azienda Rai. Sono invece d'accordo sull'opportunità di non apparire contemporaneamente su due programmi concorrenti presentati dallo stesso personaggio».

Però fino a quel momento tra una «*Domenica in...*» alla Rai e «*Un milione a secondo*» a Retequattro, anche un Festival ci sta bene...

«Per me sono tre cose ben diverse l'una dall'altra. *Domenica in...* è una rubrica che richiede una mediazione diretta fra il pubblico e quello che gli viene proposto. È un modo nuovo di fare televisione, perché richiede una preparazione meticolosa e continua. *Un milione al secondo* è il varietà allo stato puro, con le canzoni, le vallette, le buste e mi diverte farlo. Sanremo, invece, è ancora legata alla presentazione che deve far immaginare lune splendenti, panchine per gli innamorati, baci scambiati sulla riva del mare. Per evitare questo punterò tutto sui personaggi».

Con qualche preferenza?

«Una cocchetta ci sarebbe, quella Marisa Sannia che lanciai proprio a *Settevoci* tanti anni fa. Allora era magra, altissima, bellina da morire. Ci ritroviamo a Sanremo proprio come quel 1968. In fondo com'è piccolo anche il mondo dello spettacolo e com'è bella la vita quando anche un Festival serve per ritrovare gli amici».

LINA AGOSTINI

Edy Angelillo

Isabella Rocchietta

Viola Simoncioni

Iris Peynado

Tiziana Pini

Elisabetta Gardini

COSI' SI VOTA

CON SANREMO-TOTIP

Giochiamo al Sanremo-Totip in modo da entrare a far parte di quella grande giuria che determinerà la canzone vincente del Festival. L'accordo tra l'organizzazione della manifestazione sanremese e la società Sisal (che per concessione dell'UNIRE gestisce il concorso pronostici Totip) prevede infatti che, assieme alla regolare schedina Totip in distribuzione presso tutte le settemila ricevitorie sparse per il territorio nazionale, dal 30 gennaio al 4 febbraio venga consegnata anche una cartolina voto sulla quale sono riportati i nomi dei venti «big» in gara la serata di giovedì 2 febbraio. Il giocatore deve segnare con una crocetta la casella corrispondente al cantante preferito. Si può dare una sola preferenza, ma più colonne Totip si giocano, più voti si danno alla canzone preferita. Due colonne (giocata minima) valgono 2 voti, quattro colonne 4 voti, otto colonne o un sistema 8 voti.

La schedina Totip e la cartolina voto vanno presentate alle ricevitorie entro e non oltre le ore 13 di venerdì 3 febbraio, solo nei capoluoghi di provincia entro le ore 13 di sabato 4 febbraio. Il ricevitore incollerà sulla cartolina voto il troncone di bollino con cui ha convalidato la schedina Totip e consegnerà al giocatore il tagliando-figlia della schedina Totip. Lo spoglio delle cartoline avverrà nelle 10 sedi di zona della Sisal-Totip (Torino, Milano, Firenze, Genova, Bologna, Padova, Napoli, Bari, Palermo, Roma) dalle quali i dati poi confluiranno alle sedi centrali di Roma e Milano. Le schede e i verbali dei risultati verranno poi sigillati e conservati in appositi armadi e resteranno a disposi- ►

ALLO STADIO
STADIO

Privi di garçonnière, i due teen-agers scelgono per fare l'amore l'erba di uno stadio durante un concerto rock. Hanno una fortuna sfacciata: riescono a trovare un angolo buio e non popolato. Dev'essere un concerto dell'estate-crisi 1983.

ANCORA TI VORREI
BOBBY SOLO

Sembra un idillio perfetto ma ci dev'essere sotto qualcosa di triste perché lui canta: «Per un attimo dire che stiamo ancora insieme». Che si siano lasciati e adesso stiano facendo il classico esperimento dell'incontro romantico tra ex?

RADIOCLIMA
GARBO

L'avevano detto che la radio stava rimontando, dopo anni di ubriacature tv. Ci voleva un attento autore «new wave» per cantarne le lodi e le segrete suggestioni. Dalla radio ci si aspetta una leggera perdizione, ai confini del tempo.

NON VOGLIO MICA LA LUNA
FIORDALISO

Invece la nostra ragazza «vuole proprio la luna». Dove ha sentito dire che un «buen retiro» alle Hawaii con possibilità di fare l'amore, ma non quando lo decide lui, è una cosa a portata di mano? O è ingenua oppure non ce la conta giusta.

SERENATA
TOTO CUTUGNO

Il solito «bravo guaglione» con un cuore ecumenico grande così manda omaggi ai diseredati (bambini soli, pensionati, puttane, ecc.). Però non dimentica i governanti e i giornalisti, che rimprovera solo un po'. Un domani potrebbero tornare utili...

CI SARÀ
AL BANO E ROMINA POWER

Il mondo è una notte buia e tempestosa. Arcobaleni non se ne vedono, fa un freddo cane, c'è pure la neve. E «nessuno che ti dà niente per niente». Ma la palingenesi è vicina. Grazie all'amore, il futuro sarà radioso. E lei sarà l'ombra di lui.

CHI MI DARÀ
IVA ZANICCHI

Una signora vogliosa lancia nell'aria richiami quasi «hard core». Sentite un po'. «Sono stesa, chi mi porterà avrà calde verità». «Son pronta». «La lunga notte per chi mi farà morire in fondo». Tutto ciò a Sanremo. Non c'è più religione.

COME SI CAMBIA
FIORELLA MANNOIA

La fanciulla cambia gli uomini e (forse) cambia se stessa ad ogni uomo nuovo. Angoscia esistenziale classica. Ma i cambiamenti logorano ed eccitano nello stesso tempo. Così quel «domani è un altro giorno» suona amaro ma anche trepidante.

TERRA PROMESSA
EROS RAMAZZOTTI

«Zingari di professione» ma con la tempra dei pionieri o degli agit-prop, questi «ragazzi di oggi» che cercano la terra promessa. La quale dovrebbe essere, anzitutto, più tenera della nostra (e loro). Se solo non fossero così seriosi!

ASPETTAMI OGNI SERA
FLAVIA FORTUNATO

Fuochi d'artificio poetici tipo «mi trucco un po' i pensieri» e «pettino l'idea di averti qui» introducono una riflessione allarmante. Questa: il desiderio erotico senza consumo immediato (lui chissà dov'è) può far male alla salute.

MADAME
RODOLFO BANCHELLI

La signora è «un vulcano che esplode e che tutto divora». Inoltre a letto conosce «giochi proibiti». Lui fa un po' il verso alle femministe («mi dai solo sesso»). Ma in realtà è il solito maschio che vede api regine dappertutto. Scapperà.

CAMMINANDO
DHUO

Chissà cosa gli è successo, al nostro infaticabile viandante. Probabilmente amori finiti e desideri frustrati. Fatto sta che ha deciso di rinunciare al piacere. Ma quello è un diavoletto: lo assale lungo la strada e lo seduce. Meno male.

zione, fino al 20 febbraio, per ogni tipo di controllo. Con Sanremo-Totip vincono anche i giocatori e possono vincere due volte. Giocando la schedina Totip si partecipa al ricco montepremi Totip della settimana. Si prevede che questo possa sfiorare il miliardo (in occasione del referendum popolare dello scorso anno raggiunse i 704 milioni); questo montepremi verrà diviso tra quanti hanno totalizzato con le schedine Totip: 12, 11 o 10 punti. Compilando la cartolina voto (nome, cognome e indirizzo del giocatore-elettore) consegnata con la regolare schedina Totip, si partecipa all'estrazione di 6 autovetture Arna Alfa Romeo, così ripartite: 1 Arna per le cartoline voto con un bollino da due colonne: 2 Arna per le cartoline voto con un bollino da otto colonne: 3 Arna per le cartoline voto con un bollino da sistema.

E mentre per i «big» saranno le cartoline di chi gioca al Totip a determinare la classifica, i debuttanti in gara al Festival verranno valutati da 500 ragazzi tra i 15 e i 25 anni selezionati dalla Demoskopea. Ai giovani che verranno contattati telefonicamente si richiederà di essere «appassionati» di musica. Uno dei criteri per valutare questa «passione» sarà, per esempio, l'aver acquistato almeno un disco nel corso degli ultimi sei mesi. La votazione avrà questo svolgimento: i sedici cantanti della sezione «Nuove proposte italiane» si esibiranno al Teatro Ariston venerdì 3 febbraio. Un primo gruppo di 200 giovani giurati sceglierà gli 8 cantanti che prenderanno parte alla finale. La rosa degli eletti si conoscerà la serata di venerdì. Sabato 4, saranno i restanti 300 giovani ad esprimere il loro giudizio e a determinare così i nomi dei primi tre classificati che saranno comunicati al termine della serata. A controllare la regolarità delle operazioni saranno gli esperti della Price Waterhouse, una delle società leader a livello mondiale nel settore della revisione e certificazione dei bilanci, con 300 sedi in 90 Paesi del mondo. Dal 1935 le è stata affidata la gestione delle operazioni di voto del più prestigioso premio cinematografico internazionale: l'Oscar di Hollywood. Ora tocca al Festival di Sanremo. ●

REFERENDUM SUL FESTIVAL

L'ITALIA DIVISA

Dai bronzi di Riace alle canzoni di Sanremo: il *GR 1* continua a dividere gli italiani con i suoi referendum. Basta una telefonata per creare il partito del «sì» e quello del «no». E se il primo tema, «il primo di una serie», è stato il viaggio a Los Angeles dei bronzi di Riace, il secondo chiama in causa il Festival di Sanremo.

«Il nostro primo "referendum" è stato un autentico successo», dice soddisfatto D'Agata, direttore della testata radiofonica. «Per fronteggiare la valanga di telefonate abbiamo dovuto chiedere altre linee. La gente, trovando occupato l'unico numero che avevamo, telefonava direttamente al centralino di viale Mazzini bloccando tutto il lavoro della Rai». Insomma, un plebiscito: 15.332 telefonate e 8.978 lettere, con un 58% sfavorevole al viaggio e un 42% per il «sì». «Hanno telefonato persone di ogni ceto», dice Lorenza Foschini, la redattrice che con Duccio Guida e Piero Santi ha seguito l'iniziativa, «dal pittore Purificato allo storico Villari, dal calciatore Causio a un chirurgo che ha chiamato da un casello autostradale, senza contare i voti di gruppo come quello della Banca Commerciale di Palermo».

«Abbiamo pensato di proseguire con questa formula di coinvolgimento del pubblico», continua D'Agata, «perché la gente vuole partecipare alle discussioni, vuol far pesare la sua opinione». E allora cosa c'è di meglio del Festival della canzone? Sarà d'accordo il pubblico con i risultati? «Per due giorni, domenica e lunedì, apriremo le "linee calde"; avremo un centralino tutto per noi e faremo la classifica popolare. Dalle 8 alle 20 il telefono sarà a disposizione del pubblico (il numero è 3871 con il prefisso 06 per chi chiama da fuori Roma)», spiega D'Agata, «per una specie di "tempi supplementari" del Festival». Una definizione quanto mai appropriata, dal momento che a coordinare il tutto sarà Sandro Ciotti, cronista sportivo che da anni segue la manifestazione di musica leggera. Insomma, un Sanremo-bis.

Va detto comunque che l'iniziativa del *GR 1* non si occuperà soltanto di argomenti d'evasione ma affronterà in futuro anche temi estremamente seri ed importanti.

STEFANIA BARILE

Franca Macchia, Agnese Del Sole, Luciana Spiccia, Lorenzo Lorenzini, Augusto Chiarini, Salvo Ponz De Leon, Lorenza Foschini del **GR 1**

SE TI SPOGLI
GIORGIA FIORIO

La ragazza ha un'immagine molto strana del suo boy-friend. «Tu sei topo sei graffiti/hai i capelli come viti/tu sei tosto». Però «sei la nebbia della sera/che mi cade nella gola». In sostanza lui è «una frana» ma lei gli vuole bene lo stesso.

I'M IN LOVE WITH YOU
LUIGI SUTERA

Il playboy è stanco. Prima si dà un tono spandendo scetticismo sulla vita a due, l'amore eterno e la grande passione. Poi, forse ormai canuto, si lascia andare a qualche patetico lamento. «Io ci ho provato ma non ci sono riuscito mai».

ACQUA ALTA IN PIAZZA SAN MARCO
GIAMPIERO ARTEGIANI

Il Ponte dei Sospiri, i colombi, i Mori: tutti i pezzi forti turistici di Venezia fanno da sfondo a un evento a dir poco apocalittico. Oltre a devastazioni varie, l'acqua alta «spezza i fili del cuore». Sembra che un amore bagnato non funzioni.

LEI BALLA SOLA
FABIO VANNI

Lei balla sola e lui cammina solo. Ci sono, però, buone probabilità che incrocino presto i loro destini. Lui ci tiene a far sapere che è uno sbarbato: dà calci a un barattolo (ahi, Gianni Meccia!) e si fabbrica subito l'alibi dell'età.

LA FENICE
RODOLFO SANTANDREA

Mica facile la partita con la fenice. In mezzo a vapori e ceneri, la mitica creatura vuole costringermi a vivere in eterno, che è notoriamente un destino avverso e assai crudele. Sono preda dei ricordi e dei fantasmi. Riuscirò a liberarmi?

MONDORAMA
RICHTER VENTURI & MURRU

Fantasie di un signore che ha capito tutto: in amore c'è la gioia e c'è la lotta. Sbalzato «sulla terra tra la folla» con l'amata, scopre che occorre soprattutto stringere i denti. Ma ogni tanto arriva anche il premio: sogni e sviolinate.

PRINCIPESSA DELLE ROSE
IVANO CALCAGNO

Lui dev'essere un fachiro perché al mattino tiene il caffè «dentro la mano». Ma più avanti «dentro la mano» ci tiene i soldi. E scappa. La professione è incerta, chiara invece la fissazione di voler sapere cosa nasconde la principessa.

SOLO CON L'ANIMA MIA
MARCO ARMANI

Piove ma si vede in cielo «una luna così grande». Strano. Siamo a un capolinea. Lei ha piantato lui e se n'è andata a bordo di un tram. Lui allora aspetta, cocciuto, che lei ci ripensi e torni indietro con la prossima corsa. L'attesa sarà premiata.

QUANTO TI AMO
COLLAGE

Repertorio di situazioni-tipo, diciamo pure dolci luoghi comuni, per l'amore di due teenagers. Filano che è una meraviglia. Tanto che sembrano la réclame dei Baci Perugina. Compresa l'inquadratura da dietro di loro che si allontanano.

SONNAMBULISMO
GRUPPO CANTON

Il nostro eroe ama i piaceri del vagabondaggio solitario nella notte. In città, ovviamente: la versione campagnola del personaggio sarebbe davvero inedita. È quasi l'alba, lui pensa alle sveglie dei travet che fra poco suoneranno...

POMERIGGIO A MARRAKESH
I TRILLI

«Mosche e zanzare, nella testa un alveare». Sole, mare, vacanze, il tutto ambientato a Marrakesh, ma potrebbe essere anche la più vicina Genova, la città natale dei Trilli che fino ad oggi è stata il vero motivo ispiratore dei loro sei precedenti LP.

NOTTE DI LUNA
VALENTINO

Un signore si aspetta dalla «Rome by night» quello che è sempre più difficile trovare. Addirittura «una donna da amare», «una speranza per sentirmi uomo», «un amico con il quale cantare». Si rivolga all'assessore Nicolini.

a cura di Mario Gamba

CONCORSO TOTIP

COME LE FAVOLE

Emozionato? «Eh, sì, chi se lo sarebbe mai aspettato?». A poche ore dalla notizia che la sua canzone *Notte di luna* si è piazzata prima tra le oltre 2500 che partecipavano al Concorso-Totip Una canzone per Sanremo, riservato ad autori dilettanti, Sergio Basile si accascia sulla poltrona dello studio di Gianni Ravera e non riesce a contenere l'emozione. 29 anni, romano, titolare con la mamma di un negozio di alimentari, un grande amore per la Roma, la sua squadra e anche la sua città, ma soprattutto una grande passione per la musica, Sergio Basile, si può dire, suona da quando è nato. Dilettante, mai in vita sua aveva pensato di partecipare a qualche concorso. Una domenica pomeriggio la Roma era in trasferta e Sergio guardava pigramente la televisione quando ha sentito Pippo Baudo che per la prima volta annunciava il Concorso-Totip. Perché no?, ha pensato. Tanto vale tentare.

Sergio Basile

Tra i trenta pezzi composti finora la scelta cade su *Notte di luna*, come mai? «È la neonata, per questo le sono molto affezionato». E l'ispirazione? «Un ragazzo come me che in una notte di primavera, si mette a gironzolare per la sua città e a sognare della ragazza di cui innamorarsi». I suoi cantanti preferiti? Mina, Lucio Battisti, Lucio Dalla, Stevie Wonder.

Che ne pensa Sergio Basile di Valentino, il ragazzo che interpreterà la sua canzone a Sanremo? «È un ragazzo moderno ma con una vena melodica e romantica, proprio come me».

LUCILLA CASUCCI

LA TV HA 30 ANNI

di PAOLO FRAJESE

Nel 1946 frequentavo la seconda elementare nelle baracche — non si chiamavano ancora «prefabbricati» — della scuola intitolata alla Principessa Mafalda, il grembiulino blu e il fiocco bianco che si scioglieva sempre; alla fine del '56 cominciavo l'ultimo anno del liceo classico, portavo i calzoni lunghi e non sapevo se preferire Leopardi ai lirici greci. 1946 e 1956 sono gli anni di apertura e di chiusura della prima serie di *30 anni della nostra storia*: e adesso che siamo arrivati quasi alla fine mi rendo conto che questa cavalcata attraverso undici anni della nostra storia recente è servita a molti di noi, me per primo, per capire che cosa stesse succedendo nel nostro Paese mentre studiavamo o lavoravamo, mentre vivevamo il nostro «privato», come si dice ora. In quegli anni l'Italia si è trasformata da Paese contadino a Paese industriale, con gli sforzi e i sacrifici spesso inconsapevoli di chi quella trasformazione ha pagato sulla sua pelle; in quegli anni, la giovane Repubblica ha raggiunto la stabilità politica, senza bisogno di stampelle. De Gasperi era uomo che pensava alle generazioni future, non alle prossime elezioni: e della stessa stoffa era, su sponde opposte e con altri disegni, il suo massimo oppositore, il comunista Togliatti. E l'economia cominciava a crescere grazie soprattutto all'impegno dei singoli, a tutti i livelli.

Noi eravamo ragazzi: la mia generazione è stata l'ultima a portare i pantaloni «alla zuava», con la stoffa abbondante ai ginocchi perché non diventasse presto lisa. I ragazzi di ora, ma anche quelli che hanno pochi anni meno di me, non sanno che cosa fossero quei pantaloni da noi prima sognati e poi odiati, perché, passo intermedio per arrivare dai calzoni corti a quelli lunghi, dapprima non vedevamo l'ora di indossarli, e poi non vedevamo l'ora di toglierli per passare ai calzoni lunghi, da uomo. E con i pantaloni alla zuava, fuori della scuola o a passeggio intorno casa, assistevamo a modo nostro all'inizio del progresso economico del Paese: le automobili, che cominciavano a trasformarsi, le riconoscevamo dal rumore. Sapevamo tutto sulle differenze tra un tipo e l'altro, e il «1100» della FIAT ci faceva sognare perché aveva il cambio al volante. La «600» all'inizio non ci piaceva perché era troppo piccola, era in contraddizione con il nostro sogno di auto che aveva come modello le macchine americane: non sapevamo ancora che la «600» sarebbe stata l'auto che avrebbe motorizzato l'Italia e che sarebbe stata, di lì a qualche anno, la nostra prima automobile. Ma i nostri sogni più realistici di allora erano rivolti alla Vespa e alla Lambretta: le automobili erano troppo lontane, mentre Vespa e Lambretta erano lì a portata di mano. Tra i nostri amici c'era sempre qualcuno il cui padre pos-

Fiat 600: prima automobile ad entrare nella «famiglia-tipo» italiana

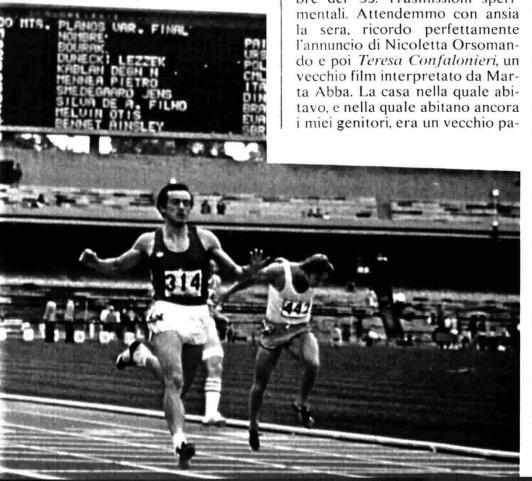
PAOLO FRAJESE: APPUNTI DI UN GIORNALISTA

IL NOSTRO TEMPO FESTOSO E TRAGICO

sedeva un «motorscooter», e che qualche volta riusciva, nelle prime ore del pomeriggio, mentre il padre dormiva, a prendere le chiavi. Ricordo ancora quei brevi giri furtivi per piazza Verdi, a Roma, che non era ancora diventata un disordinato parcheggio.

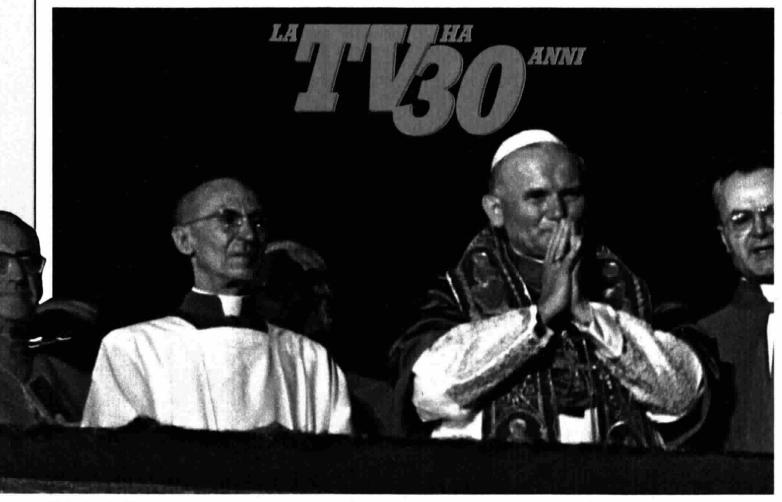
Ma il sogno ancora più realizzabile, anche se in pochi ci riuscivano, era quello della bicicletta da corsa: nel nostro gruppo di amici c'era solo un ragazzo che la possedeva, e a volte gareggiavamo a turno cronometrando il giro del palazzo. Poi il gruppo di amici si disperse. Chi andò all'università, chi cambiò casa, chi si mise a lavorare. Anni dopo ebbi però l'occasione di ritrovare il proprietario della bicicletta da corsa proprio alla Rai, abbiamo lavorato spesso insieme perché è un operatore del *TG 1*, Sergio Governatori.

Paolo Frajese. In basso, Pietro Mennea a Città del Messico (nel '79) stabilisce il primato mondiale dei 200 metri piani (19'' e 72)

Già, la televisione. In quegli anni arrivò anche la televisione. A casa mia arrivò un giorno di ottobre del '53. Trasmissioni sperimentali. Attendemmo con ansia la sera, ricordo perfettamente l'annuncio di Nicoletta Orsomando e poi *Teresa Confalonieri*, un vecchio film interpretato da Marta Abba. La casa nella quale abitavo, e nella quale abitano ancora i miei genitori, era un vecchio palazzone adesso quasi centrale, ma che quando venne costruito nel 1915 era alla periferia della città, relativamente isolato. E così tra gli inquilini di quel palazzo, tutti impiegati dello Stato, si strinsero legami che andavano oltre il buon vicinato, ben diversi dai rapporti che oggi possono esistere tra gli inquilini di un moderno condominio: ci si aiutava, ci si frequentava, si diventava amici e, perché no, ci si sposava, come fece mio padre con la ragazzina del piano di sotto. Poi gli anni passarono, i legami si allentarono un poco, la vita stava cambiando: la televisione, almeno nei primi tempi, quando gli apparecchi erano pochissimi, ventimila in tutta Italia, servì a rialimentare i rapporti tra i vicini. La sera erano comuni le migrazioni condominiali, la mia nonna materna veniva dal piano di sotto con in mano lo «scaldino», un recipiente di terracotta che custodiva la brace tolta dalla stufa, e dall'appartamento accanto veniva la signora Casarini, una donna anziana dalla cui voce dalla cadenza romagnola avevo ascoltato tante favole quando ero più piccolo. Ecco, la televisione allora funzionò da nuovo focolare per rinsaldare legami che la vita moderna stava allentando mentre più tardi forse raggiunse il risultato opposto, con ogni famiglia chiusa nel suo micromondo, davanti al teleschermo che assorbiva talmente da annullare ogni possibilità di dialogo. Era un eccesso, che per fortuna passò: oggi il nostro rapporto con il televisore è molto più sciolto, e la televisione, più di ogni altro mezzo di comunicazione, ha dimostrato la sua capacità di essere lo strumento che può formare quella memoria collettiva di un Paese, che in altri tempi era affidata esclusivamente alla tradizione orale. Ma queste cose non le sapevamo, quel giorno di ottobre nel quale il televisore, mo- ►

numentale come erano allora, lo schermo piccolo e il mobile immenso, entrò a casa mia per la prima volta: e neppure sapevo che di lì a qualche anno mi sarei trovato dall'altra parte, proprio a lavorare alla televisione.

Quando il 3 gennaio ho festeggiato in diretta il trentennale della televisione, con la trasmissione speciale di *30 anni della nostra storia* fatta in collaborazione tra Rete 1 e *TG 1*, ho pensato in pratica alla mia vita, perché di quei trenta anni di televisione, venti sono anche miei, ebbi il contratto al *Telegiornale* quando la televisione festeggiava i suoi primi dieci anni. Venti anni che per me sono stati importanti, venti anni durante i quali, grazie al mio lavoro, ho potuto assistere da testimone a tanti fatti belli e brutti, festosi e tragici, del nostro tempo. Mentre andava avanti la trasmissione del 3 gennaio, vedevo passare tanti di quei momenti della nostra vita e della mia vita. Ho risentito la mia voce, ansimante per l'emozione che non voleva lasciarmi, commentare le immagini che il cameraman Andrea Ruggeri stava riprendendo accanto a me sull'asfalto insanguinato di via Fani: e mentre descrivevo sgomento la scena, i corpi senza vita dei poveri poliziotti, le auto crivellate dai colpi, non potevo togliermi dalla testa un pensiero, un pensiero che mi è tornato in mente rivedendo le immagini. Che se in Italia si era arrivati a quel punto, responsabili eravamo tutti, nessuno escluso: e che qualcosa, da quel giorno in via Fani, era cambiato. O il Paese reagiva, come ha fatto nella democrazia e nella libertà, isolando il terrorismo, oppure era finita. Forse, nella mia voce che tremava perché l'angoscia mi stringeva il petto, c'era anche tutto questo.

Beppe Viola, il telecronista sportivo scomparso recentemente. In basso: Karol Wojtyla, polacco, cardinale di Cracovia, nel 1978 è diventato Papa Giovanni Paolo II

Scene tragiche e scene allegre: ripensando ai miei venti anni di televisione rivedo la gioia di Pietro Mennea che a Città del Messico diventa l'uomo più veloce del mondo, rivedo Piazza San Pietro gremita, una folla che trattiene il respiro — ero in mezzo alla piazza su un piccolo palco per fare la telecronaca — quando sente che il nuovo Papa è il cardinale Wojtyla. La folla trattiene il respiro

perché non sa chi sia, e poi si scioglie in un grande applauso quando sente che il nome del nuovo Papa è quello diventato in breve tempo familiare di Giovanni Paolo, e ancora di più si scioglie quando sente parlare il Papa venuto da lontano. «Se sbaglio, mi corrigerete», e cominciò così il dialogo con la folla, che per il Papa (potei vederlo tutte le volte che grazie al mio lavoro ebbi la fortuna di «esserci», in Italia e all'estero) non è mai folla indistinta ma sempre insieme di singoli, di uomini, è l'uomo. E ancora, pescando a caso tra i ricordi, l'alluvione di Firenze, le riprese in mezzo al fango tra i giovani che cercavano di salvare i preziosi codici della Biblioteca, tra gli studiosi che piangevano davanti a quello che restava del Cristo di Cimabue. C'era con me un operatore che fece delle ottime riprese — quando ricordo un avvenimento, e quindi un «servizio», ricordo sempre un operatore, perché la televisione è soprattutto immagini, e poca cosa sarebbe il nostro lavoro se non fossimo sempre legati a quei grossi professionisti che sono gli operatori del *Telegiornale* — : lo voglio

Nicoletta Orsomando nel luglio del '54. In basso, una drammatica immagine dell'agguato terroristico ad Aldo Moro e la sua scorta in via Fani

citare perché è tra i tanti che hanno cominciato con noi e che adesso non ci sono più. Nei trenta anni di televisione, e nei venti anni che ho vissuto in prima persona, ci siamo ritrovati più volte a salutare per l'ultima volta amici e colleghi. Giovanni Savelli, che era con me a Firenze, Franco Tonini, amico di tanti anni, Franco Gulotta, un uomo buono che era uno splendido operatore, e poi l'indimenticabile Maurizio Barendson, e Beppe Viola, un collega che ci faceva pensare e che ci faceva sorridere anche quando magari lui non aveva né voglia né motivi per farlo.

Ma fra i tanti che ci hanno lasciato permettetemi, alla fine di questo articolo che, mi accorgo ora, è scivolato forse troppo sui ricordi personali, permettetemi di ricordare Willy De Luca. È morto mentre cercava di liberare l'azienda, che svolge un servizio pubblico e quindi è di proprietà ed è al servizio di tutti gli italiani, dalle strettoie imposte da leggi pensate per altri momenti storici. È morto stroncato anche dalla fatica di far capire che le cose erano cambiate, e che bisognava usare strategie nuove, a chi forse pensava solo in termini di piccolo cabotaggio quotidiano. Ed è giusto che i telespettatori sappiano che se la televisione di Stato è ancora quella che è, con tutta la sua forza, gran parte del merito è suo. Ciao, direttore.

PAOLO FRAJESE

Foto AMENDOLA-OLYMPIA-VERGARI/AGF

RAIUNO
DO 5 ORE 20,30

LA BELLA OTERO

È un gelido mattino di febbraio del 1892 e a Parigi, nel Bois de Boulogne, coperto dalla neve, due dame scendono sul terreno. Le belle sono a torso nudo e si combattono alla spada. Una è bionda, l'altra è una bruna stupenda. Dopo un po', la bruna ha la meglio e appoggia la lama sulla gola della rivale. «Finitemi pure!», dice colei che sta a terra. L'altra solleva la spada e fa un gesto di saluto. Chi sono mai le due signore? Colei che ha vinto si chiama Carolina Augustina Carasson, ed è nata nei pressi di Cadice nel 1868, ma è nota come danzatrice col nome di Bella Otero. L'altra è l'inglese Valton, anch'ella protagonista delle scene teatrali e galanti di Parigi. Il motivo dello scontro? Rivalità di mestiere, ma anche maldicenze e pettegolezzi.

La Bella Otero, che la sera medesima del duello si esibisce alle Folies-Bergère, è figlia di una zingara, Carmen, e di un commerciante, Georges, morto anni prima in uno scontro cavalleresco, per lavare una macchia che la moglie ha causato al suo onore. Carmen non ha certo impartito a Carolina una educazione esemplare. La sola cosa che la Bella Otero ha appreso bene è una danza: il flamenco. Un viaggio a Parigi, compiuto insieme con i genitori, ha segnato il suo destino. Parigi sarà la sua meta. Costretta a vivere in un collegio a causa della morte del padre, Lina, non ancora detta la Bella Otero, mette a profitto la forzata clausura. Tramite una compiacente compagna, conosce in furtive uscite serali una sorta di gigolò, Paco Colli, che la avvia sulle fortunose strade del palcoscenico.

di MASSIMO GRILLANDI

Al gioco dilapida grandi fortune. Re e principi fanno follie per lei. Con la Grande Guerra si ritira e muore povera nel '65

Paco sfrutta Lina, dopo che è stata cacciata di collegio. Ed ella balla per lui, ma danzerebbe comunque. La danza è la sua seconda natura. Approdata con Paco a Lisbona, Lina si esibisce in locali di infimo ordine. Rintracciata dalla polizia e ricondotta a casa, Lina vi resta pochissimo. Paco la riconduce a Lisbona. Durante il viaggio, sprovvista di biglietto, Lina col suo sorriso non solo non paga, ma riesce a farsi prestare denaro perfino dal controllore. Allorché è del tutto priva di mezzi, conosce il direttore del Teatro Avenida che la scrittura per la bella cifra di mille franchi a serata e la fa alloggiare a casa propria. A Lisbona Lina si lega a dom Miguel Porazzo, che la copre di gioielli. Porazzo, gelosissimo, le impone di abbandonare il teatro. Lina accetta, poi si pente. Dom Miguel, che fa il banchiere, una volta tanto, fa un cattivo affare. Lina lo pianta, ma porta con sé la confortante compagnia di centomila pesetas. Va a Barcellona, dove ritrova Paco e ha qualche esperienza teatrale, e qui, prendendo in prestito il cognome materno, diviene per sempre la Bella Otero.

A Barcellona, come dico nel mio romanzo *La Bella Otero* (editore Rusconi) da cui è stato tratto lo sceneggiato, ella si sente in grado di emulare la leggendaria Lola Montéz. Riesce così a farsi assumere da Florio, direttore del più importante teatro, ed è un trionfo. Ora guadagna tremila pesetas al mese e dovrebbe andare a Oporto con la compagnia, ma Paco si oppone. Lina finge di acconsentire, però parte di nascosto, seguita da Rosalia sua cameriera. A Oporto, la Bella Otero manda in delirio la città. Ciò le procura un rapimento da parte di un ardente ammiratore, Manuel Domingo, che in compenso la colma di doni. La famiglia di Manuel, tramite un compiacente poliziotto, pone però alla Bella Otero una convincente alternativa. O parte subito o sarà imprigionata. Lina esclama: «Meglio la prigione che abbandonare Miguel!». Ed è subito servita. La trae però dal carcere un altro ammiratore, il conte Tirenzio; ma ella lo pianta per il baritono Guglielmo Rosi, bello, e di buona voce, ma di pochi scrupoli.

Rosi la sposa e la conduce a Montecarlo, dove dilapida al gioco tutti i soldi di Lina. Ella invece vince una grossa somma, ma quando va a consegnarla a Guglielmo lo trova fra le braccia di una cameriera. Dopo una ►

LA VERA STORIA DI CAROLINA AUGUSTINA CARASSON, REGINA DELLA BELLE EPOQUE

ANGELA MOLINA

È la Bella Otero nello sceneggiato che il regista José Maria Sanchez ha tratto dal libro di Massimo Grillandi. «Mi sono riconosciuta in lei», dice l'attrice, «per il modo di essere una donna autentica, assolutamente libera»

LA BELLA OTERO

Liberamente tratto dal romanzo omonimo di Massimo Grillandi. **Sceneggiatura** di Enrico Medioli, Lucia Drudi Demby e Paolo Cavara. **Regia** di José Maria Sanchez

Personaggi e interpreti

Lina Otero	**Angela Molina**
Valentina	**Mimsy Farmer**
Jurgens	**Harvey Keitel**
Marchand	**Luciano Salce**
Zar Nicola Rasputin	**Stanko Molnar**
Carmen Otero	**Lina Sastri**
Pirevskij	**David Brandon**
Thomas	**Gerard Landry**
Max	**Luca Barbareschi**
Madame Allemande	**Eva Christian**
Savin	**Nicola Pistoia**
Vanderbilt	**Cochi Ponzoni**
Guglielmo Rosi	**Gianni Cavina**

LA BELLA OTERO/*segue*

lite, i due approdano a Parigi dove, finiti i soldi, Guglielmo sparisce. Lina non si perde d'animo e riesce a debuttare in un locale prestigioso, Chez Véfour.

Il successo è enorme, e il famoso Charles Franconi la invita a esibirsi al Cirque d'Été. È la gloria. La Bella Otero entra a far parte dei circoli più esclusivi, ε si lega d'amicizia con la bella Valentine de Bruges. Poco dopo conosce Jurgens, direttore dell'Eden Musée di New York, un locale dal nome prestigioso e lì la invita. Anche in America, il successo di Lina è enorme. Il suo ballo, le sue forme stupende mandano in visibilio gli spettatori. Il miliardario William Kissam Vanderbilt le offre il proprio amore. Lina accetta, ma Jurgens è geloso. Scaduto il contratto, Lina torna in Europa, recando con sé il sostanzioso viatico di ben settecentomila franchi.

In questo periodo, la Bella Otero è colta dal demone del gioco, che le farà dilapidare vere fortune. E comincia pure la serie degli ammiratori che si uccidono per lei. Il primo è un certo Giacomo Orsini. Jurgens, caduto in povertà, approda a Parigi. Lina vorrebbe aiutarlo, ma egli è troppo orgoglioso per accettare, e si suicida. Approdata in Russia, Lina conosce altri trionfi. Il granduca Nikolaj Nikolaevic commette per lei vere follie. Adorna per ben due volte tutto un palazzo in base al colore dei suoi occhi. La fa recare a tavola nuda, sdraiata su un enorme vassoio d'argento. Tornata a Parigi, Lina diviene l'amante di Alberto di Monaco. Durante una tournée in Egitto, fa innamorare il kedivé Abbas. Tornata in patria, si lega al principe Nicola di Montenegro, dissoluto e gran giocatore. In questo periodo, legata da un grande contratto alle Folies-Bergère, Lina conosce Leopoldo II del Belgio, che le fa doni favolosi, ingelosendo la divina Cleo de Merode, amante in carica.

La fama di Lina è tale che a Budapest l'accolgono su una carrozza trainata da candidi struzzi. L'idea è del conte Larchevêque di cui Lina diviene l'amante e che presto va in rovina. Rientrata a Parigi, dopo i trionfi di Bucarest, dove pure si è recata, Lina si fa amica del divino Boni de Castellane, colui che dà il tono a tutta la vita mondana. Approdata a Londra, conosce il principe di Galles, poi Nicola II, zar di tutte le Russie. È tanto in auge che una volta le accade di avere a cena a casa sua cinque re e due imperatori. Nel medesimo tempo frequenta i caffè letterari e conosce Wilde e Montesquieu. Dopo un viaggio a Vienna, Berlino, Budapest e Mosca, Lina conosce l'imperatore di Germania Guglielmo II, che la invita sul proprio yacht e le offre mezzo miliardo per una notte d'amore. Lina rifiuta. Vuole e ottiene di più.

Nel 1899, Lina si esibisce privatamente per il re di Spagna, Alfonso XIII. Ella ha una carnagione tale che si dice usi uno smalto miracoloso. Ma è solo il successo che la mantiene bella. Mentre interpreta il balletto «L'Imperatrice», il conte russo Pirevskij va in rovina per lei. A Roma, dove si esibisce, Lina ha come spettatori la regina Margherita e tutta la più grande nobiltà. Non paga dei propri trionfi, attua una perigliosa ascensione in mongolfiera. E per poco non è una tragedia. Il fatto richiama però l'attenzione dello scià di Persia, che in cambio del suo amore la colma d'oro. Tutto però viene ingoiato dal tappeto verde. Per il resto, Carolina, sembra nata per dominare in eterno. Ora, innamorata a sua volta di Pirevskij, che sembra preferirle un'altra, Lina tenta il suicidio. Il conte commosso si riaccosta a lei, ma ella lo respinge. Allora Pirevskij si uccide.

Alfonso XIII la vorrebbe per sempre in Spagna, ma la cosa non la tenta. Al colmo della popolarità, si mettono in scena spettacoli come «Otero chez elle», a lei dedicati. In Russia, Lina conosce Rasputin il quale la ammonisce: «Ragazza mia, i tuoi abiti sono falsi e falso è il tuo animo»! Però, qualcuno la calunnia e dice che il suo seno è di gomma. Lina risponde assicurando le proprie splendide gambe per una somma favolosa. Intanto, a poco a poco, il suo mondo va scomparendo. Edoardo VII, Leopoldo II, sono morti. Guglielmo II pensa alla

Un flamenco della Bella Otero-Angela Molina. Sotto, con Mimsy Farmer. Nel cast ci sono anche Harvey Keitel, Luciano Salce, Lina Sastri

guerra, Nicola II è schiavo di Rasputin, Nicola I di Montenegro è un uomo finito. Le resta solo Alberto di Monaco, ma non le basta. Per consolarsi, Lina si concede un lungo viaggio con il marchese Roger de Lapierre: Italia, Egitto, Spagna. Ma al suo ideale di donna ricca di curve se ne va surrogando uno nuovo: longilineo, magro, sofisticato. Le sue rivali scompaiono, inghiottite chi dalla vita e chi dalla morte. Liana de Pougy si sposa, Carmencita si è ritirata, e Katinka, che sembrava dovesse insidiarle il primato, si è spenta. Delle vecchie glorie non resta che lei, impavida sulla scena come un nocchiero nella tempesta. E così sfida tutto e tutti e debutta, con successo, come cantante lirica nella *Carmen*.

Poi, la grande tragedia. Un mattino, Lina è svegliata da un sibilo pauroso. Va alla finestra. Il cielo è lacerato da lampi. Sono le prime bombe tedesche che cadono su Parigi. È il 1914: gli anni della Belle Époque di cui è stata regina sono finiti. Lina si ritira nella sua villa di Nizza. Le offrono ancora scritture, ma ella replica: «No, alla mia età non si parte più alla ventura». Le perdite al gioco la costringono a vendere la bella casa, e va a vivere nel quartiere nizzardo di Saint-Maurice. I gioielli sono scomparsi.

Unico sostegno la pensione, che un ignoto ammiratore le versa ogni mese, accompagnata da un mazzo di fiori. Lina ora siede al balcone e guarda il tramonto della sua vita. Vecchissima ormai si concede, vendendo un regalo di Nicola II, una estrema ultima cena, assieme a un antico compagno d'arte. Poi, nella stanza gelida, si rannicchia sotto le coperte. Ma il gelo della morte non può essere vinto. È, per la storia, il 10 aprile 1965.

MASSIMO GRILLANDI

«IO NON FACCIO PAZZIE»

di MARIO SPINI

Brava, bruna e... «Bella» a sufficienza, Angela Molina è senza dubbio la Carolina Otero più azzeccata che c'era sulla piazza del cinema. Per nascita prima di tutto (suo padre, Antonio Molina, fu un grande del varietà spagnolo degli anni Cinquanta e Sessanta), poi per sangue (andaluso-gitano o giù di lì), forme (viso, sguardi, chioma, fossetta sul mento, corpo pieno, morbido e scattante), sensualità (densa, insinuante, naturale), temperamento (fiero, appassionato, impulsivo, ricco di istinti), infine per trascorsi (è stata, a metà con Carole Bouquet, *Quell'oscuro oggetto del desiderio* di Buñuel, *Gli occhi e la bocca* di Bellocchio, uno dei *Diavoli in giardino* di Manuel Gutierrez Aragon, il film che lo scorso anno vinse con merito il premio intitolato a René Clair).

Una Otero ideale, dunque, e convinta del ruolo, come dice lei stessa: «...mi sono riconosciuta in lei per il suo modo d'essere una donna autentica, senza cedimenti, sempre schiettamente, assolutamente libera. Una donna gitana nel fondo dell'anima, ma anche profondamente europea. Un po' come a volte mi sento io...». Ma anche un'attrice e una donna consapévole di sé: «...l'uso che faceva della libertà non coincide però con il mio. Carolina non credeva nei legami, io ho un marito e due figli. Lei non aveva radici, io ce le ho e ben salde a Ibiza, l'isola che ho scelto anni fa per vivere e dedicarmi ogni volta che posso alle cose che amo (a Ibiza la Molina dirige una compagnia di teatro sperimentale, n.d.r.). Lei si vestiva praticamente di gemme e dilapidava somme favolose nei casinò, io non faccio pazzie per i gioielli o il gioco d'azzardo. Certo però quelli della Otero erano altri tempi e se fossi vissuta allora chissà che anch'io...». Come a dire che nella vita di tutti i giorni Carolina Otero e Angela Molina non sono proprio uguali, ma sulla scena...

Basta guardare i riflessi che corrono sulla chioma scura di Angela alla luce dei riflettori, il suo sguardo acceso e ardente, il sapiente trucco che la trasforma e accompagna dai quattordici agli ottant'anni della bella Carolina, gli interni nei quali si muove, i «sogni d'ebano e d'oro» che, come Carolina, riesce a suscitare in quelli che cercano di leggerne l'anima dietro la veletta scura o il ritmo indiavolato degli irresistibili flamenchi che Angela (da virtuosa quale veramente è), in calze a rete, tacchi e vesti rigorosamente d'epoca, ci regala dai palcoscenici di mezzo mondo e per... un numero largamente maggiore di teleschermi. ●

I SEGRETI DEL COSMO A «ITALIA SERA»

IL CIELO PERDUTO

Con il rotocalco quotidiano un affascinante viaggio nello spazio

di MINO DAMATO

Il 10 gennaio 1610 Galileo Galilei si accorse di aver perso una piccola stella. Era tornato ad osservare il cielo con il suo cannone, come aveva chiamato il cannocchiale, dopo che la notte precedente le nuvole glielo avevano impedito. Intorno a Giove mancava un piccolo corpo celeste che aveva rilevato l'8 gennaio. Cos'era successo?

Il 10 gennaio 1984 sul grande kromakey dello studio 5 a *Italia sera* il computer proiettava il cielo osservato quella sera di 274 anni prima da messer Galileo. La simulazione mostrava che dei quattro satelliti di Giove, visti nelle sere seguenti, il grande di Arcetri non era riuscito con il suo strumento a distinguere l'uno dall'altro, due che si trovavano in quel momento vicinissimi: la luna Io intanto si trovava occultata da Giove.

In quelle sere di osservazione Galilei avrebbe avuto la conferma che la Terra non è che un pianeta, un granello di sabbia in un Universo di cui allora non poteva neppure immaginare i confini. Oggi sappiamo che la luce del Big Bang, del grande scoppio che ha dato origine ai quasar, alle galassie, ai pianeti, alle stelle, alle molecole organiche, alla vita, viaggia per venti miliardi di anni prima di giungere fino a noi. Oggi sappiamo che la volta celeste è apparenza e che lo scintillio delle stelle ci racconta di catastrofi cosmiche e di astri che nascono, di soli che conducono un'esistenza tranquilla come il nostro e di altri che esplodono in una fantasmagoria di colori, disperdendo nello spazio nubi di gas e materia che un giorno daranno vita ad altre stelle. Un Universo violento con un'armonia ancora più impenetrabile, più profonda, più inspiegabile.

Il 10 gennaio del 1610 Galileo Galilei si proiettava nei profondi spazi: oggi sappiamo che potrebbe con il suo cannocchiale essere paragonato all'abitante di un mondo sommerso costretto a immaginare la superficie con le visioni distorte che gli arrivano attraverso la barriera d'acqua.

Il 10 gennaio 1984 *Italia sera* forniva i dati raccolti dal satellite ai raggi infrarossi IRAS che per sei mesi ha raccolto la luce di stelle, galassie ed altri oggetti in quella fetta di radiazione che normal-

mente viene bloccata dall'atmosfera. Grazie a questo telescopio infrarosso sono state individuate 200 mila stelle e 20 mila galassie di cui non si conosceva l'esistenza, cinque nuove comete e anelli di particelle solide, forse un sistema solare in formazione, forse un decimo pianeta. Ora non siamo più in fondo all'oceano, ingannati dai giochi di rifrazione, ma stiamo faticosamente risalendo verso la superficie. Abbiamo strumenti come l'IRAS in grado di studiare un granello di polvere a tre chilometri di distanza e un telescopio per le sorgenti all'ultravioletto: dalla fine degli anni Ottanta avremo un vero telescopio in orbita, un Monte Palomar nel vuoto cosmico.

Abbiamo allargato le nostre conoscenze di questo Universo nel quale viaggiamo, legati tutti insieme all'astronave Terra. Ma a differenza di quello che è successo nei millenni precedenti sono bastati vent'anni di scoperte per farci meditare sulla nostra posizione nell'oceano cosmico e sui facili entusiasmi per ogni tappa della scienza umana. La tecnologia pone più interrogativi delle risposte che riesce a dare. Torniamo a guardare il cielo con occhi nuovi, aperti alle meraviglie ma anche al mistero che ci circonda. Le nostre macchine sono lì pronte ad elaborare milioni e milioni di dati e a farci riflettere. Non solo il cielo è più straordinario di quanto abbiamo immaginato finora ma è molto più straordinario di quanto possiamo immaginarlo. ●

Foto D. SCHURCH / CAMERA PRESS / G. NERI

GIOCHIAMO CON LE STELLE

Prende il via da questa settimana *Il gioco delle stelle*. Le regole sono quelle della tombola ma invece che con i novanta numeri si gioca con i novanta simboli stellari. Le cartelle con riprodotti i quindici simboli disposti in tre file, vengono pubblicate settimanalmente dal *Radiocorriere tv* e da *Il corso di astronomia*. Ogni giorno dal lunedì al giovedì nel corso di *Italia sera* (Raiuno) viene estratto un simbolo, il venerdì è invece destinato al riepilogo. Tutti quelli che realizzeranno il primo terno (tre simboli sulla stessa linea), la prima cinquina (cinque simboli sulla stessa linea) e la tombola avranno diritto a un premio sicuro e in più parteciperanno all'estrazione di altri super premi. I premi sicuri sono pubblicazioni di carattere astronomico per il terno, mappe stellari per la cinquina e T-shirt per la tombola. I super premi in palio, infine, sono dodici viaggi Alitalia con soggiorno di una settimana per due persone in località che presentano interesse astronomico-scientifico sia in Europa che fuori. Le cartelle, che trovate al centro del giornale, devono arrivare a destinazione entro dieci giorni dall'estrazione dei simboli. Affrettatevi!

dal 1-1-84

Il primo e solo Brandy italiano tutto

Metodo charentais, da Charente, la regione francese dove, fin dal XVI secolo, si distilla esclusivamente con questo metodo. In Italia c'è un solo brandy che viene distillato tutto così: il suo nome è Vecchia Romagna Etichetta Oro. Il vino viene portato ad ebollizione nella grande "cupol

Oro Lungo Invecchiamento

DIVENTA MITO.

distillato con metodo charentais.

di rame battuto a mano; i vapori poi, si condensano e, lentamente, scendono le preziose gocce di distillato. L'esclusività del metodo charentais sta proprio nel ripetere più volte questo rito, fino ad arrivare alla "quintessenza" del vino, che, nel calore della vostra mano, diventa mito.

Supplemento al N° 4 di "CORSO DI ASTRONOMIA"

I PROGRAMMI DAL 5 ALL'11 FEBBRAIO
TUTTE LE TV RADIO STEREOFONIA FILODIFFUSIONE
NOTTURNO, RADIOREGIONI, RADIOVATICANA

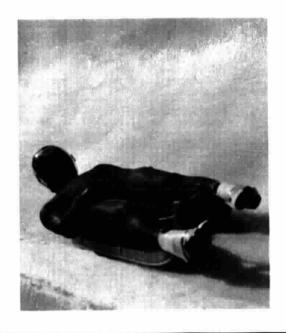
Agenda della settimana

5	**DOMENICA** Sant'Agata	Il sole sorge alle 7,20 e tramonta alle 17,29. La luna nasce alle 9,19 e cala alle 20,50.
6	**LUNEDÌ** S. Paolo Miki	Il sole sorge alle 7,19 e tramonta alle 17,31. La luna nasce alle 9,41 e cala alle 21,50.
7	**MARTEDÌ** S. Riccardo	Il sole sorge alle 7,17 e tramonta alle 17,32. La luna nasce alle 10,02 e cala alle 22,50.
8	**MERCOLEDÌ** S. Girolamo E.	Il sole sorge alle 7,16 e tramonta alle 17,33. La luna nasce alle 10,24 e cala alle 23,52.
9	**GIOVEDÌ** Sant'Apollonia	Il sole sorge alle 7,15 e tramonta alle 17,34. La luna nasce alle 10,48 e cala alle 00,04.
10	**VENERDÌ** Santa Scolastica	Il sole sorge alle 7,14 e tramonta alle 17,36. La luna nasce alle 11,16 e cala alle 0,56.
11	**SABATO** Sant'Adolfo	Il sole sorge alle 7,13 e tramonta alle 17,37. La luna nasce alle 11,49 e cala alle 2,02.

Settegiorni sport

di GILBERTO EVANGELISTI

Mentre continuano i campionati del mondo di **pallamano** gruppo C (possiamo contare su Belgio-Italia, Israele-Italia, Italia-Lussemburgo e poi finali, in rapida successione) l'inizio della settimana ci offre anche **sci** di fondo da Pinzolo, campionato italiano di **ciclocross** da Corva e l'incontro di **atletica leggera** juniores Italia-Ungheria da Ancona. Domenica variegata, dunque, completata dal **calcio cadetto**, visto che Platini e compagnia sono bloccati dalle amichevoli di Bearzot. Arezzo-Cremonese basterebbe da sola a caratterizzare la giornata; sennonché si giocano anche Campobasso-Varese, Cavese-Atalanta e Cesena-Pescara.

La Coppa del Mondo di **sci** si mette da parte per un po'. Largo alle **Olimpiadi**, dunque, considerate dai protagonisti l'appuntamento in assoluto di maggior importanza; del resto, si sa, il trofeo di cristallo porta molto prestigio e molti soldi, le medaglie olimpiche portano altrettanto prestigio e più soldi ancora. Il programma della settimana vede la Nazionale di **hockey** affrontare la Svezia, la Polonia e i maestri sovietici. **Slittino** e **bob a due** per continuare; poi specialità nordiche, con fondo, biathlon e combinata. Per ora lo **sci** alpino non celebra che la discesa, maschile a Bielasnica e femminile a Jahorino. Naturalmente, ove possibile, non si lesinano le dirette.

Sono sette giorni che dovrebbero senz'altro accontentare tutti. Ancora non abbiamo parlato dell'**atletica leggera** indoor da Torino (Italia-Iugoslavia-Polonia maschile e femminile) e della sei giorni di **ciclismo** milanese, con la probabile presenza del «messicano» Moser. E, certo, del consueto appuntamento col campionato di **basket**. ●

RAIUNO ore 14

Domenica in... In diretta dal Teatro Ariston questo numero del varietà pomeridiano ricco di molti ospiti: Gérard Depardieu, Angela Molina, Jerry Calà, Marina Suma e molti altri. Non mancherà un servizio su «Sanremo il giorno dopo», con interviste ai protagonisti. Conduce Pippo Baudo (foto)

RAIUNO ore 20.30

La bella Otero. Figlia di una prostituta, Augustina è violentata a 12 anni dall'amante della madre. Accusata di adescamento, finisce in riformatorio dove s'innamora di Paco, che poco dopo parte per diventare ballerino. Augustina (Angela Molina, foto) fugge e finisce in una casa di piacere...

RAIDUE ore 10.45

Più sani, più belli. Si parla del check-up della pelle e dei criteri per la scelta dei prodotti di bellezza più adatti a ciascun tipo di cute. La stilista Laura Biagiotti e Nino Benvenuti (nella foto con la curatrice Rosanna Lambertucci) presentano originali vestaglie e capi di abbigliamento casalingo

RAIUNO

Dalla Basilica di San Pietro in Vaticano
9,25 Santa Messa di Sua Santità Giovanni Paolo II in rito bizantino

11,55 Segni del tempo. Settimanale di attualità religiosa

12,15 Linea verde. A cura di F. Fazzuoli. Regia da studio di G. Tavanti Tommasi

13 TG l'una. Quasi un rotocalco per la domenica. A cura di A. Ferruzza

13,30 TG 1 - Notizie

In diretta dal Teatro Ariston di Sanremo **Pippo Baudo** presenta
14-19,50 Domenica in... Di Bruno Broccoli, Giorgio Calabrese, Franco Torti, Marco Zavattini. Direttore della fotografia Franco A. Ferrari. Regia di Luigi Bonori. Programma a cura di Jole Fiori
e **Cronache e avvenimenti sportivi,** a cura di Paolo Valenti

14,20 **Notizie sportive**
15,05 **Discoring.** Settimanale di musica e dischi
15,50 **Notizie sportive**
In diretta
16,50 **Notizie sportive**
17 **Un terribile cocco di mamma**
Telefilm. Con Michael Crawford, Michèle Dotrice
18,30 **90° minuto**
19 **Campionato italiano di calcio**
Sintesi di un tempo di una partita di Serie B
Che tempo fa

20 Telegiornale

La Rai - Radiotelevisione Italiana presenta
20,30 La bella Otero
Liberamente tratto dal romanzo omonimo di **Massimo Grillandi**. Sceneggiatura di Enrico Medioli, Lucia Drudi Demby e Paolo Cavara. Personaggi ed interpreti: Lina Otero *Angela Molina*, Valentina *Mimsy Farmer*, Jurgens *Harvey Keitel*, Marchand *Luciano Salce*, Zar Nicola Rasputin *Stanko Molnar*, Carmen Otero *Lina Sastri*, Piriewsky *David Brandon*, Thomas *Gérard Landry*, Max *Luca Barbareschi*, Madame Allemande *Eva Christian*, Savin *Nicola Pistoia*, Vanderbilt *Cochi Ponzoni*, Lizette *Claudia Baldeo*, Guglielmo Rosi *Gianni Cavina*, Paco *Carlos Tristancho*, Carolina Otero *Nina Morillas*. Musiche di Carlo Rustichelli. Una coproduzione Rai - Pro.Ge.Fi Parigi - Angel Martinez Madrid, realizzata da Giulio Scanni per la Karol Film. Regia di José Maria Sánchez. Il romanzo «La bella Otero» è pubblicato in Italia da Rusconi editore. **1ª puntata** Vedi pag. 18

21,50 Telegiornale

22 La domenica sportiva. Cronache filmate e commenti sui principali avvenimenti sportivi della giornata, a cura della Redazione Sport del TG 1. In collegamento via satellite con Atlantic City
Pugilato: Don Curry-Starling. Titolo mondiale pesi welter

23 Mille bolle blu. Le canzoni e i protagonisti dei Festivals di Sanremo. Un programma di Giancarlo Governi. *9ª ed ultima puntata*

23,50 TG 1 - Notte - Che tempo fa

RAIDUE

10 Concerto del violinista Carlo Chiarappa
Johann Sebastian Bach: *Partita III in si maggiore:* Preludio; Loure; Gavotte en rondeau; Minuetto; Bourrée; Giga. *Partita II in re minore:* Allemanda; Corrente; Giga; Ciaccona. Regia di Nella Cirinnà

10,45 Più sani, più belli. Settimanale di salute ed estetica di Rosanna Lambertucci. Regia di Roberto Capanna

Matinée - Al cinema di domenica
11,20 Due rulli di comicità. Stelle fisse e stelle nascenti nei favolosi anni '30: **Buster Keaton** in **Luna di miele**. Prod.: Education Pictures

11,35 I condottieri
(1937) Film - Regia di **Luis Trenker**. Interpreti: Luis Trenker, Loris Gizzi, Laura Nucci, Carmela Sveva, Ethel Maggi, Giulio Cirino, Sandro Dani, Mario Ferrari, Tito Gobbi, Augusto Marcacci, Nino Marghesini, Lando Muzio

13 TG 2 - Ore tredici

13,30-19,45 Blitz. Una proposta di Aldo Bruno. Un programma di **spettacolo, sport e costume** di Marcello Mancini, Gianni Minà e Giuliano Nicastro. Conduce Gianni Minà. Regia di Giuliano Nicastro
In diretta dallo Sporting Club di Montecarlo: **Blitz spettacolo**

14 **Piccoli fans.** Presenta Fiammetta Flamini
14,30 In diretta dallo Sporting Club di Montecarlo una coproduzione RAIDUE - TF 1: **Blitz champion spettacolo**
16,20 **Risultati finali e classifiche**
16,30 In diretta dallo Sporting Club di Montecarlo: **Blitz spettacolo**
18,50 **TG 2 - Gol flash**
19 In diretta dallo Sporting Club di Montecarlo: **Blitz spettacolo**
Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,50 TG 2 - Telegiornale

20 TG 2 - Domenica sprint
Fatti e personaggi della giornata sportiva, a cura di Nino De Luca, Lino Ceccarelli, Remo Pascucci, Giovanni Garassino

20,30 Ci pensiamo lunedì
Spettacolo di Fantone, Verde, Siena. Con Renzo Montagnani, Daniela Mazzucato, Sandro Massimini, Pietro De Vico, Gigi Reder, Giorgio Ariani, Enzo Garinei, Tiziana Fiorveluti, David Cameron e con la partecipazione di Alida Chelli. Musiche di Bruno Canfora. Programma a cura di Enrico Aragno. Regia di Romolo Siena. *5ª puntata*

21,45 Hill Street giorno e notte
Telefilm. **Il vecchietto sul tetto che scotta.** Con Daniel J. Travanti, Veronica Hamel, Michael Conrad. Regia di Thomas Carter

22,35 TG 2 - Stasera

22,45 TG 2 - Trentatré. Settimanale di medicina, a cura di L. Onder

23,15 DSE Intelligenza e ambiente sociale
Un programma ideato e diretto da Licia Cattaneo. Consulenza di Umberto Margiotta, Tiziana Alterio. **4ª puntata**

23,45 TG 2 - Stanotte

RAIDUE ore 20.30

Ci pensiamo lunedì. Poppea con il volto di Alida Chelli, don Fumino con quello di Renzo Montagnani, Stanlio e Ollio interpretati da Enzo Garinei e Giorgio Ariani, il duo Pietro De Vico e Gigi Reder (nella foto) nel varietà firmato dal regista Romolo Siena con le musiche di Bruno Canfora

RAITRE ore 21.30

La frontiera quotidiana. Largo Valsabbia: un gruppo di case all'interno del quartiere romano di Montesacro nelle quali vivono, a stretto contatto di gomito, oltre duecento famiglie. Il programma ricostruisce, giorno dopo giorno, questo microcosmo. Nella foto, Silvia e Renato Pampaloni

RAITRE ore 23.15

Jazz club. Dal Festival Internazionale del Jazz «Città di Pompei» va in onda il concerto di Nina Simone, pseudonimo del più impegnativo nome di Eunice Kathleen Waymon. Nata a Tryon nel North Carolina, la Simone ha tra i successi *Loves you Porgy* (1959) e *To love somebody* (1969)

RAITRE

12,15 **Spazio musica.** Con Gian Piero Artegiani. A cura di Carlo Siena. Regia di Roberto Gambuti. Programma Sede Rai del Molise

Dal Chiostro di San Nicolò a Spoleto

12,45 **Canzoni... o no?** Organizzato da Vittorio Salvetti. A cura di Enzo Marchetti. Presentato da Oriella Dorella e Renzo Montagnani. Regia di Fernanda Turvani. **3ª puntata**

13,50 **Permette una battuta?** ovvero **I caratteristi comici del cinema italiano.** Da un'idea di Mario Colangeli, a cura di Enzo Marchetti **Pichissima.** Regia di Luca Verdone. **3ª puntata**

14,40-17 **TG 3 - Diretta sportiva.** **Telecronache a diffusione nazionale**
Lavarone: Campionato del mondo di ski orientiering
Ancona: Atletica leggera. **Italia-Ungheria juniores**
Corva (Pordenone): Ciclocross. **Campionato italiano**
Pinzolo: Sci di fondo. **24 ore di Pinzolo**
Scafati: Campionati del mondo di pallamano
Belgio-Italia. 2° tempo

La grande avventura (IV), a cura di Vieri Razzini. Presentazione di Oreste del Buono

17 **Arrivano i Titani**
(1962). Film - Regia di **Duccio Tessari.** Interpreti: Giuliano Gemma, Antonella Lualdi, Pedro Armendariz, Jacqueline Sassard, Gérard Sety, Serge Nubret, Tania Lopert, Ingrid Schoeller. Coprod.: Vides-Les Films Ariane

19 **TG 3** **19-19,10 nazionale; 19,10-19,20 regione per regione**

19,20 **Sport regione.** **Edizione della domenica,** a cura delle Redazioni regionali. **La giornata sportiva regione per regione**

Intervallo con: BUBBLIES. Cartoni animati. Distr.: Worldshield

19,40 **Concertone.** **Quarterflash.** Presenta Stefano Graziosi con Paola Onofri. Regia di Lionello De Sena. **13ª puntata**

20,30 **Domenica gol.** A cura di Aldo Biscardi. Programma a diffusione nazionale. **Cronache - Commenti - Inchieste - Dibattiti**

21,30 **La frontiera quotidiana**
Un anno a Largo Valsabbia, di Carlo Bavagnoli. Musiche di Manuel De Sica. Programma Sede Rai del Lazio. **2ª puntata** **Vedi pag. 88**

22,05 **TG 3**

Intervallo con: BUBBLIES. Cartoni animati. Distr.: Worldshield

22,30 **Campionato di calcio di Serie B**

23,15 **Jazz club.** A cura di Alfonso de Liguoro. Dal Festival Internazionale del jazz «Città di Pompei»: **Concerto di Nina Simone.** Regia Francesco Forti

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

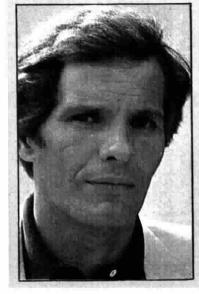
Sender Bozen. **Sendung in deutscher Sprache**
20 Tagesschau. **20,15-20,30** Sport am Sonntag

MOVIE MOVIE

I condottieri

RAIDUE ORE 11,35
durata 85' BN 1937
regia di Luis Trenker
con Laura Nucci, Luis Trenker, Loris Gizzi

Storia di una rivolta contro Cesare Borgia da parte di un capitano di ventura. Trenker, per questo film girato in Italia, perse le simpatie del Führer. Austriaco, aveva iniziato la carriera come attore esordendo come regista nel '31 con *Montagne in fiamme.* Il grande successo gli arrivò con *Il grande agguato,* film intriso di nazionalismo che piacque a Hitler e Goebbels.

Arrivano i Titani

RAITRE ORE 17
durata 110' C 1962
regia di Duccio Tessari
con Giuliano Gemma, Jacqueline Sassard

Il re di Tebe, Cadmo, si ribella a Giove e si proclama dio senza chiedere il permesso. Giove perde la pazienza, libera un Titano suo prigioniero e lo spedisce sulla Terra con l'incarico di rimettere le cose a posto. Il Titano, aiutato dai fratelli, se la vedrà brutta, ma ce la farà e sposerà la figlia del re. Mel Brooks ne curò un'edizione americana con un doppiaggio tutto comico.

TELEMONTECARLO

UHF 21 ☎ 06/3599170

12 Il mondo di domani, rubrica
12.30 Selezione sport
13.30 Prosa: **Candido ovvero...**, con Cochi Ponzoni, Tino Schirinzi e Loredana Solfizi. Regia di Roberto Guicciard
15.30 Film, **La vita è meravigliosa** (Comm.) di F. Capra con J. Stewart e D. Reed
18.05 Sceneggiato, **Il tesoro degli Olandesi**
18.30 Telefilm, **Giovani avvocati**
19.10 Notizie Flash - Bollettino meteorologico
19.20 **Ruote,** Telefilm con Rock Hudson, Tony Franciosa e Lee Remick
20.20 **Capitol,** Sceneggiato con Rory Calhoun e Carolyn Jones
21.20 Telefilm, **Lo sceriffo del Sud**
22.15 Incontri fortunati, dibattito diretto da Ettore Della Giovanna
22.45 Il film della settimana - Giudicatelo voi. **Amore tossico** di Claudio Caligari
Notizie Flash e Bollettino metereologico

GRP

UHF 42 ☎ 011/511234

7 ● Telefilm
7.50 Dai giornali di oggi
8 ★ Cartoni animati
8.30 La Bibbia in TV, rubrica
9 Catalogo TV, programma condotto da Ettore Andenna
12 ★ Cartoni, **Ape Maia**
12.30 Bingooo, tombolone musicale a premi condotto da Renzo Villa
17 ■ Film, **Il balio asciutto** (Comm.)
19 ● Telefilm, **The Magician**
20 ● Telefilm, **Medusa**
20.20 ■ Film, **I contrabbandieri del cielo** (Avv.)
22.30 ♦ Sport, **Catch, incontri internazionali**
23.30 ■ Film, **L'aquila solitaria** (Avv.)

VIDEOGRUPPO

UHF 52 ☎ 011/6503441

9.30 ● Telefilm
10 Il prezzo della settimana, vendita promozionale
10.30 ● Telefilm
11.30 Tutti casa, stadio e... rubrica
12 La vetrina
14.30 ● Telefilm, **Anche i ricchi piangono**
17.30 ■ Film, **Ti ritroverò**
19 Il discorriere, rubrica musicale
19.30 ● Telefilm
20 ● Telefilm, **Roy Rogers**
20.30 ■ Film, **Femmina contesa** (Dramm.) di R. Brooks con R. Widmark
22.15 ● Telefilm, **Ai confini dell'Arizona**
23.15 Presa diretta, rubrica
23.45 ■ Film

QUINTA RETE

UHF 47 ☎ 011/638343

12.30 ● Telefilm, **Laverne & Shirley**
13 Gol! La domenica e calcio, rubrica
13.30 ★ Cartoni animati
14 ■ Film, **Le avventure di Cartouche** (Avv.)
15.30 ● Telefilm, **The Corruptors**
16.30 ★ Cartoni animati
17 I giochi di Scapino, programma
18.30 ● Telefilm, **Barnaby Coast**
20 ★ Cartoni, **La piccola grande Nell**
20.30 ■ Film, **Un provinciale a New York** (Comm.)
22.30 ■ Film, **Poor Cow**
00.30 ■ Film, **Club privé... per coppie raffinate**

QUARTA RETE

UHF 22 ☎ 011/2741341

12.30 ● Telefilm, **Agente speciale**
13.30 ● Telefilm, **I sentieri del West**
14.30 Proposte d'oro
17.30 ● Telefilm, **I sentieri del West**
18.30 ● Telefilm, **I Zenborg**
19 ● Telefilm, **Kiss kiss**
19.30 Rotociclo
20 ★ Cartoni, **Ape Magà**
20.30 ■ Film, **Malombra** (Dramm.) di M. Soldati con I. Miranda
22.15 Echomondo settimana
22.30 ■ Film, **Fuga a Berlino Ovest** (Dramm.) di W. Tremper con S. Korda e N. Sokatacheff
00.30 ● Telefilm, **I sentieri del West**
Notturno non stop

TELECITY P.

UHF 47 ☎ 0143/840168

9 Sveglia ragazzi
★ Cartoni, **Andersen**
★ Cartoni, **Tigerman**
★ Cartoni, **Lupin III**
10.15 Si o no, vendita
13.15 ♦ Sport, **Catch**
14.15 ● Telefilm, **Doc Elliot**
15.15 Mini caccia al campione
17.15 Viva, spazio TV per ragazzi
★ Cartoni, **Tigerman**
★ Cartoni, **Lamù**
★ Cartoni, **Lupin III**
18.45 ● Telefilm, **Doc Elliot**
19.45 Caccia al campione, sfida musicale e non per aspiranti al successo. Conduce Dino Crocco
23.10 ♦ Attualità cinema
23.20 ■ Film, **Grazie zia** (Dramm.)

TN4

UHF 24 ☎ 010/751793

10 ★ Cartoni, **Lupin III**
10.45 ♦ Sport, **Rombo TV**
11.55 ♦ Attualità cinema
12 ● Telefilm, **Doc Elliot**
13 ● Sport, **Catch**
14 ● Telefilm, **Laura**
14.45 ● Telefilm, **Kingstone**
16.15 Il momento della verità
17.15 Domenica Special
18 ★ Cartoni, **Lamù**
18.30 ★ Cartoni, **Lupin III**
19 15' con Padre Renato Vasconi
19.30 ● Telefilm, **Doc Elliot**
20.20 ■ Film, **Niente di grave: suo marito è incinto** (Comm.) di J. Demy con M. Mastroianni
22.05 ■ Film, **L'alba dei falsi dei** (Dramm.)

TELEGENOVA - SAVONA TV

UHF 40 ☎ 010/893795

10.15 ● Telefilm, **Anche i ricchi piangono**
11.05 Il sindaco e la città, rubrica
11.30 Gran Bazar
13.15 ● Telefilm, **Supertrain**
14.05 ● Telefilm, **Amore mio**
14.30 Diretta stadio
17.30 Vetrina d'arte e preziosi
20.25 ● Telefilm, **Ellery Queen**
21.25 ■ Film, **Il volto del fuggiasco** (West.) di P. Wendkos con F. Mac Murray e L.
23 ● Telefilm, **Monjiro**
24 ■ Film, **Ucciderò alle sette** (Giallo) di O. Crump con G. Williams
1.30 ● Telefilm
● Telefilm

TELESPAZIO

UHF 46 ☎ 010/318163

13 ● Telefilm, **Un vero sceriffo**
15 ■ Film, **Gli ultimi sei minuti** (Avv.) di M. Tuchner con B. Newman e S. Kendall
17 ● Telefilm, **Un vero sceriffo**
18 Ciao Eva, dall'Italia con amore, show sulla coppia italiana condotto da Paolo Mosca
19 ● Telefilm, **Anche i ricchi piangono**
20.30 ■ Film
22.15 ● Telefilm, **La sindrome di Lazzaro**
23.30 ■ Film, **Requiescant** (West.) di C. Lizzani con L. Castel e M. Damon

ELEFANTE

UHF 57 ☎ 02/206963

11.35 L'aperitivo magico
14 ● Telefilm, **Megaloman**
14.25 ♦ Sport, **DDA Dirittura d'arrivo**
18.30 ● Telefilm, **Kiss Kiss**
19 ● Telefilm, **I Zenborg**
19.25 Attualità cinema
19.35 Rotociclo
20 ★ Cartoni, **Ape Magà**
20.30 ■ Film, **Il segno della Croce** (Dramm.)
22.30 ■ Film, **Fuga a Berlino Ovest** (Dramm.) di W. Tremper con S. Korda
■ Film, **Le bambole del desiderio**

CANALE 7

UHF 22 ☎ 010/750676

14 ■ Film, **Traversata pericolosa** (Giallo)
15.30 ■ Film, **L'uomo di ferro** (Dramm.)
17 ● Telefilm, **Angoscia**
17.30 Fragile
18.30 ● Telefilm, **Hazell**
19.30 ● Telefilm, **Longbridge Story**
20.30 ● Telefilm, **Washington a porte chiuse**
21.30 ■ Film, **La ragazza della casa di fronte**
23 ● Telefilm, **Hazell**
00.05 ■ Film, **Voglie pazze, desideri, notti di piacere**

TELECUPOLE

UHF 57 ☎ 0172/381413

16 ● Telefilm, **I rangers della foresta**
16.30 ★ Cartoni animati
18.30 ● Telefilm, **I rangers della foresta**
19 ● Telefilm, **Attenti ai ragazzi**
20 ● Telefilm, **Bill Cosby Show**
20.30 ♦ Sport, **Sport Flash**
21 Le meraviglie del mondo
21.30 ● Telefilm, **Il cacciatore**
22.30 ■ Film, **L'avamposto degli Stukas**
24 ● Telefilm, **La lama d'Oriente**

ERREUNO TV

UHF 60 ☎ 0173/363055

8.25 ♦ Sport, **Sci: Slalom maschile (1ª prova)**
9.55 ♦ Sport, **Sci: Slalom maschile (2ª prova)**
11 Concerto domenicale
13.35 Un'ora per voi
14.35 Tele revista, emision de actualidad para los espanoles
15.20 L'aviazione nel mondo
16.15 Angoli di mondo
17 Trovarsi in casa
18.30 Telegiornale
19.15 Viaggio attraverso il pianoforte
20.35 ● Sceneggiato, **Empire**
22 ♦ Sport

PRIMANTENNA

UHF 51 ☎ 0142/72545

10 Telemarket, mercatino di novità
12 Bazar non stop, asta in diretta
19 Telerotocalco sportivo

STUDIO NORD

UHF 27 ☎ 0124/581091

12 Le proposte d'oro di Carlo
20.05 Fuori gioco
20.30 Sette giorni a Studio Nord
20.45 Big Screen, anticipazioni cinematografiche
21 ● Telefilm
22.20 Oroscopo
22.30 ■ Film, **Freccia di fuoco** (West.) di C. Marquis Warren con S. Brady
24 ■ Film, **L'intrigo** (Giallo) di V. Sala con R. Brazzi e S. Jones

VIDEO 1

UHF 53 ☎ 011/8397901

15 ■ Film, **La legge di guerra** (Guerra)
17 Pane al pane
17.30 Video Dream
18.45 ★ Cartoni, **Top Cat**
19.15 Periscopio
19.45 ★ Cartoni, **Top Cat**
20.15 Il selvaggio mondo degli animali
21.15 ♦ Sport, **Calcio giovani**
21.45 Il più piccolo spettacolo del mondo
21.50 ● Telefilm, **Angoscia**
22.40 Videomusic
23.10 ♦ Sport, **Fuori campo**
24 ♦ Sport, **Motori non stop**

CANALE 31

UHF 31 ☎ 0184/63666

14.15 ■ Film, **Il signor Alexander non risponde**
15.45 ● Telefilm, **Wanted**
16.15 ■ Film, **Il cardinale Lambertini**
17.15 ♦ Sport, **Flash sport**
17.45 ★ Cartoni, **La gang dei segugi**
18.15 ■ Film, **Il segreto delle tre punte** (Dramm.)
20 ● Telefilm, **La valle del diavolo**
20.20 Lo sport
20.30 ● Telefilm, **Get Smart**
22 ■ Film, **La volpe dalla coda di velluto**

TELESANREMO

UHF 30 ☎ 0184/85858

13.30 ● Telefilm, **Love American Style**
14 Canta calcio, quiz
17 ● Telefilm, **Dick Van Dyke**
18 Replay
18.30 ■ Film, **Suggestione** (Comm.) di C. Binyon con R. Montgomery
20 Diario di Soldati
20.30 Replay
21 ■ Film, **Terra nera** (West.) di A. Rogell con J. Wayne e M. Scott
22.30 ■ Film

CAPODISTRIA

UHF 47 ☎ 02/861861

16.15 ♦ Sport, **Sci: Slalom gigante maschile, Coppa del mondo da Borovec**
17.55 ■ Film, **Il gatto e il canarino**
19.25 ★ Cartoni, **Zig Zag**
19.45 Alta pressione, musica
20.30 ■ Film, **Il tesoro di Pancho Villa** (Avv.) di G. Sherman con R. Calhoun e S. Winters
22 Il paradiso tecnico, documentario
22.30 Thommy Pop Show (1ª parte)

canale 5

Love Boat (19,30). Una nuova serie di questi fortunati telefilm «rosa», in onda in contemporanea con gli Stati Uniti. Nella foto, l'equipaggio al completo

8.30 **Enos.** Telefilm

Ralphsupermaxieroe. Telefilm

10.45 **Sport:** Basket Campionato NBA: Philadelphia-Boston

12.15 **Sport:** Football americano: Denver-Seattle

13 **Superclassifica Show**

14 **Dolce novembre.** Film - Drammatico con Sandy Dennis e A. Newley

16 **Il re vagabondo.** Film - Commedia con Kathryn Grayson e Rita Moreno

18 **Serpico.** Telefilm

19 **Arcibaldo.** Telefilm

19.30 **Lou Grant.** Telefilm

20.25 **Alla conquista del West,** (9ª puntata). Telefilm con James Arness, Bruce Boxleitner, William Kirby Cullen e H

22.25 **Flamingo Road.** Telefilm

23.25 **Assassination Bureau.** Film - Commedia con Oliver Reed

1.25 **Il grande impostore.** Film - Commedia con Tony Curtis

RETEQUATTRO

A tutto gas (11,30). Per gli appassionati l'appuntamento settimanale è giunto al secondo anno. Conducono Manuela Beillard (foto) e Marcello Pirovano

9 **Capitan Cavey.** Cartoni animati

9.15 **Storie buffe in TV.** Cartoni animati

9.40 **L'uomo ragno.** Cartoni animati

10.30 **Sport:** Ring

11.30 **Sport:** A tutto gas, cronache e curiosità motoristiche

12 **Sport:** Calcio spettacolo, replica

13 **Pugni, pupe e marinai.** Film - Commedia con Ugo Tognazzi e Gloria Paul

15 **Il segreto della valle perduta.** Film - Avventura

16.20 **Ciao Ciao,** programma per ragazzi. Cartoni animati

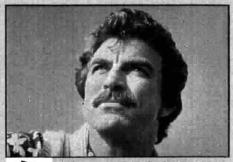
17.50 **Irma va a Hollywood.** Film - Comico con Corinne Calvet e John Lund

19.30 **Il mistero di Jillian.** Telefilm

20.25 **L'amico sconosciuto.** Film - Giallo con Elliot Gould e Christopher Plummer

22.30 **Strike Force.** Telefilm

23.30 **All'ombra del patibolo.** Film - Western con James Cagney e John Derek

ITALIA 1

Magnum P.I. (18). Tom Selleck (foto) interpreta Thomas Sullivan Magnum, l'affascinante investigatore che svolge il suo incarico nelle stupende Hawaii

8.30 **Mimì e la nazionale di pallavolo.** Cartoni animati

Hello Spank. Cartoni animati

Mimì e la nazionale di pallavolo. Cartoni animati

Hello Spank. Cartoni animati

10.15 **I banditi di Poker Flat.** Film

12 **Gli eroi di Hogan.** Telefilm

12.30 **Strega per amore.** Telefilm

13 **Sport:** Grand Prix

14 **O.K. Il prezzo è giusto,** spettacolo con Gigi Sabani (Replica)

16 **Posta grossa a Dodge City.** Film - Western con Henry Fonda e Joanne Woodward

18 **Magnum P.I..** Telefilm

19 **Supercar.** Telefilm

20 **I puffi.** Cartoni animati

20.25 **Beauty Center Special.** Varietà

22 **La dottoressa del distretto militare.** Film - Per adulti con Edwige Fenech e Alfredo Pea

23.50 **I gangsters non perdonano.** Film - Giallo con David Brian e Vera Ralston

EURO TV
UHF 50 ☎ 02/8531

9 **Andersen,** le meravigliose avventure dei due simpatici folletti Bubbles e Bingo. Cartoni animati

9.30 **Tigerman,** continuano le entusiasmanti imprese del nostro eroe. Cartoni animati

10 **Lupin III.** Le affascinanti e divertenti avventure del famoso ladro gentiluomo. Cartoni animati

12 **Doc Elliot,** Telefilm con James Franciscus e Bo Hopkins

13 **Sport:** Catch. Campionati mondiali

14 **Il momento della verità,** protagonista Giuseppe Margutti

18 **Lamù,** Cartoni animati

18.30 **Lupin III,** Cartoni animati

19.30 **Doc Elliot,** Telefilm con James Franciscus e Bo Hopkins

20.20 **Il balio asciutto,** Film (Comm.) con Jerry Lewis e Marilyn Maxwell

22 **Grazie zia,** Film (Dramm.) con Lou Castel e Lisa Gastoni

23 **Tutto cinema,** rubrica

A & G CAN. 5
UHF 66 ☎ 010/363266

8.30 **Enos,** Telefilm con Sonny Shroyer, Samuel E. Wright, John Denner e John Milford

Ralphsupermaxieroe, Telefilm con William Katt e Connie Selleca

10.45 **Sport:** Basket: Campionato NBA

12.15 **Sport:** Football americano

13 **Superclassifica Show,** Varietà

14 **Storia cinese,** Film (Dramm.) con William Holden e Clifton Webb

16 **L'isola misteriosa e il capitano Nemo,** Film (Avv.) con George Maharis e Maria Perschy

18 **Serpico,** Telefilm

19 **Arcibaldo,** Telefilm

19.30 **Lou Grant,** Telefilm con Edward Asnser, Linda Kelsey e Jack Bannon

20.25 **Alla conquista del West,** (7ª puntata) Telefilm con James Arness

22.25 **Non mangiate le margherite,** Film (Comm.) con Doris Day e David Niven

00.25 **La ragazza che ho lasciato,** Film (Comm.) con Tab Hunter e Natalie Wood

TELEBUONG. IT. 1
UHF 57 ☎ 010/363266

8.30 **Mimi e la nazionale di pallavolo,** Cartoni animati

Hello Spank, Cartoni animati

Mimi e la nazionale di pallavolo, Cartoni animati

Hello Spank, Cartoni animati

10.15 **I conquistatori dell'Oregon,** Film (West.) con Fred MacMurray

12 **Gli eroi di Hogan,** Telefilm

12.30 **Strega per amore,** Telefilm

13 **Sport:** Grand Prix

14 **O.K. Il prezzo è giusto,** spettacolo con Gigi Sabani (Replica)

15.45 **Colpo grosso,** Film (Comm.) con Frank Sinatra e Dean Martin

18 **Magnum P.I.,** Telefilm

19 **Supercar,** Telefilm

20 **I puffi,** Cartoni animati

20.25 **Beauty Center Special,** Varietà

22 **La poliziotta fa carriera,** Film (Comm.) con Edwige Fenech e Mario Carotenuto

23.50 **I distruttori,** Film (Dramm.) con Ralph Bellamy e Tala Birell

TVS RETE 4
UHF 54 ☎ 010/542542

9 **Capitan Cavey,** Cartoni animati

9.15 **Storie buffe in TV,** Cartoni animati

9.40 **L'uomo ragno,** Cartoni animati

10.30 **Sport:** Ring

11.30 **Sport:** A tutto gas, cronache e curiosità motoristiche

12 **Sport:** Calcio spettacolo, replica

13 **Aqua viva** (Replica ultima puntata), Telefilm

14.20 **Le più grandi stranezze della natura**

15.20 **Vegas,** Telefilm

16.20 **Ciao Ciao, programma per ragazzi,** Cartoni animati

17.20 **Tom Sawyer,** Cartoni animati

17.50 **Mezzogiorno di... fifa,** Film (Com.) con Dean Martin e Jerry Lewis

19.30 **Il mistero di Jillian,** Telefilm

20.25 **Grazie per quel caldo dicembre,** Film (Dramm.) con Sidney Poitier e Esther Anderson

22 **Strike Force,** Telefilm

23.20 **L'angelo nero,** Film (Giallo) con Dan Duryea e June Vincent

1 **Film**

RAIUNO ore 12.05

Pronto... Raffaella? Sono sempre surriscaldate le linee telefoniche del salotto di Raffaella Carrà. Il merito, oltre alla bravura della conduttrice, va ai giochini, con montepremi che spesso superano il milione, e agli ospiti: cantanti, attori e politici. Oggi si esibiscono i Blue Aquarius (foto)

RAIUNO ore 17.05

I problemi del signor Rossi. Come si calcola la pensione? Quali i problemi e le disfunzioni del settore previdenziale e le novità introdotte dalla legge finanziaria? È il tema proposto dal settimanale economico condotto da Luisa Rivelli (foto). Interviene il presidente dell'INPS Ruggero Ravenna

RAIDUE ore 18.40

Cuore e batticuore. Un piacevole fine settimana si trasforma in un incubo per i coniugi Jonathan e Jennifer Hart (Robert Wagner e Stefanie Powers, foto). Uno sceriffo omicida vuole sbarazzarsi del loro amico Danny perché è un testimone scomodo. Dovranno usare tutta la loro abilità e...

RAIUNO

12 **TG 1 - Flash**

12,05 **Pronto... Raffaella?**
Spettacolo di mezzogiorno in diretta dallo Studio 5 di Roma con **Raffaella Carrà**. Regia di Gianni Boncompagni. Telefono (06) 3139

13,25 **Che tempo fa**

13,30 **Telegiornale**

14 **Pronto... Raffaella?** L'ultima telefonata

14,05 **Il mondo di Quark.** A cura di Piero Angela. **Alla scoperta del comportamento animale.** 6°: *Vivere insieme*, di John Sparks

15 **Speciale Parlamento**
Un programma di Gastone Favero, a cura di Gianni Colletta (Replica)

15,30 **DSE** Schede - Archeologia. **Mohenjo Dharo: una città che scompare.** A cura di Franco Cimmino. Regia di Romano Ferrara

16 **Secret Valley. Come salvare Secret Valley.** Una coproduzione Grundy. Organization/Telecip. Regia di H. Ruble e T. Bourke

16,30 **Lunedì sport. Commenti su fatti sportivi della domenica**
A cura della Redazione Sportiva del TG 1

17 **TG 1 - Flash**

17,05 **I problemi del sig. Rossi. Settimanale economico della famiglia italiana.** Un programma di Luisa Rivelli. Realizzazione di Mara Nicchiarelli. Conduce in studio Luisa Rivelli. *3ª puntata*

18 **L'ottavo giorno**
Temi della cultura contemporanea: **Alle fonti della spiritualità**. 3ª puntata: **La festa.** Con Enzo Bianchi. Realizzato da Pietro Pisarra e Milena Santerini. Conduce in studio Pietro Pisarra. Regia di Giampaolo De Angelis

18,30 **Il giovane dottor Kildare.** Telefilm. **Il padrino.** Con Mark Jenkins, Gary Merril, Simon Oakland, Albert Paulsen. Regia di Herbert Kenwith

19 **Italia sera. Fatti, persone e personaggi** in diretta dallo Studio 5 di Roma con Enrica Bonaccorti e Mino Damato. Un programma Rete 1-TG 1. Regia di Lucio Testa Vedi pag. 22

19,40 **Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

L'avventura americana: al cinema con Howard Hawks (I)

20,30 **Il sergente York**
(«Sergeant York», 1941). Film - Regia di **Howard Hawks.** Interpreti: Gary Cooper, Walter Brennan, Joan Leslie, George Tobias, Stanley Ridges, Margaret Wycherley. Prod: Warner Bros.
Il film è preceduto da una breve presentazione di Giuseppe Cereda

22,35 **Telegiornale**

22,45 **Appuntamento al cinema**
I film che vedrete sul grande schermo a cura dell'ANICAGIS

22,50 **Speciale TG 1,** a cura di Alberto La Volpe

23,45 **TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa**

RAIDUE

12 In diretta dallo Studio tv2 di Milano
Che fai, mangi? Regia di Leone Mancini

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,30 **Capitol.** Serie televisiva ideata da Stephen e Elinor Karpf. **96ª puntata**

14,15 In diretta dallo Studio 3 di Roma
Tandem... in partenza. Notizie, curiosità, sommario

14,30 **TG 2 - Flash**

14,35-16,30 In diretta dallo Studio 3 di Roma
Tandem. A cura di Ettore Desideri. In studio Claudio Sorrentino. Nel corso del programma: **attualità, giochi, ospiti, videogames** e
Musichiamo. Gioco a premi
L'avventura delle piante. Documentario. **L'amore tra i fiori**

16,30 **DSE Follow me.** Corso di lingua inglese per principianti e autodidatti. Prod.: BBC. **54ª trasmissione**

17 **Il Western di ieri e di oggi.** Dick Powell presenta: *I racconti del West.* **Il ladro e la signora.** Telefilm con Barbara Stanwyck Vedi pag. 84

17,30 **TG 2 - Flash**

17,35 **Vediamoci sul due**
Oggi, in diretta dallo Studio 3 di Roma: **La Cronaca, Sistemone Flash, Sogni di Carta, Musica Maestro, Giallo Play.** Un programma di Luigi Locatelli, Leonardo Valente. Con la collaborazione di Ezio Zefferi, a cura di William Azzella. In studio Rita Dalla Chiesa. Regia di Siro Marcellini

18,15 **Spaziolibero: I programmi dell'Accesso. INPS - Istituto Nazionale Previdenza Sociale:** I contributi INPS per le colf

18,30 **TG 2 - Sportsera**

18,40 **Cuore e batticuore.** Telefilm. **Week-end a Lago Cervo.** Con Robert Wagner, Stefanie Powers, Lionel Stander. Regia di Cliff Bole
Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,30 **TG 2 - Spaziosette.** Fatti e gente della settimana

21,25 *Palcoscenico per l'attore:* **Vittorio Gassman** in
Edipo re, di **Sofocle.** Versione di Vittorio Gassman. Consulenza critica e filologica di Luciano Lucignani e Franco Sisti. Personaggi ed interpreti (in ordine di apparizione): Edipo *Vittorio Gassman*, Il sacerdote *Riccardo Mangano*, Creonte *Attilio Corsini*, Tiresia *Tino Buazzelli*, Giocasta *Lea Massari*, Il messo corinzio *Adolfo Celi*, Il pastore *Sergio Graziani*, Il nunzio *Luigi Proietti*, Il coro (in ordine alfabetico): *G. Bertacchi, C. Bigagli, P. Colapietro, A. Cucari, L. Dal Fabbro, R. Di Lernia, A. Mangano, A. Minandri, V. Stagni, M. Tagliaferri, C. Todero, V. Toniolo*, Il corifeo *Adriano Amidei Migliano*, Le ancelle *Angela Brugnola, Julie Goell*. Musiche di Luciano Berio. Delegati alla produzione Raffaele La Capria, Nazareno Marinoni, Fulvio Ottaiano. Regista collaboratore Roberto Piacentini. Regia di **Vittorio Gassman.** *1ª parte*

22,15 **TG 2 - Stasera**

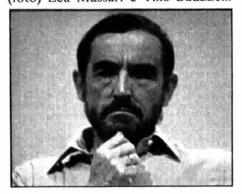
22,20 **Edipo re.** 2ª parte

23,35 **TG 2 - Stanotte**

23,40 **Protestantesimo**
A cura della Federazione delle Chiese Evangeliche in Italia

00,05 **DSE Materiali per ricerca**
Una produzione TF 1. *3ª puntata:* Il telefono

RAIDUE ore 21.25

Epido re. La tragedia di Sofocle è una grande metafora dell'uomo e del suo dibattersi tra ragione e fato. Edipo scopre di aver ucciso il vero padre e aver sposato la madre, Giocasta. Allora si acceca per non vedere più quel mondo. Accanto a Vittorio Gassman (foto) Lea Massari e Tino Buazzelli

RAITRE ore 20.30

Lo spettacolo più grande. Inchiesta sull'industria della pubblicità, che si caratterizza ormai come un'attività multinazionale. L'indagine mette in evidenza gli interessi che alimentano il settore, i rapporti col potere politico ed economico. (Foto, uno «short» interpretato da Raquel Welch)

RAITRE ore 22.10

Il processo del lunedì. Uno studio gremito di pubblico, una giuria presieduta da un noto personaggio (nella foto, Donatella Moretti, componente della «commissione» incaricata stasera del verdetto) e i protagonisti del calcio domenicale a confronto con gli argomenti e gli spunti più scottanti

RAITRE

16 Campionato di calcio Serie B

18,25 **L'orecchiocchio.** Quasi un quotidiano tutto di musica
A cura di Lionello De Sena. Ideato da Mario Colangeli. Presentato da Antonella Consorti con Claudio De Tommasi. Regia di Paolo Macioti

19 **TG 3** 19-19,10 nazionale; 19,10-19,30 regione per regione

19,30 **Sport regione del lunedì**
a cura delle Redazioni regionali. **Settimanale a diffusione regionale**
Intervallo con: BUBBLIES. Cartoni animati. Distr.: Worldshield

20,05 **DSE Il carbone**
Di Lorenzo Cassitto e Paolo Magnani. *1ª puntata:* **Cenni generali e storia.** Regia di Italo Pellini

20,30 **Lo spettacolo più grande**
Dentro la pubblicità. Un programma di Alberto Negrin. A cura di Anna Cammarano. **1ª puntata.** Regia di Alberto Negrin

21,30 **TG 3**

21,40 **DSE Dietro e oltre lo spettacolo**
Storia, allestimento e rielaborazione di alcune forme di spettacolo per l'infanzia. 9ª puntata. **Il teatro per ragazzi: lo spettacolo.** Un programma di Claudia De Seta. Regia di Marco Bazzi

22,10 **Il processo del lunedì**
A cura di Aldo Biscardi

23,15 **TG 3**

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache
17,30 Blumen für den Mann im Mond. 1. Teil. **18,25** Herr Daff zeigt sich hilfsbereit
18,30 Viabilità e traffico
20 Tagesschau. **20,20** Silvius Magnago. Ein Kurzes Gespräch von Georg Schedereit. **21,45-22,30** Ludwig van Beethoven. Konzert für Violine und Orchester in D-Dur, op. 61
22,30 Il processo del lunedì

MOVIE MOVIE

Il sergente York

RAIUNO ORE 20,30
Sergeant York/125' BN 1941
regia di Howard Hawks
con Gary Cooper, Walter Brennan, Joan Leslie, George Tobias

1916, Stato del Tennessee. Il giovane Alvin York coltiva con vana ostinazione un piccolo appezzamento di terra nella Valle delle Tre Forche, trascorre le sue serate in una movimentata osteria e si conferma, quando e come può, fiero avversario di preti e religiosi. Innamoratosi di Grace e deciso a cambiare podere per lavorarne uno meno ingrato, si vede soffiare la nuova terra da un rivale e lo uccide. Sulla via del ritorno a casa un fulmine lo sfiora e gli incenerisce simbolicamente il fucile. Alvin diventa allora un quacchero convinto e si trasforma in uno dei cittadini più esemplari del villaggio. Dopo un anno, però, gli Usa entrano in guerra e Alvin, nonostante si sia dichiarato obiettore di coscienza, viene mobilitato. Tornato in paese per una breve licenza, legge una storia dell'America e cambia parere, tanto che, tempo dopo, sulle Argonne si dimostrerà eroe vero. Uno di quei film che, visti da bambini, non si dimenticano più.

TELEMONTECARLO
UHF 21 ☎ 06/3599170

12.30 Prego si accomodi... interviste di Beppe Bonazzoli
13 Telefilm, **Le ragazze di Blansky**
13.30 Sceneggiato, **La donna in bianco**
14.30 Check Up, rubrica medica in diretta
15.30 Per i ragazzi:
Telefilm, **Lo spaventapasseri**
Cartoni, **Don Chuck Story**
Cartoni, **Sam, ragazzo del West**
Cartoni, **La battaglia dei pianeti**
17 Orecchiocchio, programma musicale
17.30 Sceneggiato, **Bolle di sapone**
Sceneggiato, **Pacific International Airport**
18.20 Bim bum bambino: parola di bimbo, gioco di mamma
19.20 Gli affari sono affari, quiz a premi
19.50 Telefilm, **Jason del commando stellare**
20.20 Telemontecarlo sport: **Oggi boxe.** Anthony Fletcher/Ricardo Jimenez - Lou Owens/Tom Mazzeo
21.20 Film, **Il ferroviere** (Dramm.) di P. Germi con P. Germi e L. Della Noce

GRP
UHF 42 ☎ 011/511234

12 ● Telefilm, **The Magician**
12.50 ● Telefilm, **Buck Rogers**
13.40 ● Telefilm, **Il mio amico fantasma**
14.30 ■ Film, **Il monaco**
16.30 ★ Cartoni, **Ape Maia**
★ Cartoni, **Lamù**
★ Cartoni, **Tigerman**
18 ● Telefilm, **Buck Rogers**
19.15 La penso così, rubrica
19.20 Pagina speciale, rubrica
19.30 ♦ Sport, **Catch**
20.20 ■ Film, **Valentino** (Dramm.) di K. Russell con R. Nureyev
22.30 ● Telefilm, **Ellery Queen**
23.30 ■ Film, **Mimì Bluette... fiore del mio giardino** (Comm.)

VIDEOGRUPPO
UHF 52 ☎ 011/6503441

12.15 ● Telefilm, **Anche i ricchi piangono**
12.45 ● Telefilm, **Curro Jimenez**
14 ● Telefilm, **Anche i ricchi piangono**
14.30 Presa diretta, rubrica
15 ● Telefilm, **Ai confini dell'Arizona**
16 ★ Cartoni, **Il grande Uau**
17.35 ● Telefilm, **Roy Rogers**
18 ● Telefilm, **Curro Jimenez**
19.30 Medicina, rubrica
20 ● Telefilm, **Anche i ricchi piangono**
20.30 ■ Film, **Accadde una sera** (Comm.)
22.15 ● Telefilm, **Ai confini dell'Arizona**
23.15 Le auto della settimana
00.15 ■ Film

QUINTA RETE
UHF 47 ☎ 011/638343

12.30 ● Telefilm, **Dr. Kildare**
13.30 ★ Cartoni, **La piccola grande Nell**
14 D... come donna, rubrica
15.30 ● Telefilm, **Dr. Kildare**
16 ● Telefilm, **Laverne e Shirley**
17 ● Telefilm, **Le avventure di Tom Sawer**
18 ● Telefilm, **Funny Face**
18.30 ● Telefilm, **Mammy fa per tre**
19 ● Telefilm, **W.K.R.P. in Cincinnati**
20 ★ Cartoni, **La piccola grande Nell**
20.30 ■ Film, **Beau Geste** (Avv.)
22.15 ● Telefilm, **Monjiro**
23.30 ■ Film, **La donna della calda terra**

QUARTA RETE
UHF 22 ☎ 011/2741341

10 ● Telefilm, **The Collaborators**
11.15 ● Telefilm, **Agente speciale**
12.30 ● Telefilm, **Kiss Kiss**
12.55 ★ Cartoni, **Ape Magà**
13.30 ● Telefilm, **Batman**
14 ★ Cartoni, **Megaloman**
14.30 Magnetoterapia Ronefor
15 Occhio al prezzo
17 ★ Cartoni, **Ape Magà**
17.30 Mixage
18.30 ● Telefilm, **I Zenborg**
19 ● Telefilm, **Batman**
19.30 Dimagrire in salute
20 ★ Cartoni, **Ape Magà**
20.30 ● Telefilm, **The Rookies**
21.25 Echomondo
21.35 ■ Film, **Lampi sul Messico** (Dramm.) di S. Eisenstein
23.15 Proposte d'oro

TELECITY P.
UHF 47 ☎ 0143/840168

8.15 ● Telefilm, **Peyton Place**
9 ● Telefilm, **Kingstone**
10 Sì o no
12.50 Notiziario
13 ★ Cartoni, **Lupin III**
13.30 ★ Cartoni, **Tigerman**
14 ● Telefilm, **Peyton Place**
15.10 ● Telefilm, **Kingstone**
16 ● Telefilm, **Buck Rogers**
17 Viva, spazio TV
★ Cartoni, **Lupin III**
★ Cartoni, **Tigerman**
★ Cartoni, **Lamù**
19.20 ● Telefilm, **Buck Rogers**
20.20 ■ Film, **Valentino** (Dramm.)
22.10 ● Telefilm, **Ellery Queen**
23.10 ♦ Attualità cinema
23.20 Arte persiana, vendita

TN4
UHF 24 ☎ 010/751793

10.20 ● Telefilm, **Peyton Place**
11.10 ● Telefilm, **Kingstone**
12 ● Telefilm, **Buck Rogers**
13 ★ Cartoni, **Lupin III**
13.30 ★ Cartoni, **Tigerman**
14 ● Telefilm, **Peyton Place**
14.45 ● Telefilm, **Kingstone**
15.30 ■ Film, **I figli di nessuno** (Dramm.)
18 ★ Cartoni, **Lamù**
18.30 ★ Cartoni, **Lupin III**
19 ★ Cartoni, **Tigerman**
19.30 ● Telefilm, **Buck Rogers**
20.20 ■ Film, **Al di là di ogni ragionevole dubbio** (Giallo)
22.40 ■ Film, **A chi tocca, tocca...!** (Giallo)
00.50 ♦ Attualità cinema

TELEGENOVA - SAVONA TV
UHF 40 ☎ 010/893795

13.20 ● Telefilm, **Anni verdi**
14 ● Sceneggiato, **Philippe Rouvelle**
14.45 ● Telefilm, **Voglia di vincere**
15.40 ● Telefilm, **Angie**
16.05 ● Telefilm, **Il conte di Montecristo**
16.30 ● Telefilm, **Gunsmoke**
17.15 ★ Cartoni, **Sasuke**
★ Cartoni, **Gundam**
★ Cartoni, **La battaglia dei pianeti**
★ Cartoni, **Daikengo**
19.25 ● Sceneggiato, **Da qui all'eternità**
20.25 ■ Film, **Operazione Normandia** (Guerra)
● Telefilm, **Colditz**
23 ♦ Sport, **Motori non stop**
24 ■ Film, **Conta fino a tre e prega**

TELESPAZIO
UHF 46 ☎ 010/318163

14 ● Telefilm, **Anche i ricchi piangono**
14.30 ● Telefilm, **Firehouse Squadra 23**
15 ■ Film, **Il bambino perduto** (Dramm.) di G. Seaton con B. Crosby e C. Fourcade
17 Space Games, giochi a premi, quiz
★ Cartoni, **I gatti di Chattanooga**
18.30 ● Telefilm, **Un vero sceriffo**
19.30 ● Telefilm, **Anche i ricchi piangono**
20 ● Telefilm, **Firehouse Squadra 23**
20.30 ■ Film
22.15 ● Telefilm, **Detective anni '30**
23.30 ■ Film, **La cassa sbagliata** (Comm.) di B. Forbes

ELEFANTE
UHF 57 ☎ 02/206963

14 ● Telefilm, **Megaloman**
14.25 Echomondo settimana
15 ■ Film, **Cantando sotto le stelle**
16.30 Super English II
17 ● Telefilm, **I Zenborg**
17.30 ★ Cartoni, **Ape Magà**
18 ● Telefilm, **Megaloman**
18.30 ● Telefilm, **Kiss Kiss**
19 ● Telefilm, **I Zenborg**
20 ★ Cartoni, **Ape Magà**
20.35 ● Telefilm, **The Rookies**
21.35 ■ Film, **Lampi sul Messico** (Dramm.)
■ Film, **Slaughter, uomo mitra** (Avv.)

CANALE 7
UHF 22 ☎ 010/750676

14.45 ● Telefilm, **I ritratti del potere**
15.10 ■ Film, **La ragazza della casa di fronte**
17 ★ Cartoni, **I dieci magnifici eroi**
18 Fragile
19 ● Telefilm, **Watergate**
19.45 ● Telefilm, **Hazell**
20.30 ● Sceneggiato, **I diamanti del presidente**
21.30 ■ Film, **Con lui cavalca la morte** (West.)
23.30 ● Telefilm, **Angoscia**
00.10 ■ Film, **La moglie perversa**

TELECUPOLE
UHF 57 ☎ 0172/381413

14 ● Telefilm, **La lama d'Oriente**
15 ■ Film, **La banda di Y.E.S.**
16.30 ★ Cartoni, **Temple e Tam Tam**
17 ★ Cartoni, **Phantaman**
17.30 ★ Cartoni, **Charlotte**
18 ★ Cartoni animati
19 ♦ Sport, **Motori non stop**
20.15 ♦ Sport
21.30 ● Telefilm, **Il cacciatore**
22.30 Posso dire la mia
24 ● Telefilm, **La lama d'Oriente**

ERREUNO TV
UHF 60 ☎ 0173/363055

13 ■ Film, **Asso di picche, operazione controspionaggio** (Giallo)
15.30 ■ Film
17 Varietà
17.40 Telescuola
18 ★ Cartoni, **La pimpa**
La bottega del signor Pietro
18.50 ♦ Sport
19.10 ● Telefilm, **Billy il bugiardo**
19.40 A conti fatti
20.40 ■ Film, **Io la conoscevo bene** (Dramm.)
00.10 ■ Film

PRIMANTENNA
UHF 51 ☎ 0142/72545

12.15 ■ Film
14 ★ Cartoni animati
14.30 ● Telefilm
15 Rubrica
16 Pomeriggio di Prima Antenna
18 ★ Cartoni animati
18.30 ● Telefilm
19 Rubrica di bricolage
19.40 Buon appetito con...
20 ● Sceneggiato, **Sebastiano**
20.30 ■ Film
22.30 ● Telefilm
23.30 Occasioni e occasioni
24 Notiziario
00.10 ■ Film

STUDIO NORD
UHF 27 ☎ 0124/581091

13 ● Telefilm, **The Bold Ones**
14 Le proposte d'oro di Carlo
16.30 ■ Film, **Operazione tre gatti gialli** (Giallo)
18 ★ Cartoni, **Tamagon**
18.30 ★ Cartoni, **I buffoni dello spazio**
19.35 ♦ Sport
20.05 ● Telefilm, **Capitan Luckner**
20.30 ● Telefilm
22.30 Le carte parlano
24 ■ Film, **Il vizio e la notte** (Giallo)

VIDEO 1
UHF 53 ☎ 011/8397901

13.30 ♦ Sport, **Fuori campo**
14 ■ Film, **Dolci vizi al foro** (Comm.)
15.45 Lavoro e città
16.15 ♦ Sport
17.25 ♦ Sport, **Calcio giovani**
17.45 Videomusic
18.15 Curiamoci ma difendiamoci
18.45 ★ Cartoni, **Top Cat**
19.30 ♦ Sport, **Basket: Peroni Livorno-Berloni**
20.30 ♦ Sport
22.15 Qui sala rossa
23 ■ Film, **La vestale di Satana**

CANALE 31
UHF 31 ☎ 0184/63666

14.30 ■ Film, **Il dito nella piaga** (Guerra)
16 ★ Cartoni, **Lulù**
16.30 ● Telefilm, **La valle del diavolo**
17 ● Telefilm, **Barbary Coast**
18 ● Telefilm, **A Sud dei Tropici**
19 ● Telefilm, **Wanted**
19.35 Il telefono, rubrica
20.35 Lo sport, a cura della redazione sportiva
22.30 ■ Film, **Ecologia del delitto**
24 Telegiornale
Oroscopo

TELESANREMO
UHF 30 ☎ 0184/85858

14.15 ■ Film
16 ■ Film
17.15 ★ Cartoni, **God Sigma**
17.40 ★ Cartoni, **Daikengo**
18 ● Telefilm, **Lucy e gli altri**
18.30 ● Telefilm
19.15 Rubrica
20.20 Telegiornale
20.45 Osservatorio politico
21 Penalty, rubrica
21.40 ■ Film
22.50 Diario notte
23 Osservatorio politico
23.15 ● Telefilm, **Dick Van Dyke**
Oroscopo

CAPODISTRIA
UHF 47 ☎ 02/861861

14 Confine aperto
17.05 TV Scuola:
Le meraviglie della natura, documentario
17.30 ■ Film, **Il tesoro di Pancho Villa** (Avv.)
19 ★ Cartoni, **La principessa Zaffiro**
19.25 ★ Cartoni, **Zig Zag**
19.50 Dieci minuti in musica
20 L'uomo e la terra
20.30 ● Telefilm, **The Great Detective**
21.20 TG - Tuttoggi
21.30 Jazz sullo schermo
22 ■ Film

canale 5

Zig Zag (19,30). Raimondo Vianello (nella foto) conduce questo nuovo gioco cui partecipano tre concorrenti che restano in gara tutta la settimana

8.30	**Buongiorno Italia**
9	**Una vita da vivere**. Sceneggiato
10	**Rubriche**
10.30	**Alice**. Telefilm
11	**Rubriche**
11.40	**Help!**, gioco musicale
12.15	**Bis**, gioco a premi
12.45	**Il pranzo è servito**, gioco a premi
13.25	**Sentieri**. Sceneggiato
14.25	**General Hospital**. Telefilm
15.25	**Una vita da vivere**. Sceneggiato
16.50	**Hazzard**. Telefilm
18	**Il mio amico Arnold**. Telefilm
18.30	**Popcorn**, spettacolo musicale condotto dalla Band of Jocks
19	**Arcibaldo**. Telefilm
19.30	**Zig Zag**, gioco a quiz
20.25	**Alla conquista del West**, (10ª puntata). Telefilm con James Arness
22.25	**Flamingo Road**. Telefilm
23.25	**Sport**: Football americano: Denver-Seattle
00.25	**Il bandito delle 11**. Film - Drammatico con Jean Paul Belmondo e Anna Karina

RETEQUATTRO

Fantasilandia (12,20). In questo luogo popolato di bellezze incantate, i sogni si avverano a pagamento. Nella foto, Ricardo Montalban e Hervé Villechaize

8.30	**Ciao Ciao**, programma per ragazzi. Cartoni animati
9.30	**Mr. Abbott e famiglia**. Telefilm
10	**La famiglia Holvak**. Telefilm
11	**Tigrotto**. Film - Commedia con Jeff Chandler e Laraine Day
12.20	**Fantasilandia**. Telefilm
13.20	**Maria Maria**. Telefilm
14	**Magia**. Telefilm
14.50	**Il segreto di Agatha Christie**. Film - Drammatico con Vanessa Redgrave e Dustin Hoffman
16.20	**Ciao Ciao**, programma per ragazzi. Cartoni animati
17.20	**Cuore**. Cartoni animati
17.50	**Lobo**. Telefilm
18.50	**Marron Glacè**. Telefilm
19.30	**M'ama non m'ama**, gioco a premi
20.25	**Nosferatu, il principe della notte**. Film - Drammatico con Klaus Kinski e Isabelle Adjani
22.15	**Maurizio Costanzo Show**
24	**24 ore a Scotland Yard**. Film - Poliziesco

ITALIA 1

Mimì e la nazionale di pallavolo (16). Tutti i giorni dodici giocatrici juniores si sottopongono ad allenamenti e incontri scatenati. Mimì è la migliore

9.20	**Febbre d'amore**. Sceneggiato
10.15	**Amore facile**. Film - Commedia
12	**Gli eroi di Hogan**. Telefilm
12.30	**Strega per amore**. Telefilm
13	**Bim Bum Bam**
	Ruy il piccolo Cid. Cartoni animati
	Hello Spank. Cartoni animati
13.50	**Cara Cara**. Telefilm
	Febbre d'amore. Sceneggiato
	Aspettando il domani. Sceneggiato
16	**Bim Bum Bam**
	Chappy. Cartoni animati
	Mimì e la nazionale di pallavolo
	Vita da strega. Telefilm
17.40	**Galactica**. Telefilm
18.40	**L'uomo da sei milioni di dollari**. Tf
19.40	**Italia 1 flash** (Solo Lombardia)
20	**Il tulipano nero**. Cartoni animati
20.25	**Rosolino Paternò soldato**. Film - Commedia con Nino Manfredi
22.30	**Simon & Simon**. Telefilm
23.30	**Samurai**. Telefilm
00.30	**L'effetto dei raggi gamma sui fiori di Matilda**. Film - Commedia

EURO TV
UHF 50 ☎ 02/8531

30	**Lupin III**, Cartoni animati
.30	**Peyton Place**, Telefilm con Ryan O'Neal, Mia Farrow e Dorothy Malone
.15	**Kingstone**, Telefilm con Raymond Burr
	Buck Rogers, Telefilm con Gil Gerard, Felix Silla e Erin Gray
	Tigerman, Cartoni animati
.30	**Lupin III**, Cartoni animati
	Peyton Place, Telefilm con Ryan O'Neal, Mia Farrow e Dorothy Malone
.45	**Kingstone**, Telefilm con Raymond Burr
	Lamù, Cartoni animati
.30	**Lupin III**. Le affascinanti e divertenti avventure del famoso ladro gentiluomo. Cartoni animati
	Tigerman, Cartoni animati
.30	**Buck Rogers**, Telefilm con Gil Gerard, Felix Silla e Erin Gray
.20	**Valentino**, Film (Dramm.) con Rudolph Nureyev e Leslie Caron
	Una squillo scomoda per l'ispettore Newman, Film (Giallo) con Karen Black e Christopher Plummer
.45	**Tutto cinema**, rubrica

A & G CAN. 5
UHF 66 ☎ 010/363266

8.30	**Buongiorno Italia**
9	**Una vita da vivere**, Sceneggiato
10	**Rubriche**
10.30	**Alice**, Telefilm
11	**Rubriche**
12	**Help!**, gioco musicale
12.30	**Bis**, gioco a premi con Mike Bongiorno
13	**Il pranzo è servito**, gioco a premi condotto da Corrado
13.30	**Sentieri**, Sceneggiato
14.30	**General Hospital**, Telefilm
15.30	**Una vita da vivere**, Sceneggiato
16.50	**Hazzard**, Telefilm
18	**Il mio amico Arnold**, Telefilm
18.30	**Popcorn**, spettacolo musicale condotto dalla Band of Jocks
19	**Arcibaldo**, Telefilm
19.30	**Zig Zag**, gioco a quiz condotto da Raimondo Vianello
20.25	**Alla conquista del West**, (8ª puntata), Telefilm
22.25	**Jerry Mulligan in concerto**, Varietà
23.25	**Sport**: Football americano
00.25	**Film**

TELEBUONG. IT. 1
UHF 57 ☎ 010/363266

8.50	**Cara cara**, Telefilm
9.20	**Febbre d'amore**, Sceneggiato
10.15	**Cinque marines per cento ragazze**, Film (Comm.) con Ugo Tognazzi
12	**Gli eroi di Hogan**, Telefilm
12.30	**Strega per amore**, Telefilm
13	**Bim Bum Bam**
	Ruy il piccolo Cid, Cartoni animati
	Hello Spank, Cartoni animati
13.50	**Cara Cara**, Telefilm
	Febbre d'amore, Sceneggiato
	Aspettando il domani, Sceneggiato
16	**Bim Bum Bam**
	Chappy, Cartoni animati
	Mimi e la nazionale di pallavolo
	Vita da strega, Telefilm
17.45	**Galactica**, Telefilm
18.45	**L'uomo da sei milioni di dollari**, Tf.
20	**Il tulipano nero**, Cartoni animati
20.25	**In nome del popolo italiano**, Film (Comm.) con U. Tognazzi e V. Gassman
22.30	**Simon & Simon**, Telefilm
23.30	**Samurai**, Telefilm
00.30	**Il ponte di Waterloo**, Film (Guerra)

TVS RETE 4
UHF 54 ☎ 010/542542

8.30	**Ciao Ciao**, programma per ragazzi
9.30	**Mr. Abbott e famiglia**, Telefilm
10	**Virginie**, Telefilm
11	**Passi nella notte**, Film (Dramm.) con Robert Taylor e Barbara Stanwyck
12.20	**Fantasilandia**, Telefilm
13.20	**Maria Maria**, Telefilm
14	**Magia**, Telefilm
14.50	**Non lascerò mio figlio**, Film (Comm.) con Mariel Hemingway e Susan Ansapach
16.20	**Ciao Ciao**, programma per ragazzi, Cartoni animati
17.20	**Cuore**, Cartoni animati
17.50	**Lobo**, Telefilm
18.50	**Marron Glacè**, Telefilm
19.30	**M'ama non m'ama**, gioco a premi con Sabina Ciuffini e Marco Predolin
20.25	**Tutti possono arricchire tranne i poveri**, Film (Comm.) con Barbara Bouchet e Enrico Montesano
22.15	**Domani sul Secolo**
22.20	**Maurizio Costanzo Show**
24	**Sport**: Calcio spettacolo, replica

RAIUNO ore 20.30

Trent'anni della nostra storia. Col 1956 si conclude il primo ciclo di trasmissioni condotte da Paolo Frajese (foto) dedicate al nostro recente passato. Il 1956 è l'anno della rivolta ungherese, della crisi di Suez e del matrimonio di Grace Kelly e Ranieri di Monaco. In Italia s'inizia il boom

RAIUNO ore 22.10

Mister Fantasy. Numero speciale condotto da Carlo Massarini (foto) dedicato al concerto dei Police e al Festival di Sanremo, i due avvenimenti musicali della settimana. A Mario Luzzatto Fegiz il compito di presiedere il processo al Festival presenti i cantanti vincenti e quelli esclusi

RAIDUE ore 12

Che fai, mangi? Gastronomia in diretta con ospiti (fra cui Monicelli), gioco telefonico con i telespettatori, ricette realizzate in studio dal cuoco Gianfranco Vissani del Ristorante Il padrino di Civitella del Lago, Terni. Si parlerà di additivi e coloranti, di prezzi, ecc. Conduce Carla Urban (foto)

RAIUNO

12 **TG 1 - Flash**

12,05 **Pronto... Raffaella?** **Spettacolo di mezzogiorno** in diretta dallo Studio 5 di Roma con **Raffaella Carrà**. Telefono (06) 3139

13,25 **Che tempo fa**

13,30 **Telegiornale**

14 **Pronto... Raffaella?** L'ultima telefonata

14,05 **Il mondo di Quark.** A cura di Piero Angela. **Là dove vola il condor.** *1ª: Nella Terra del Fuoco.* di Michael Andrews

15 **Cronache italiane,** a cura di Franco Cetta

15,30 **DSE Il tono della convivenza** *nuova serie.* Un programma di Fortunato Pasqualino, realizzato da Leandro Castellani. **6ª puntata**

16 **Cartoni magici. In viaggio con gli eroi di cartone tra fumetti, musica e altre fantasie.** Un programma di Luigi Martelli, Carmela Lisabettini. Presentano Elisabetta Gardini, Oreste Castagna, Giuseppe Cella, Pietro Ghislandi. Regia, per le riprese filmate, Sergio Tau. Con: **Sandybell.** *27° episodio:* **Sandybell in prigione**

16,25 **Napoli: Campionato del mondo di pallamano Israele-Italia**

16,50 **Oggi al Parlamento**

17 **TG 1 - Flash**

Dallo Studio 2 di Torino
17,05 **Forte fortissimo tv top**
Conduce Corinne Cléry. In studio Sammy Barbot e Barbara D'Urso. Partecipa **Mario Marenco**. Regia di Piero Panza

18,15 **Spaziolibero: I programmi dell'Accesso. SIULP - Sindacato Italiano Unitario Lavoratori Polizia:** Professione poliziotto

18,30 **Il giovane dottor Kildare.** Telefilm. **La strage degli innocenti.** Con Mark Jenkins, Gary Merril, Jess Walton. Regia di Glenn Jordan

19 **Italia sera. Fatti, persone e personaggi** in diretta dallo Studio 5 di Roma con Enrica Bonaccorti e Mino Damato. Un programma Rete 1-TG 1. Regia di Lucio Testa

19,40 **Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

Paolo Frajese conduce
20,30 **Trent'anni della nostra storia**
Come eravamo, come siamo cambiati. Un programma di Carlo Fuscagni con la collaborazione di Pino De Vito, Silvia Mauro, Pietro Rispoli, Corrado Granella, Mario Massimi, Dino Tedesco, Giorgio Vecchiato. Regia di Enzo Dell'Aquila. **1956** - *11ª ed ultima trasmissione del I ciclo 1946-1956*

22 **Telegiornale**

22,10 **Mister Fantasy. Musica e spettacolo da vedere**
Un programma di Paolo Giaccio con Carlo Massarini. Regia di Piccio Raffanini

23,15 **DSE Schede-Matematica. Simmetria.** Un programma di Michele Emmer, a cura di Giulio Massignan

23,45 **TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa**

RAIDUE

In diretta dallo Studio tv 2 di Milano
12 **Che fai, mangi?** Di Anna Bartolini, Leone Mancini, Lidia Sacerdoti Radice, Carla Urban. Regia di Leone Mancini

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,30 **Capitol.** Serie televisiva ideata da Stephen e Elinor Karpf. **97ª puntata** Con Rory Calhoun, Carolyn Jones, Ed Nelson. Distr.: T.T.I.

In diretta dallo Studio 3 di Roma
14,15 **Tandem... in partenza. Notizie, curiosità, sommario**

14,30 **TG 2 - Flash**

In diretta dallo Studio 3 di Roma
14,35-16,30 **Tandem**
A cura di Ettore Desideri. In studio Claudio Sorrentino. Regia di Salvatore Baldazzi. Nel corso del programma: **Attualità, giochi, ospiti, videogames e**
L'apriscatole. Gioco a premi in collegamento con la Sede di Torino
Scooby Doo e i quattro amici più
Cartoni animati. **Il mistero della maschera d'oro**

16,30 **DSE Bambini all'Opera**
Quasi un viaggio nel melodramma. Un programma di Giorgio Corapi. Regia di Alessandro Scalco. *2ª puntata:* **Un teatro, un direttore, la primadonna**

17 **Il Western di ieri e di oggi.** Dick Powell presenta: *I racconti del West.* **Cacciatori di morte.** Telefilm. Con Sterling Hayden. Prod.: Four Star

17,30 **TG 2 - Flash**

17,35 **Dal Parlamento**

17,40 **Vediamoci sul due**
Oggi, in diretta dallo Studio 3 di Roma: **Moda & Modi, Sistemone Flash, Come Sto, Musica Maestro, Giallo Play.** Un programma di Luigi Locatelli e Leonardo Valente. Con la collaborazione di Ezio Zefferi, a cura di William Azzella. In studio Rita Dalla Chiesa. Regia di Siro Marcellini

18,30 **TG 2 - Sportsera**

18,40 **Cuore e batticuore** Telefilm. **Coppia di cuori.** Con Robert Wagner, Stefanie Powers, Lionel Stander. Regia di Dennis Donnelly.
Meteo 2 - **Previsioni del tempo**

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,30 **Vivere da vigliacchi, morire da eroi**
(«Chuka», 1967). Film - Regia di **Gordon Douglas.** Interpreti: Rod Taylor, Ernest Borgnine, John Mills, Luciana Paluzzi, James Whitmore, Angela Dorian, Louis Hayward, Michael Cole, Hugh Reilly, Barry O'Hara

22,10 **TG 2 - Stasera**

22,20 **Appuntamento al cinema,** a cura dell'ANICAGIS

22,25 **Di tasca nostra. Il settimanale del TG 2 al servizio del consumatore,** a cura di Tito Cortese e Roberto Costa

23,20 **TG 2 - Stanotte**

Intervisione-Eurovisione. Jugoslavia: Zetra
23,25 **Olimpiadi invernali di Sarajevo. Hockey: Italia-Svezia**

RAIDUE ore 22.25

Di tasca nostra. Inchieste, test comparativi sui prodotti di largo consumo, analisi col computer di una grande mensa aziendale: sono alcuni degli elementi portanti del programma a cura di Tito Cortese e Roberto Costa, condotto da Ugo Zatterin. Consulenza scientifica di Cristina Barbagli

RAITRE ore 21.30

Concerto del martedì. Dall'Auditorium Rai di Torino in onda la *Sinfonia n. 8 in do minore* di Joseph Anton Bruckner. Dirige Lovro von Matacic. Il direttore d'orchestra iugoslavo è nato a Fiume nel 1899 ed è stato l'organizzatore dei festival di Dubrovnik e Spalato. Regia di Graziella Riviera

RAITRE ore 17.35

Esperimenti di fisica. Ciclo in dieci puntate destinato agli studenti delle scuole secondarie superiori. Si tratta di esperienze di laboratorio e di applicazioni pratiche. Le branche trattate vanno dall'elettrostatica alle leggi del moto, dall'energia elettrica in casa alla dilatazione dei metalli, ecc.

RAITRE

16 DSE **Le macchine e la Terra.** Programma condotto da Edmondo Bernacca. Consulenza tecnico scientifica di Enzo Manfredi, Guido Corazziari e Pietro Mombelloni. Regia di Gianfranco Baldanello. **3ª puntata**

Sceneggiato d'epoca. 11 grandi romanzi scelti e presentati da Maurizio Giammusso, a cura di Angelo Baiocchi, Barbara Nay, Sergio Valzania

16,30 **Capitan Fracassa**
(1958) di **Théophile Gautier**. Traduzione e adattamento di Anton Giulio Majano ed Elio Talarico. Con: Arnoldo Foà, Lea Massari, Scilla Gabel, Ivo Garrani. Regia di Anton Giulio Majano. **3ª puntata**

17,35 DSE **Esperimenti di fisica.** Scritto, diretto e prodotto da Jack Smith. *4ª puntata:* **La produzione dell'energia elettrica**. 2ª parte

Dal Politeama Rossetti di Trieste

17,55 **Angelo Baiguera in concerto**
Regia di Piero Panizon. Programma Sede Rai del Friuli Venezia Giulia

18,25 **L'orecchiocchio.** Quasi un quotidiano tutto di musica. A cura di Lionello De Sena. Ideato da Mario Colangeli. Regia di Paolo Macioti

19 **TG 3** 19-19,10 nazionale; 19,10-19,30 regione per regione

19,30 **TV 3 Regioni.** Programmi a diffusione regionale
PIEMONTE: Dove va il lavoro? 3ª puntata. **VALLE D'AOSTA**: Sci da fondo che passione. **TRENTINO-ALTO ADIGE (TN)**: Occidente e Oriente: tradizione e tradimenti. 1ª parte. **VENETO**: Ville venete. 5ª puntata. **FRIULI-VENEZIA GIULIA**: Intorno a casa nostra: piccoli uomini. 3ª puntata. **LIGURIA**: Flash back. 1ª puntata. **EMILIA-ROMAGNA**: Confronto aperto. **UMBRIA**: Alpinismo. 2ª puntata. **MARCHE**: Screen. **LAZIO**: Fatti nostri. **CAMPANIA**: Cocktail rotocalco.

Intervallo con: **BUBBLIES**. Cartoni animati. Distr.: Worldshield

20,05 DSE **Il carbone.** Di Lorenzo Cassitto e Paolo Magnani. *2ª puntata:* **Estrazione e trasporto**. Regia di Italo Pellini

20,30 **3 Sette**
Settimanale a cura di Sergio De Luca e Cesare Viazzi. **Indagini sull'attualità politica, la cronaca, la cultura, lo spettacolo svolte dalle redazioni centrale e regionali del TG 3**. Regia di Anna Cristina Giustiniani

Concerto del martedì. Dall'Auditorium della Rai di Torino

21,30 **Concerto sinfonico diretto da Lovro von Matacic**
A. Bruckner: *Sinfonia n. 8 in do minore.* Orchestra Sinfonica di Torino della Rai. Regia di Graziella Riviera

22,50 **TG 3**

Intervallo con: **BUBBLIES**. Cartoni animati. Distr.: Worldshield

23,25 **Salsa.** Una musica latino-americana. Prodotto da Leon Gast e Jerry Masucci. Distr.: Pacha Film. **3ª parte**

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO
17,35 DSE. Il carbone. 1ª puntata: Cenni generali e storia. **18,05** Lo spettacolo più grande. Dentro la pubblicità. 1ª puntata

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. **20,20-20,30** Schwarz auf weiss - Ein Pressespiegel
24 DSE. Il carbone. 2ª puntata: Estrazione e trasporto

MOVIE MOVIE

Vivere da vigliacchi, morire da eroi

RAIDUE ORE 20,30
Chuka 123' C 1967
regia di Gordon Douglas
con Rod Taylor, Ernest Borgnine, John Mills, L. Paluzzi, J. Whitmore

Chuka, un pistolero, scorta fino a Fort Clendennon una diligenza su cui viaggiano una giovane donna, Hélène, e sua zia, Veronica. Quest'ultima nel passato aveva amato Chuka ma il padre si era opposto al loro matrimonio. Gli indiani intanto si avvicinano al forte e, quando arriva la diligenza, lo accerchiano e cominciano il lento massacro: i soldati vengono uccisi uno per uno. Sopravvivono Chuka e Hélène: ma il capo indiano Hanu, ricordando un gesto di generosità di Chuka, li salva. Il regista ha girato altri film western di buon valore come *Orizzonti lontani* nel '57, *L'urlo dei Comanches* nel '58, *La guida indiana* nel '60. Protagonista Rod Taylor, attore australiano noto per *Gli uccelli* di Hitchcock e per *Una domenica a New York* girato accanto a Jane Fonda. Fra gli interpreti anche John Mills, uno dei nomi più noti del cinema inglese, apparso recentemente in *Gandhi*, James Whitmore, famoso per diversi serial televisivi, e Luciana Paluzzi, una delle donne di James Bond.

TELEMONTECARLO

UHF 21 ☎ 06/3599170

12.30 Prego si accomodi..., interviste di Beppe Bonazzoli
13 Telefilm, **Le ragazze di Blansky**
13.30 Sceneggiato, **La donna in bianco**
14.35 **Mangimania,** tutto sull'alimentazione
15.35 Per i ragazzi:
Telefilm, **Lo spaventapasseri**
Cartoni, **Don Chuck Story**
Cartoni, **Sam, ragazzo del West**
Cartoni, **La battaglia dei pianeti**
17 Orecchiocchio, programma musicale
17.30 Sceneggiato, **Bolle di sapone**
Sceneggiato, **Pacific International Airport**
18.20 Bim bum bambino: parola di bimbo, gioco di mamma
19.20 Gli affari sono affari, quiz a premi
19.50 Telefilm, **Jason del commando stellare**
20.20 Telemontecarlo sport: **Oggi basket.** UCLA S.T./Lousville. Campionato College USA
21.45 Pianeta moda
22.15 Da Sarajevo Olimpiadi invernali 1984 - Hockey **Italia/ Svezia**

GRP

UHF 42 ☎ 011/511234

12 ● Telefilm, **The Magician**
12.50 ● Telefilm, **Buck Rogers**
13.40 ● Telefilm, **Il mio amico fantasma**
14.30 ■ Film, **Una squillo scomoda per l'ispettore Newman** (Giallo) di H. Hart con K. Black e C. Plummer
16.30 ★ Cartoni, **Ape Maia**
★ Cartoni, **Lamù**
18 ● Telefilm, **Buck Rogers**
19 GRP Flash
19.15 La penso così, rubrica
19.20 Incontro con..., rubrica a cura di Claudio Pollastri
19.45 ♦ Attualità, **Tutto cinema**
20.20 Bingooo, tombolone

VIDEOGRUPPO

UHF 52 ☎ 011/6503441

12.45 ● Telefilm, **Curro Jimenez**
14 ● Telefilm, **Anche i ricchi piangono**
14.30 Le auto della settimana
15 ● Telefilm, **Ai confini dell'Arizona**
16 ★ Cartoni, **Il grande Uau**
17.35 ● Telefilm, **Roy Rogers**
18 ● Telefilm, **Curro Jimenez**
18.55 ACI notizie
19.15 Primo piano, rubrica
20 ● Telefilm, **Anche i ricchi piangono**
20.30 ■ Film, **La coda dello scorpione**
22.15 ● Telefilm, **Ai confini dell'Arizona**
23.15 Le auto della settimana
23.45 Primo piano, rubrica
24 ■ Film

QUINTA RETE

UHF 47 ☎ 011/638343

13.30 ★ Cartoni, **La piccola grande Nell**
14 D... come donna, rubrica
15.30 ● Telefilm, **Dr. Kildare**
16 ● Telefilm, **Laverne Shirley**
17 ● Telefilm, **Le avventure di Tom Sawer**
18 ● Telefilm, **Funny Face**
18.30 ● Telefilm, **Mammy fa per tre**
19 ● Telefilm, **W.K.R.P. in Cincinnati**
20 ★ Cartoni, **La piccola grande Nell**
20.30 ■ Film, **Paura di morire**
22.30 ● Telefilm, **Ellery Queen**
23.30 ● Telefilm, **Bellamy**
00.30 ■ Film, **Amore senza limiti**

QUARTA RETE

UHF 22 ☎ 011/2741341

12.55 Echomondo
13 ● Telefilm, **Questa si che è vita**
13.30 ● Telefilm, **Batman**
14 ★ Cartoni, **Megaloman**
14.30 ★ Cartoni, **Angie Girl**
15 ■ Film, **Luna nuova**
17 ★ Cartoni, **Ape Magà**
17.30 Mixage
18.30 ● Telefilm, **I Zenborg**
19 ● Telefilm, **Batman**
19.30 Big Screen
20 ★ Cartoni, **Ape Magà**
20.30 ● Telefilm, **Affari di cuore**
21.25 Echomondo
21.35 ● Telefilm, **Magician**
23 ■ Film, **Gli eroi di Khartoum** (Avv.) di L. Slesicki con M. Rosca
00.45 ● Telefilm, **I sentieri del West**
Notturno non stop

TELECITY P.

UHF 47 ☎ 0143/840168

13 ★ Cartoni, **Lupin III**
13.30 ★ Cartoni, **Tigerman**
14 ● Telefilm, **Peyton Place**
15 ● Telefilm, **Toma**
16 ● Telefilm, **Buck Rogers**
17 Viva, spazio TV
★ Cartoni, **Lupin III**
★ Cartoni, **Tigerman**
★ Cartoni, **Lamù**
★ Cartoni, **Lupin III**
19.10 Notiziario
19.20 ● Telefilm, **Buck Rogers**
20.20 ■ Film, **Le tre notti di Eva** (Comm.)
22.10 ♦ Sport, **Catch**
23.10 ♦ Attualità, **Tutto cinema**
23.20 Calde emozioni, vendita
Telecity non stop

TN4

UHF 24 ☎ 010/751793

12 ● Telefilm, **Buck Rogers**
13 ★ Cartoni, **Lupin III**
13.30 ★ Cartoni, **Tigerman**
14 ● Telefilm, **Peyton Place**
14.45 ● Telefilm, **Kingstone**
15.30 ■ Film, **Traversata pericolosa** (Giallo)
18 ★ Cartoni, **Lamù**
18.30 ★ Cartoni, **Lupin III**
19 ★ Cartoni, **Tigerman**
19.30 ● Telefilm, **Buck Rogers**
20.20 ■ Film, **Gli amici di Eddie Coyle** (Giallo)
22.15 ♦ Sport, **Catch, Campionati mondiali**
23.15 ■ Film, **Oh dolci baci e languide carezze** (Comm.) di M. Guerrini con L. Salce e I. Rey

TELEGENOVA - SAVONA TV

UHF 40 ☎ 010/893795

12 ● Telefilm, **Get Smart**
12.25 ● Telefilm, **Una famiglia piuttosto intraprendente**
13 ● Telefilm, **Anche i ricchi piangono**
13.20 ● Telefilm, **Anni verdi**
14 ● Sceneggiato, **Philippe Rouvelle**
14.45 ● Telefilm, **Voglia di vincere**
15.40 ● Telefilm, **Angie**
16.05 ● Telefilm, **Il conte di Montecristo**
16.30 ● Telefilm, **Gunsmoke**
17.15 ★ Cartoni, **Sasuke**
★ Cartoni, **Daikengo**
19.25 ● Sceneggiato, **Da qui all'eternità**
20.25 ● Telefilm, **Search**
21.25 Panchina cabaret
23.30 Sport & sport
24 ■ Film, **Le moglie**

TELESPAZIO

UHF 46 ☎ 010/318163

14 ● Telefilm, **Anche i ricchi piangono**
14.30 ● Telefilm, **Firehouse Squadra 23**
15 ■ Film, **Il romanzo di Thelma Jordon** (Dramm.) di R. Siodmak
17 Space Games, giochi a premi, quiz
★ Cartoni, **I gatti di Chattanooga**
18.30 ● Telefilm, **Detective anni '30**
19.30 ● Telefilm, **Anche i ricchi piangono**
20 ● Telefilm, **Firehouse Squadra 23**
20.30 ■ Film
22.15 ● Telefilm, **Callan**
23.30 ■ Film, **Cromwell** (Avv.) di K. Hughues con R. Harris e A. Guinness

ELEFANTE

UHF 57 ☎ 02/206963

11.30 Tu e le stelle
11.35 L'aperitivo magico, programma a sorpresa
14 ● Telefilm, **Megaloman**
14.25 ♦ Sport, **DDA Dirittura d'arrivo**
18.30 ● Telefilm, **Kiss Kiss**
19 ● Telefilm, **I Zenborg**
19.35 ♦ Sport, **Dirittura d'arrivo**
20 ★ Cartoni, **Ape Magà**
20.35 ● Telefilm, **Affari di cuore**
21.35 ■ Film, **Malombra**
■ Film, **La professione della signora Warren** (Dramm.)

CANALE 7

UHF 22 ☎ 010/750676

14 ★ Cartoni, **I dieci magnifici eroi**
14.45 ■ Film, **Con lui cavalca la morte**
17 ★ Cartoni, **I dieci magnifici eroi**
19 ● Telefilm, **Watergate**
19.45 ● Telefilm, **Hazell**
20.30 ● Sceneggiato, **I 12 legionari**
21 ● Telefilm, **Angoscia**
21.30 ■ Film, **La vendetta della maschera di ferro** (Avv.)
22.55 ♦ Sport, **Boxe**
00.05 ■ Film, **La casa delle bambole crudeli**

TELECUPOLE

UHF 57 ☎ 0172/381413

15 ● Telefilm, **I rangers della foresta**
15.30 ♦ Sport
16.30 ★ Cartoni, **Temple e Tam Tam**
17 ★ Cartoni, **Phantaman**
17.30 ★ Cartoni, **Charlotte**
18 ★ Cartoni, **La battaglia dei pianeti**
18.30 ● Telefilm, **I rangers della foresta**
19 ● Telefilm, **Attenti ai ragazzi**
20.15 ● Telefilm, **Bill Cosby Show**
♦ Attualità cinema
21 Tajarin alla pummarola

ERREUNO TV

UHF 60 ☎ 0173/363055

13.25 ♦ Sport, **Giochi Olimpici invernali**
16 ■ Film, **Anatomia di un rapimento**
17.30 ★ Cartoni animati
18 ★ Cartoni, **La pimpa**
Storia della Bibbia
18.10 ★ Cartoni, **I puffi**
19.25 ● Telefilm, **Billy il bugiardo**
20.40 ■ Film, **Tutte le donne del re** (Dramm.)
22.20 Replay
23 Orsa maggiore
23.55 ♦ Sport, **Martedì sport: Hockey su ghiaccio**

PRIMANTENNA

UHF 51 ☎ 0142/72545

14 ★ Cartoni animati
14.30 ● Telefilm, **Doctor Caraibes**
15 Telemarket
18 ★ Cartoni animati
18.30 ● Telefilm
19 ♦ Sport, **Hockey serie A su pista**
20 ● Telefilm, **I grandi compositori**
20.30 ■ Film
22.30 ● Sceneggiato, **Sebastiano**
23 ♦ Sport, **Incontro di calcio C2: Lucchese-Casale**
00.10 ■ Film

STUDIO NORD

UHF 27 ☎ 0124/581091

13 ● Telefilm, **Capitan Luckner**
13.30 Il prezzo della settimana, vendita
14 Le proposte d'oro
16.30 ■ Film, **Lungo il fiume rosso** (Avv.)
18.30 ★ Cartoni, **I buffoni dello spazio**
19.35 ● Telefilm, **The Bold Ones**
20.30 ● Telefilm
22.30 ■ Film, **Il vizio e la notte** (Giallo)
24 ■ Film, **Operazione tre gatti gialli**

VIDEO 1

UHF 53 ☎ 011/8397901

13 Il selvaggio mondo degli animali
13.30 ♦ Sport, **Calcio 1982 serie storica**
15.15 ■ Film, **La vestale di Satana**
16.45 Il discobolo
18.15 Per questi motivi
18.45 ★ Cartoni, **Top Cat**
19.45 ★ Cartoni, **Top Cat**
20.15 Sebastiano
20.45 ● Sceneggiato, **La fanciulla di Avignone**
21.40 Invito al teatro
22.25 Gran Opera
23.10 ■ Film, **Un uomo da bruciare** (Dramm.)

CANALE 31

UHF 31 ☎ 0184/63666

14.30 ■ Film, **... E venne l'ora della vendetta**
16 ● Telefilm, **La grande barriera**
16.30 ★ Cartoni, **Lulù**
17 ■ Film, **Grido di vendetta** (West.)
18.30 Mini asta
19.30 Notiziario
19.35 ● Telefilm, **Project U.F.O.**
20.20 Notiziario
20.35 Bingoo! tombolone musicale a premi, presenta Renzo Villa
24 Notiziario

TELESANREMO

UHF 30 ☎ 0184/85858

13.25 ★ Cartoni, **Daikengo**
13.55 ★ Cartoni, **God Sigma**
14.15 ■ Film
16 ■ Film
17.15 ★ Cartoni, **Stingray**
17.40 ★ Cartoni, **Daikengo**
18 ● Telefilm, **Kim & Co.**
18.30 ● Telefilm
19.30 Club amici di Tele Sanremo
20 ★ Cartoni, **Jason e Toledo**
20.45 ■ Film
22.50 ● Telefilm, **Gunsmoke**
23.30 Diario notte
23.40 ■ Film

CAPODISTRIA

UHF 47 ☎ 02/861861

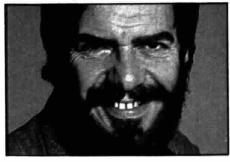
14 Confine aperto
17.05 TV Scuola: Paradiso e inferno
17.30 ● Telefilm, **Karino**
18 ● Telefilm, **The Great Detective**
18.50 ★ Cartoni, **La principessa Zaffiro**
19.25 ★ Cartoni, **Zig Zag**
20 Sarajevo: Arrivo della fiaccola olimpica
20.30 ♦ Sport, **Da Sarajevo Olimpiadi invernali 1984 Hockey:USA-Canada**
22.50 ● Sceneggiato, **Il serto di Petrija**

canale 5

Il mio amico Arnold (18). Gary Coleman (foto) è il simpaticissimo interprete di questa serie. Negli Stati Uniti Gary è diventato un famosissimo «divo»

8.30	**Buongiorno Italia**
9	**Una vita da vivere**. Sceneggiato
10	**Rubriche**
10.30	**Alice**. Telefilm
11	**Rubriche**
11.40	**Help!**, gioco musicale
12.15	**Bis**, gioco a premi condotto da Mike Bongiorno
12.45	**Il pranzo è servito**, gioco a premi
13.25	**Sentieri**. Sceneggiato
14.25	**General Hospital**. Telefilm
15.25	**Una vita da vivere**. Sceneggiato
16.50	**Hazzard**. Telefilm
18	**Il mio amico Arnold**. Telefilm
18.30	**Popcorn**, spettacolo musicale condotto dalla Band of Jocks
19	**Arcibaldo**. Telefilm
19.30	**Zig Zag**, gioco a quiz
20.25	**Love Boat**. Telefilm
21.25	**La califfa**. Film - Drammatico con Ugo Tognazzi e Romy Schneider
23.25	**Sport**: Boxe
1.25	**Il villaggio dei dannati**. Film - Fantascienza con George Sanders

RETEQUATTRO

Maria Maria (13,20). Continua l'appassionante telenovela basata sulla straordinaria somiglianza fra due donne di nome Maria. (Nella foto, un interprete)

8.30	**Ciao Ciao**, programma per ragazzi. Cartoni animati
9.30	**Mr. Abbott e famiglia**. Telefilm
10	**La famiglia Holvak**. Telefilm
11	**C'è posto per tutti**. Film - Commedia con Cary Grant
12.20	**Fantasilandia**. Telefilm
13.20	**Maria Maria**. Telefilm
14	**Magia**. Telefilm
14.50	**Pelle di rame**. Film - Commedia con Burt Lancaster
16.20	**Ciao Ciao**, programma per ragazzi. Cartoni animati
17.20	**Cuore**. Cartoni animati
17.50	**Lobo**. Telefilm
18.50	**Marron Glacè**. Telefilm con Yara Cortes e Sura Berditchesky
19.30	**M'ama non m'ama**, gioco a premi con Sabina Ciuffini e Marco Predolin
20.25	**Quattro passi sul lenzuolo**. Film - Commedia
22.30	**Vegas**. Telefilm con Robert Urich, Bart Braverman e Judy Landers
23,30	**Sport**
24	**Assassinio per cause naturali**. Film - Giallo

ITALIA 1

Drive in (21,25). Massimo Boldi (nella foto) è il nuovo «acquisto» di questo show che sta già riscuotendo un enorme successo soprattutto tra i giovani

8.30	**Chappy**. Cartoni animati
8.50	**Cara cara**. Telefilm
9.20	**Febbre d'amore**. Sceneggiato
10.15	**Sette volte sette**. Film - Commedia con Gastone Moschin
12.15	**Rubrica di dietologia**
12.30	**Strega per amore**. Telefilm
13	**Bim Bum Bam**
	Ruy il piccolo Cid. Cartoni animati
	Hello Spank. Cartoni animati
13.50	**Cara cara**. Telefilm
	Febbre d'amore. Sceneggiato
	Aspettando il domani. Sceneggiato
16	**Bim Bum Bam**
	Chappy. Cartoni animati
	Mimì e la nazionale di pallavolo
	Vita da strega. Telefilm
17.40	**Galactica**. Telefilm
18.40	**L'uomo da sei milioni di dollari**. Tf
19.40	**Italia 1 flash** (Solo Lombardia)
20	**Il tulipano nero**. Cartoni animati
20.25	**Simon & Simon**. Telefilm
21.25	**Drive In**, spettacolo musicale
23.10	**Noi siamo le colonne**. Film
1.10	**Cannon**. Telefilm

EURO TV
UHF 50 — ☎ 02/8531

7.30	**Lupin III**, Cartoni animati
10.30	**Peyton Place**, Telefilm con Ryan O'Neal, Mia Farrow e Dorothy Malone
11.15	**Kingstone**, Telefilm con Raymond Burr
12	**Buck Rogers**, Telefilm con Gil Gerard, Felix Silla e Erin Gray
13	**Tigerman**, Cartoni animati
13.30	**Lupin III**, Cartoni animati
14	**Peyton Place**, Telefilm con Ryan O'Neal, Mia Farrow e Dorothy Malone
14.45	**Toma**, Telefilm con Tony Musante
18	**Lamù**, Cartoni animati
18.30	**Lupin III**. Le affascinanti e divertenti avventure del famoso ladro gentiluomo. Cartoni animati
19	**Tigerman**, Cartoni animati
19.30	**Buck Rogers**, Telefilm con Gil Gerard, Felix Silla e Erin Gray
20.20	**Tre notti di Eva**, Film (Comm.) con Mitzy Gaynor e David Niven
22	**Sport**: Catch, Campionati mondiali
23	**Tutto cinema**, rubrica di novità cinematografiche

A & G CAN. 5
UHF 66 — ☎ 010/363266

8.30	**Buongiorno Italia**
9	**Una vita da vivere**, Sceneggiato
10	**Rubriche**
10.30	**Alice**, Telefilm
11	**Rubriche**
12	**Help!**, gioco musicale
12.30	**Bis**, gioco a premi con Mike Bongiorno
13	**Il pranzo è servito**, gioco a premi
13.30	**Sentieri**, Sceneggiato
14.30	**General Hospital**, Telefilm
15.30	**Una vita da vivere**, Sceneggiato
16.40	**Hazzard**, Telefilm
18	**Il mio amico Arnold**, Telefilm
18.30	**Popcorn**, spettacolo musicale condotto dalla Band of Jocks
19	**Arcibaldo**, Telefilm
19.30	**Zig Zag**, gioco a quiz
20.25	**Love Boat**, Telefilm
21.25	**Flamingo Road**, Film (Comm.) con Howard Duff e W. Brown
23.25	**Sport**: Boxe
1.25	**Ho sposato un mostro venuto dallo spazio**, Film (Fant.) con Gloria Talbott e Tom Trayon

TELEBUONG. IT. 1
UHF 57 — ☎ 010/363266

8.30	**Chappy**, Cartoni animati
8.50	**Cara cara**, Telefilm
9.20	**Febbre d'amore**, Sceneggiato
10.15	**I nostri mariti**, Film (Com.)
12.15	**Rubrica di dietologia**
12.30	**Strega per amore**, Telefilm
13	**Bim Bum Bam**
	Ruy il piccolo Cid, Cartoni animati
	Hello Spank, Cartoni animati
13.50	**Cara cara**, Telefilm
	Febbre d'amore, Sceneggiato
	Aspettando il domani, Sceneggiato
16	**Bim Bum Bam**
	Chappy, Cartoni animati
	Mimì e la nazionale di pallavolo
	Vita da strega, Telefilm
17.45	**Galactica**, Telefilm
18.45	**L'uomo da sei milioni di dollari**, Tf.
20	**Il tulipano nero**, Cartoni animati
20.25	**Simon & Simon**, Telefilm
21.25	**Drive In**, spettacolo musicale
23	**L'allegro squadrone**, Film (Comm.) con Vittoria De Sica e Alberto Sordi
00.45	**Cannon**, Telefilm

TVS RETE 4
UHF 54 — ☎ 010/542542

8.30	**Ciao Ciao**, programma per ragazzi
9.30	**Mr. Abbott e famiglia**, Telefilm
10	**Virginie**, Telefilm
11	**Lo strano amore di Marta Ivers**, Film (Dramm.) con Barbara Stanwyck e Kirk Douglas
12.20	**Fantasilandia**, Telefilm
13.20	**Maria Maria**, Telefilm
14	**Magia**, Telefilm
14.50	**I quattrocento colpi**, Film (Dramm.) con Jean Pierre Léaud e Claire Maurier
16.20	**Ciao Ciao**, programma per ragazzi. Cartoni animati
17.20	**Cuore**, Cartoni animati
17.50	**Lobo**, Telefilm
18.50	**Marron Glacè**, Telefilm
19.30	**M'ama non m'ama**, gioco a premi con Sabina Ciuffini e Marco Predolin
20.25	**E tutti risero**, Film
22.35	**Domani sul Secolo**
22.40	**Vegas**, Telefilm
23.40	**ABC sport**
1	**Film**

RAIUNO ore 17.05

Forte fortissimo tv top. Diretta pomeridiana condotta dal martedì al venerdì da Corinne Cléry, con la partecipazione di Barbara D'Urso e Sammy Barbot, mentre al sabato le parti si invertono. Ospite fissa è Ivana Gianferdi (nella foto), mascotte dei giochi in collegamento con Raistereouno

RAIUNO ore 21.20

All'ombra della grande quercia. La relazione fra Marina e Gino Colasanti continua. Lui è entrato in un giro losco. Lei un giorno trova nel suo appartamento una pistola e delle carte compromettenti. Poco dopo Colasanti finisce in carcere. Elena (Irene Papas, nella foto), la madre di Marina...

RAIDUE ore 20.30

Colombo. Ennesimo mistero da risolvere per il tenente Colombo (Peter Falk, foto). Dopo un litigio con la figlia, il «Commodoro» Swanson, proprietario di un cantiere navale, prende il largo da solo con il suo yacht. Verrà ritrovato cadavere in mare. Omicidio o disgrazia? Colombo indaga

RAIUNO

12 **TG 1 - Flash**

12,05 **Pronto... Raffaella?** Spettacolo di mezzogiorno. In diretta dallo Studio 5 di Roma con **Raffaella Carrà**. Telefono (06) 3139

13,25 **Che tempo fa**

13,30 **Telegiornale**

14 **Pronto... Raffaella?** L'ultima telefonata

14,05 **Il mondo di Quark.** A cura di Piero Angela. **Là dove vola il condor.** 2ª: *Lungo le coste del Pacifico*, di Michael Andrews

15 **Mazinga «Z».** Cartone animato. **Demos F 3, robot scomponibile**

15,20 **Un'età per crescere** Jimmi e Claudette. Suoni e immagini d'America

15,30 **DSE Romani in Britannia.** Di Hugh Baddley. Prod.: BBC. Edizione italiana a cura di Giulio Massignan

16 **Cartoni magici.** **In viaggio con gli eroi di cartone tra fumetti, musica e altre fantasie.** Regia, per le riprese filmate, Sergio Tau. Con: **Sandybell.** *28° episodio:* **L'identità segreta di papà**

16,50 **Oggi al Parlamento**

17 **TG 1 - Flash**

Dallo Studio 2 di Torino

17,05 **Forte fortissimo tv top.** Conduce Corinne Cléry. In studio Sammy Barbot e Barbara D'Urso. Regia di Piero Panza

18 **TG 1 - Cronache: Nord chiama Sud - Sud chiama Nord**

18,30 **Il giovane dottor Kildare.** Telefilm. **Un bambino perfettamente sano.** Regia di Paul Stanley. Distr.: C.I.C. Television B.V.

19 **Italia sera.** **Fatti, persone e personaggi** in diretta dallo Studio 5 di Roma con Enrica Bonaccorti e Mino Damato. Un programma Rete 1-TG 1

19,40 **Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,30 **Tribuna politica** A cura di Jader Jacobelli. **Conferenza stampa PCI**

La Rai-Radiotelevisione Italiana presenta: **Enrico Maria Salerno** in

21,20 **All'ombra della grande quercia** Un film per la tv in 4 parti scritto e diretto da Alfredo Giannetti. Un programma a cura di Claudia Aloisi. Personaggi ed interpreti (in ordine di apparizione): Fabio *Luca Barbareschi*, Marina *Jenny Tamburi*, Gino Colasanti *Angelo Infanti*, Alberto *Enrico Maria Salerno*, Elena *Irene Papas*, Massimo *Massimo Ranieri*, Accursio *Mino Bellei*, Segretaria di Fortis *Monica Zaffarame*, Fortis *Beppe Chierici*, Moglie di Colasanti *Anna Orso*, Antonio *Valerio Giannetti*, Dina *Valeria Cavalli*, Raffaele *Pierluigi Giorgio*, Franca *Francesca De Sapio*, 1° tedesco *Andrea Scazzola*, Funzionario tedesco *Geoffrey Gerald Copleston*, Maresciallo carabinieri *Noè Paganotti*. **3ª parte.** Una produzione Excelsior Cinematografica realizzata da Silvia D'Amico Bendicò e Carlo Cucchi

22,35 **Telegiornale**

22,45 **Appuntamento al cinema,** a cura dell'ANICAGIS

22,50 **Mercoledì sport.** **Telecronache dall'Italia e dall'estero** Al termine:

TG 1 Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

RAIDUE

In diretta dallo Studio tv 2 di Milano

12 **Che fai, mangi?** Regia di Leone Mancini

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,30 **Capitol.** Serie televisiva ideata da Stephen e Elinor Karpf. **98ª ed ultima puntata.** Con Rory Calhoun; Carolyn Jones, Ed Nelson. Distr.: T.T.I.

In diretta dallo Studio 3 di Roma

14,15 **Tandem... in partenza.** **Notizie, curiosità, sommario**

14,30 **TG 2 - Flash**

In diretta dallo Studio 3 di Roma

14,35-16,30 **Tandem** A cura di Ettore Desideri. In studio Claudio Sorrentino. Regia di Salvatore Baldazzi. Nel corso del programma: **attualità, giochi, ospiti, videogames** e **Paroliamo.** Gioco a premi in collegamento con la Sede di Firenze **Scooby Doo e i quattro amici più** Cartoni animati. **Il mostro sotto zero.** Distr.: PAT International

16,30 **Caserta: Campionato del mondo di pallamano Italia-Lussemburgo**

17 **Il Western di ieri e di oggi.** Dick Powell presenta: *I racconti del West.* **Il killer, il maestro e la signora.** Telefilm. Con Claudette Colbert

17,30 **TG 2 - Flash**

17,35 **Dal Parlamento**

17,40 **Vediamoci sul due** Oggi, in diretta dallo Studio 3 di Roma: **La Coppia si Confessa, Sistemone Flash, Abitare le case, Musica Maestro, Giallo Play.** Un programma di Luigi Locatelli e Leonardo Valente. Con la collaborazione di Ezio Zefferi, a cura di William Azzella. In studio Rita Dalla Chiesa. Regia di Siro Marcellini

18,15 **Spaziolibero: I programmi dell'Accesso** **Centro nazionale per la produzione del materiale tiflotecnico:** La tecnologia al servizio dei non vedenti

18,30 **TG 2 - Sportsera**

18,40 **Cuore e batticuore.** Telefilm. **Una rosa per Jennifer.** Con Robert Wagner, Stefanie Powers, Lionel Stander. Regia di Harry Winer

Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

Divi del giallo. L'appuntamento del mercoledì

20,30 **Colombo** Telefilm. **L'ultimo saluto al Commodoro.** Con Peter Falk, Robert Vaughn, Diane Baker, John Dehner. Regia di Patrick McGodhan. Prod.:MCA

22 **TG 2 - Stasera**

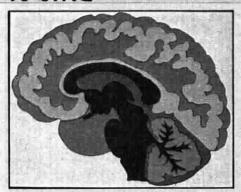
22,10 **Primo piano** *Problemi e personaggi del nostro tempo*, a cura di Francesco Damato e Vittorio De Luca. **Il teorema Senghor**, di Marcella Glisenti e Raffaella Spaccarelli

23 **Dedicato al balletto.** A cura di Lear Maestosi e Alberto Rocchegiani. **La magia della danza.** Riflessioni di **Margot Fonteyn.** *3ª trasmissione:* **Cosa c'è di nuovo.** Con Mikhail Baryshnikov, Dance Theatre of Harlem, London Contemporary Dance Theatre. Regia di Patricia Foy

24 **TG 2 - Stanotte**

RAIDUE ore 22.10

Primo piano. Presidente del Senegal dal 1960 al 1980, Léopold Senghor (foto) è considerato una delle più prestigiose personalità politiche africane. Marcella Glisenti e la regista Raffaella Spaccarelli hanno ripercorso le tappe di Senghor statista, poeta, filosofo e la sua formazione culturale

RAITRE ore 21.55

Delta. Gli studi e le ricerche più recenti hanno permesso di definire una vera mappa del cervello, identificando vari settori ognuno dei quali è preposto a una funzione: libido, aggressività, depressione, ansia, ecc. Si stanno ora mettendo a punto farmaci capaci di intervenire in queste «zone»

RAITRE ore 17.30

Ritratti di filosofi del Novecento. Hans Kelsen (1881-1974, nella foto) è il filosofo austriaco ispiratore della Costituzione nel suo Paese alla fine della guerra. La sua dottrina viene definita «normativismo» in contrapposizione alla teoria del diritto naturale. Partecipa il professor N. Bobbio

RAITRE

16 DSE Schede - Economia. **Storia del consumerismo**
A cura di Franco Cimmino. Consulenza e testi di Giovanni Lazzeri. Regia di Giuliano Carnimeo. **L'esperienza americana**

Sceneggiato d'epoca. 11 grandi romanzi scelti e presentati da Maurizio Giammusso, a cura di Angelo Baiocchi, Barbara Nay, Sergio Valzania

16,30 **Capitan Fracassa**
(1958) di **Théophile Gautier**. Traduzione e adattamento di Anton Giulio Majano ed Elio Talarico. Con: Arnoldo Foà, Lea Massari, Scilla Gabel, Ivo Garrani. Regia di Anton Giulio Majano. **4ª puntata**

17,30 **DSE Ritratti di filosofi del Novecento.** Un programma di Mario Valente a cura di Francesco Cadin. Regia di Fulvio Richetto. *2ª puntata:* **Hans Kelsen. Relativismo filosofico e democrazia**

I giovani inglesi degli anni '80

18 **La New Swinging London.** Regia di Ascania Baldasseroni

18,25 **L'orecchiocchio.** Quasi un quotidiano tutto di musica. A cura di Lionello De Sena. Ideato da Mario Colangeli. Regia di Paolo Macioti

19 **TG 3** 19-19,10 nazionale; 19,10-19,30 regione per regione

Intervallo con: **BUBBLIES**. Cartoni animati. Distr.: Worldshield

19,35 **Vita da scienziato**
4ª puntata: **Incontro con Sergio Fubini**, a cura di Piero Bianucci. Regia di Luigi Patania. Programma Sede Rai del Piemonte

20,05 **DSE Il carbone.** Di Lorenzo Cassitto e Paolo Magnani. *3ª puntata:* **Usi termici**. Regia di Italo Pellini

La grande avventura (V), a cura di Vieri Razzini. Presentazione di Oreste del Buono

20,30 **Il cigno nero**
(«The Black Swan», 1942). Film - Regia di **Henry King**. Interpreti: Tyrone Power, Maureen O'Hara, Laird Cregar, Thomas Mitchell, George Sanders, Anthony Quinn, George Zucco, Edward Ashley. Prod.: Fox

21,55 **Delta.** A cura di Anna Amendola e Annalisa Merlino. Consulenza generale di Vincenzo Menichella. **La chimica della mente**. Di Gianluigi Gessa e Aldo Vergine. Regia di Aldo Vergine

22,45 **TG 3**

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. **20,20-20,30** Ein Blick auf Sarajewo - Olympische Winterspiele 1984
23,15 DSE Il carbone. 3ª puntata: Usi termici

MOVIE MOVIE

Il cigno nero

RAITRE ORE 20,30
The black swan/81' C 1942
regia di Henry King
con Tyrone Power, Maureen O'Hara, George Sanders, Laird Cregar

Un gruppo di pirati viene catturato dagli inglesi nelle acque della Giamaica. Quando il loro capo Jimmy sta per essere torturato, altri corsari attaccano, liberano i compagni e cominciano il saccheggio. Intanto arriva Morgan, che ha raggiunto un accordo con gli inglesi diventando governatore di Giamaica. Morgan nomina Jimmy suo aiutante, mentre Leeh con altri pirati si ribella. Jimmy s'innamora di Lady Margaret, figlia dell'ex governatore Lord Denby, fidanzata con un ufficiale che, per liberarsi dei nuovi fiduciari di Londra, tradisce e si mette in contatto con i ribelli. Jimmy finisce poi nelle mani del suo ex salvatore ma riesce a liberarsi, a sconfiggere i ribelli e a conquistare Lady Margaret. King aveva già diretto Tyrone Power nel '39 in *Jess il bandito*. L'attore aveva avuto due grandi successi nel '40 con *Il segno di Zorro* e nel '41 con *Sangue e arena*. Per Maureen O'Hara invece la consacrazione avvenne nel '52 con *Un uomo tranquillo*.

TELEMONTECARLO

tmc

UHF 21 ☎ 06/3599170

12.30 Prego si accomodi... interviste di Beppe Bonazzoli
13 Telefilm, **Le ragazze di Blansky**
13.30 Sceneggiato, **Noi lazzaroni**
14.50 Delta, medicina infantile
15.35 Per i ragazzi:
Telefilm, **Lo spaventapasseri**
Cartoni, **Don Chuck Story**
Cartoni, **Sam, ragazzo del West**
Cartoni, **La battaglia dei pianeti**
17 Orecchiocchio, programma musicale
17.30 Sceneggiato, **Bolle di sapone**
Sceneggiato, **Pacific International Airport**
18.20 Bim bum bambino: parola di bimbo, gioco di mamma
18.40 Shopping, guida per gli acquisti
Telemenù, una ricetta e utilissimi consigli
19.20 Gli affari sono affari, quiz a premi
19.50 Telefilm, **Jason del commando stellare**
20.20 Da Sarajevo Olimpiadi invernali 1984: Hockey **USA/Canada**
23 C'era due volte, favole senza capo nè coda

GRP

UHF 42 ☎ 011/511234

11.30 ● Telefilm
12 ● Telefilm, **The Magician**
12.50 ● Telefilm, **Buck Rogers**
13.40 ● Telefilm, **Il mio amico fantasma**
14.30 ■ Film, **Una moglie giapponese** (Comm.) di G. L. Polidoro con G. Moschin e P. Esser
16.30 ★ Cartoni, **Ape Maia**
★ Cartoni, **Lamù**
★ Cartoni, **Tigerman**
18 ● Telefilm, **Buck Rogers**
19.20 Torino: teatro, musica
20.20 Buccia di banana
24 ● Telefilm, **Kingstone**
00.45 Dai giornali di oggi
1 ■ Film, **Alle dame del castello piace molto fare quello...**

VIDEOGRUPPO

UHF 52 ☎ 011/6503441

12.15 ● Telefilm, **Anche i ricchi piangono**
12.45 ● Telefilm, **Curro Jimenez**
14 ● Telefilm, **Anche i ricchi piangono**
14.30 Le auto della settimana
15 ● Telefilm, **Ai confini dell'Arizona**
16 ★ Cartoni, **Il grande Uau**
17.45 ● Telefilm, **Roy Rogers**
18 ● Telefilm, **Curro Jimenez**
19.15 Primo piano, rubrica
20 ● Telefilm, **Anche i ricchi piangono**
20.30 ■ Film, **La tigre in corpo** (Comm.) di A.
22.15 ● Telefilm, **Ai confini dell'Arizona**
23.15 ♦ Sport, **A tutto sci**
24 Primo piano, rubrica

QUINTA RETE

UHF 47 ☎ 011/638343

12.30 ● Telefilm, **Dr. Kildare**
13.30 ★ Cartoni, **La piccola grande Nell**
15.30 ● Telefilm, **Dr. Kildare**
16 ● Telefilm, **Laverne e Shirley**
17 ● Telefilm, **Le avventure di Tom Sawer**
18 ● Telefilm, **Funny Face**
18.30 ● Telefilm, **Mammy fa per tre**
19 ● Telefilm, **W.K.R.P. in Cincinnati**
20 ★ Cartoni, **La piccola grande Nell**
20.30 ■ Film, **Alle donne ci penso io** (Comm.)
22.30 ● Telefilm, **Ellery Queen**
23.30 ● Telefilm, **Bellamy**
00.30 ■ Film, **Laurie**

QUARTA RETE

UHF 22 ☎ 011/2741341

13 ● Telefilm, **Questa si che è vita**
13.30 ● Telefilm, **Batman**
14 ★ Cartoni, **Megaloman**
14.30 ★ Cartoni, **Angie Girl**
15.45 ● Telefilm, **I sentieri del West**
17 ★ Cartoni, **Ape Magà**
17.30 Mixage
18.30 ● Telefilm, **I Zenborg**
19 ● Telefilm, **Batman**
19.30 Mixage
20 ★ Cartoni, **Ape Magà**
20.30 ● Telefilm, **The Rookies**
21.35 ■ Film, **La croce di fuoco** (Dramm.) di J. Ford con H. Fonda e D. Del Rio
23.15 ♦ Sport, **Tutto motori**
00.30 ■ Film, **Giovane lungo amore** (Comm.) di S. Stern con V. Bertinelli

TELECITY P.

UHF 47 ☎ 0143/840168

9 ● Telefilm, **Kingstone**
10 ■ Film
11.45 ● Telefilm, **Buck Rogers**
13 ★ Cartoni, **Lupin III**
13.30 ★ Cartoni, **Tigerman**
14 ● Telefilm, **Peyton Place**
15 ● Telefilm, **Toma**
16 ● Telefilm, **Buck Rogers**
17 Viva, spazio TV
★ Cartoni, **Lupin III**
★ Cartoni, **Tigerman**
★ Cartoni, **Lamù**
★ Cartoni, **Lupin III**
19.20 ● Telefilm, **Buck Rogers**
20.20 ■ Film, **L'ultima valle** (Avv.) di J. Clavell con M. Caine e O. Sharif
22.10 ● Telefilm, **Spy Force**
23.20 Prendi un numero

TN4

UHF 24 ☎ 010/751793

11.10 ● Telefilm, **Kingstone**
12 ● Telefilm, **Buck Rogers**
13 ★ Cartoni, **Lupin III**
13.30 ★ Cartoni, **Tigerman**
14 ● Telefilm, **Peyton Place**
14.45 ● Telefilm, **Kingstone**
15.30 ■ Film, **Rapina a Berkeley Square** (Dramm.)
18 ★ Cartoni, **Lamù**
18.30 ★ Cartoni, **Lupin III**
19 ★ Cartoni, **Tigerman**
19.30 ● Telefilm, **Buck Rogers**
20.20 ■ Film, **Aprile a Parigi** (Comm.)
22.10 ● Telefilm, **Spy Force**
23.05 ♦ Attualità, **Tutto cinema**
23.10 ■ Film, **Black Caesar il padrino nero** (Avv.)

TELEGENOVA - SAVONA TV

UHF 40 ☎ 010/893795

13 ● Telefilm, **Anche i ricchi piangono**
13.20 ● Telefilm, **Anni verdi**
14 ● Sceneggiato, **Philippe Rouvelle**
14.45 ● Telefilm, **Voglia di vincere**
15.40 ● Telefilm, **Angie**
16.30 ● Telefilm, **Gunsmoke**
17.15 ★ Cartoni, **Sasuke**
★ Cartoni, **Gundam**
★ Cartoni, **La battaglia dei pianeti**
★ Cartoni, **Daikengo**
19.25 ● Sceneggiato, **Da qui all'eternità**
20.25 ● Telefilm, **Search**
21.25 ■ Film, **Exodus** (Dramm.)
23.30 ♦ Sport, **A tutto sci**
24 ■ Film, **Non uccidevano mai la domenica**

TELESPAZIO

UHF 46 ☎ 010/318163

14 ● Telefilm, **Anche i ricchi piangono**
14.30 ● Telefilm, **Firehouse Squadra 23**
15 ■ Film, **Perdonami se ho peccato** (Dramm.)
17 Space Games, giochi a premi, quiz
★ Cartoni, **I gatti di Chattanooga**
18.30 ● Telefilm, **Un vero sceriffo**
19.30 ● Telefilm, **Anche i ricchi piangono**
20 ● Telefilm, **Firehouse Squadra 23**
20.30 ■ Film
22.15 ● Telefilm, **F.B.I.**
23.30 ■ Film, **Esperienze prematrimoniali** (Dramm.) di P. Maso con O. Muti e A. Orano

ELEFANTE

UHF 57 ☎ 02/206963

11.35 L'aperitivo magico, programma a sorpresa
14 ● Telefilm, **Megaloman**
14.25 ♦ Sport, **DDA Dirittura d'arrivo**
18.30 ● Telefilm, **Kiss Kiss**
19 ● Telefilm, **I Zenborg**
19.35 Mixage
20 ★ Cartoni, **Ape Magà**
20.30 Echomondo Flash
20.35 ● Telefilm, **The Rookies**
21.35 ■ Film, **La croce di fuoco** (Dramm.) di J. Ford con H. Fonda e D. Del Rio
■ Film, **L'eretica**

CANALE 7

UHF 22 ☎ 010/750676

13 Fragile, informazioni musicali
14 ★ Cartoni, **I dieci magnifici eroi**
14.45 ■ Film, **La vendetta della maschera di ferro** (Avv.)
17 ★ Cartoni, **I dieci magnifici eroi**
19 ● Telefilm, **Watergate**
19.45 ● Telefilm, **Hazell**
20.30 ● Sceneggiato, **I diamanti del presidente**
21.30 ■ Film, **Il cacciatorpediniere maledetto**
23.10 ● Telefilm,

TELECUPOLE

UHF 57 ☎ 0172/381413

14 ● Telefilm, **La lama d'Oriente**
15 ● Telefilm, **I rangers della foresta**
15.30 ● Telefilm, **Difesa ad oltranza**
16.30 ★ Cartoni, **Temple**
17 ★ Cartoni, **Phantaman**
17.30 ★ Cartoni, **Charlotte**
18 ★ Cartoni, **La battaglia dei pianeti**
18.30 ● Telefilm, **I rangers della foresta**
19 ♦ Sport, **A tutto sci**
20.15 ● Telefilm, **Bill Cosby Show**

ERREUNO TV

UHF 60 ☎ 0173/363055

14.25 ♦ Sport, **Giochi Olimpici invernali**
16 Replay, replica
17 ★ Cartoni, **La fabbrica di Topolino**
17.25 ● Telefilm, **La banda di Graham**
18 Buzz Fizz, top quiz
19.25 ● Telefilm, **Billy il bugiardo**
20.40 Argomenti
21.35 Primo applauso
22.35 ♦ Sport, **Oggi ai Giochi Olimpici invernali**
24 ■ Film, **Club di gangsters** (Dramm.)

PRIMANTENNA

UHF 51 ☎ 0142/72545

14.30 ● Telefilm
15 Speciale Piemonte
16 Pomeriggio di Primantenna
18 ★ Cartoni animati
18.30 ● Telefilm
19 ♦ Sport, **Incontro di calcio serie C2: Lucchese-Casale**
20 ● Telefilm, **Doctor Caraibes**
20.30 ■ Film
22.30 Occasioni e occasioni
23 ♦ Sport, **Hockey serie A**
00.10 ■ Film

STUDIO NORD

UHF 27 ☎ 0124/581091

13 ● Telefilm, **The Bold Ones**
14 Le proposte d'oro
16.30 ■ Film, **I dominatori di Fort Ralston**
18 ★ Cartoni, **Tamagon**
18.30 ★ Cartoni, **I buffoni dello spazio**
19.35 Il prezzo della settimana, vendita
20.05 ● Telefilm, **Capitan Luckner**
20.30 ● Telefilm
22 Canavese oggi
22.20 Oroscopo
22.30 Le proposte d'oro

VIDEO 1

UHF 53 ☎ 011/8397901

15 ■ Film, **Un uomo da bruciare** (Dramm.)
17.30 Invito al teatro
18.45 ★ Cartoni, **Buford Files**
19.45 ★ Cartoni, **Top Cat**
20.45 Licia Granello intervista i protagonisti dello sport
21.05 Documenti
21.30 Invito al teatro
22.30 Rubrica
22.45 Curiamoci ma difendiamoci, rubrica
23.30 ■ Film, **Paura nella notte** (Per adulti) di J. Sangster

CANALE 31

UHF 31 ☎ 0184/63666

13.30 Mini asta
14.30 ■ Film, **Vino, whisky e acqua salata** (Com.) di M. Amendola con T. Buazzelli e R. Vianello
16 Rubrica
17 ■ Film, **Gli ultimi filibustieri**
18.30 Mini asta
19.35 Rally flash, rubrica
20.20 Notiziario
20.35 Buccia di banana, spettacolo comico
24 Notiziario
Oroscopo

TELESANREMO

UHF 30 ☎ 0184/85858

13.55 ★ Cartoni, **Stingray**
14.15 ■ Film
16 ■ Film
17.15 ★ Cartoni, **God Sigma**
17.40 ★ Cartoni, **Daikengo**
18 ● Telefilm, **Lucy e gli altri**
18.30 ● Telefilm
19.15 Rubrica
19.30 ♦ Sport, **A tutto sci**
20.18 Il tempo che farà
20.40 ■ Film
22.10 Diario sette
Diario notte
■ Film
Oroscopo

CAPODISTRIA

UHF 47 ☎ 02/861861

14.25 ♦ Sport, **Da Sarajevo Olimpiadi Invernali**
16.30 Confine aperto
17.05 TV Scuola: Radici e germogli della poesia slovena
17.30 ■ Film
19 ★ Cartoni, **La principessa Zaffiro**
19.50 Dieci minuti in musica
20 Panorama culturale
20.30 ♦ Sport, **Da Sarajevo Olimpiadi Invernali**
21.35 ● Telefilm, **Ryan**
22.25 Vetrina vacanza
22.45 La Francia della canzone IV puntata

canale 5

Help (11,40). Stefano Santospago (foto), con Fabrizia Carminati, è il conduttore di questo gioco musicale centrato sulle canzoni e sui suoi maggiori interpreti

8.30	**Buongiorno Italia**
9	**Una vita da vivere.** Sceneggiato
10	**Rubriche**
10.30	**Alice.** Telefilm
11	**Rubriche**
11.40	**Help!,** gioco musicale
12.15	**Bis,** gioco a premi condotto da Mike Bongiorno
12.45	**Il pranzo è servito,** gioco a premi
13.25	**Sentieri.** Sceneggiato
14.25	**General Hospital.** Telefilm
15.25	**Una vita da vivere.** Telefilm
16.50	**Hazzard.** Telefilm
18	**Il mio amico Arnold.** Telefilm
18.30	**Popcorn,** spettacolo musicale
19	**Arcibaldo.** Telefilm
19.30	**Zig Zag,** gioco a quiz
20.25	**Kojak.** Telefilm
21.25	**Il giorno della civetta.** Film - Drammatico con Claudia Cardinale e Franco Nero
23.25	**Canale 5 News**
00.25	**Duello nell'Atlantico.** Film - Guerra con Robert Mitchum e Curd Jurgens

RETEQUATTRO

Slalom (23,30). È tempo di sport invernali, e questa rubrica, presentata da Marina Dal Cerri (foto), risponde alle domande degli appassionati del settore

8.30	**Ciao Ciao,** programma per ragazzi. Cartoni animati
9.30	**Mr. Abbott e famiglia.** Telefilm
10	**La famiglia Holvak.** Telefilm
11	**Cara mamma, caro papà.** Film - Commedia con Alan Arkin
12.20	**Fantasilandia.** Telefilm
13.20	**Maria Maria.** Telefilm
14	**Magia.** Telefilm
14.50	**La donna che inventò lo strip-tease.** Film - Commedia
16.20	**Ciao Ciao,** programma per ragazzi. Cartoni animati
17.20	**Cuore.** Cartoni animati
17.50	**Lobo.** Telefilm
18.50	**Marron Glacè.** Telefilm
19.30	**M'ama non m'ama,** gioco a premi con Sabina Ciuffini e Marco Predolin
20.25	**Un milione al secondo,** quiz a premi condotta da Pippo Baudo
23	**Sport:** Slalom, rubrica di sport invernali e turismo
23.30	**Sport:** A tutto gas, replica
24	**Doc Savage, l'uomo di bronzo.** Film - Avventura

ITALIA 1

OK il prezzo è giusto (20,25). Gigi Sabani (foto) fa concorrenza a Mike, Baudo e Corrado, presentando questo telequiz che ha avuto successo negli USA

8.30	**Chappy.** Cartoni animati
8.50	**Cara cara.** Telefilm
9.20	**Febbre d'amore.** Sceneggiato
10.15	**Gerarchi si muore.** Film - Comico
12	**Gli eroi di Hogan.** Telefilm
12.30	**Strega per amore.** Telefilm
13	**Bim Bum Bam**
	Ruy il piccolo Cid. Cartoni animati
	Hello Spank. Cartoni animati
13.50	**Cara cara.** Telefilm
	Febbre d'amore. Sceneggiato
	Aspettando il domani. Sceneggiato
16	**Bim Bum Bam**
	Chappy. Cartoni animati
	Mimì e la nazionale di pallavolo
	Vita da strega. Telefilm
17.40	**Galactica.** Telefilm
18.40	**L'uomo da sei milioni di dollari.** Tf
19.40	**Italia 1 flash** (Solo Lombardia)
20	**Il tulipano nero.** Cartoni animati
20.25	**O.K. Il prezzo è giusto,** spettacolo con Gigi Sabani
22.10	**La pupa del gangster.** Film - Commedia con Sophia Loren
00.10	**La donna fantasma.** Film - Giallo

EURO TV
UHF 50 ☎ 02/8531

7.30	**Lupin III,** Cartoni animati
10.30	**Peyton Place,** Telefilm con Ryan O'Neal, Mia Farrow e Dorothy Malone
11.15	**Kingstone,** Telefilm con Raymond Burr
12	**Buck Rogers,** Telefilm con Gil Gerard, Felix Silla e Erin Gray
13	**Tigerman.** Continuano le entusiasmanti imprese del nostro eroe. Cartoni animati
13.30	**Lupin III,** Cartoni animati
14	**Peyton Place,** Telefilm con Ryan O'Neal, Mia Farrow e Dorothy Malone
14.45	**Toma,** Telefilm con Tony Musante
18	**Lamù,** Cartoni animati
18.30	**Lupin III,** Cartoni animati
19	**Tigerman,** Cartoni animati
19.30	**Buck Rogers,** Telefilm con Gil Gerard, Felix Silla e Erin Gray
20.20	**L'ultima valle,** Film (Avv.) con Michael Caine e Omar Sharif
22	**Spy Force,** Telefilm con Jack Trompson e Peter Summer
23	**Tutto cinema,** rubrica di novità cinematografiche

A & G CAN. 5
UHF 66 ☎ 010/363266

8.30	**Buongiorno Italia**
9	**Una vita da vivere,** Sceneggiato
10	**Rubriche**
10.30	**Alice,** Telefilm
11	**Rubriche**
12	**Help!,** gioco musicale
12.30	**Bis,** gioco a premi condotto da Mike Bongiorno
13	**Il pranzo è servito,** gioco a premi
13.30	**Sentieri,** Sceneggiato
14.30	**General Hospital,** Telefilm
15.30	**Una vita da vivere,** Telefilm
16.50	**Hazzard,** Telefilm
18	**Il mio amico Arnold,** Telefilm
18.30	**Popcorn,** spettacolo musicale condotto dalla Band of Jocks
19	**Arcibaldo,** Telefilm
19.30	**Zig Zag,** gioco a quiz
20.25	**Kojak,** Telefilm
21.25	**Corleone,** Film (Dramm.) con Giuliano Gemma e Claudia Cardinale
23.25	**Canale 5 News**
00.25	**Tra due fuochi,** Film (Dramm.) con Robert Mitchum e Trevor Howard

TELEBUONG. IT. 1
UHF 57 ☎ 010/363266

9.20	**Febbre d'amore,** Sceneggiato
10.15	**Mènage all'italiana,** Film (Comm.)
12	**Gli eroi di Hogan,** Telefilm
12.30	**Strega per amore,** Telefilm
13	**Bim Bum Bam**
	Ruy il piccolo Cid, Cartoni animati
	Hello Spank, Cartoni animati
13.50	**Cara cara,** Telefilm
	Febbre d'amore, Sceneggiato
	Aspettando il domani, Sceneggiato
16	**Bim Bum Bam**
	Chappy, Cartoni animati
	Mimì e la nazionale di pallavolo
	Vita da strega, Telefilm
17.45	**Galactica,** Telefilm
18.45	**L'uomo da sei milioni di dollari,** Tf.
19.45	**Italia 1 flash** (Solo Lombardia)
20	**Il tulipano nero,** Cartoni animati
20.25	**O.K. Il prezzo è giusto,** spettacolo con Gigi Sabani
22.10	**Non tirate il diavolo per la coda,** Film (Comm.) con Yves Montand
24	**La taglia,** Film (Avv.) con Max Von Sydow e Gilbert Roland

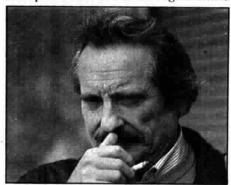
TVS RETE 4
UHF 54 ☎ 010/542542

8.30	**Ciao Ciao,** programma per ragazzi. Cartoni animati
9.30	**Mr. Abbott e famiglia,** Telefilm
10	**Virginie,** Telefilm
11	**Anime sporche,** Film (Dramm.) con Laurence Harvey e Jane Fonda
12.20	**Fantasilandia,** Telefilm
13.20	**Maria Maria,** Telefilm
14	**Magia,** Telefilm
14.50	**Come divenni padre,** Film (Comm.) con Bob Hope e Lucille Ball
16.20	**Ciao Ciao,** programma per ragazzi. Cartoni animati
17.20	**Cuore,** Cartoni animati
17.50	**Lobo,** Telefilm
18.50	**Marron Glacè,** Telefilm
19.30	**M'ama non m'ama,** gioco a premi con Sabina Ciuffini e Marco Predolin
20.25	**Un milione al secondo,** quiz a premi condotto da Pippo Baudo
23.25	**Domani sul Secolo**
23.30	**Film**

RAIUNO ore 20.30

Test. Venti coppie in rappresentanza di tutte le regioni d'Italia gareggiano in un nuovo test dal quale emergeranno nuovi lati, curiosi e inediti, del carattere dei nostri connazionali. E Patrizia Pilchard (nella foto), la «ragazza d'oro», continuerà a distribuire milioni bussando alle case degli italiani

RAIUNO ore 22.10

Viva De Sica! Per i bambini De Sica ha sempre avuto un interesse particolare: basti pensare a *I bambini ci guardano* o *Ladri di biciclette*. In studio ricordano De Sica i «bambini» di allora. Fra questi Luciano De Ambrosis (foto), oggi doppiatore, allora interprete di *I bambini ci guardano*

RAIDUE ore 11.50

Olimpiadi invernali: discesa maschile. In diretta da Bielasnica (Sarajevo) vedremo le immagini della discesa libera. Protagonista indiscusso sarà l'austriaco Franz Klammer (foto), vincitore di cinque coppe del mondo della specialità, medaglia d'oro alle Olimpiadi di Innsbruck 8 anni fa

RAIUNO

12 **TG 1 - Flash**

12,05 **Pronto... Raffaella?** Spettacolo di mezzogiorno in diretta dallo Studio 5 di Roma con **Raffaella Carrà**. Telefono (06) 3139

13,25 **Che tempo fa**

13,30 **Telegiornale**

14 **Pronto... Raffaella?** L'ultima telefonata

14,05 **Il mondo di Quark.** A cura di Piero Angela. **Là dove vola il condor.** 3ª: *Lungo il Rio delle Amazzoni*, di Michael Andrews

15 **Cronache italiane - Cronache dei motori**
A cura di Franco Cetta

15,30 **DSE Gli aghi di Cleopatra.** Un programma di Paul Jordan. Edizione italiana a cura di Giulio Massignan. Prod.: BBC. **2ª parte**

16 **Cartoni magici.** **In viaggio con gli eroi di cartone tra fumetti, musica e altre fantasie.** Un programma di Luigi Martelli, Carmela Lisabettini. Presentano: Elisabetta Gardini, Oreste Castagna, Giuseppe Cella, Pietro Ghislandi. In redazione: Luca Lamonaca, A. M. Carlucci, G. Isernia, D. Scalise. Regia per le riprese filmate di Sergio Tau. Con:
Sandybell. *29° episodio:* **Il bambino rapito.** Toei Animation Tokio

16,50 **Oggi al Parlamento**

17 **TG 1 - Flash**
Dallo Studio 2 di Torino

17,05 **Forte fortissimo tv top.** Conduce Corinne Cléry. In studio Sammy Barbot e Barbara D'Urso. Regia di Piero Panza

18 **Tuttilibri.** **Settimanale di informazione libraria** di Giulio Nascimbeni

18,30 **Il giovane dottor Kildare** Telefilm. **Una proprietà da un milione di dollari.** Con Mark Jenkins, Gary Merril, Arlene Golonka

19 **Italia sera**
Fatti, persone e personaggi in diretta dallo Studio 5 di Roma, con Enrica Bonaccorti e Mino Damato. Un programma Rete 1 - TG1. Regia di Lucio Testa

19,40 **Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

Emilio Fede presenta

20,30 **Test**
Gioco per conoscersi di Perani, Peregrini e Spaltro. Impianto scenico di Ludovico Muratori. Regia di Paolo Gazzara

22 **Telegiornale**

22,10 **Movie Movie**
Viva De Sica! Un programma di Manuel De Sica raccontato da **Gina Lollobrigida.** *6ª puntata:* **I bambini**

Bernstein/Beethoven

22,55 **Le Nove Sinfonie**
di **Ludwig van Beethoven.** Con Maximilian Schell e l'Orchestra Filarmonica di Vienna diretta da Leonard Bernstein. Regia di Humphrey Burton
Sinfonia n. 6 in fa maggiore, op. 68 «Pastorale». *6ª puntata*

24 **TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa**

RAIDUE

Intervisione-Eurovisione. Jugoslavia: Bielasnica

11,50 **Olimpiadi invernali di Sarajevo.** Discesa maschile

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,30 **I re della collina.** Una grande amicizia. *1ª parte.* Bil Duke, Bresson Carroll, Jermain Hodge Johnson, Jonelle Allen. Regia di Peter Levin
In diretta dallo Studio 3 di Roma

14,20 **Tandem... in partenza.** Notizie, curiosità, sommario

14,30 **TG 2 - Flash**
In diretta dallo Studio 3 di Roma

14,35-16,30 Tandem
A cura di Ettore Desideri. In studio Claudio Sorrentino. Regia di Salvatore Baldazzi. Nel corso del programma: **attualità, giochi, ospiti, videogames** e
Indovina chi sono io?
Gioco a premi in collegamento con la Sede di Bari
Scooby Doo e i quattro amici più
Cartoni animati. **Che marasma c'è un fantasma**

16,30 **DSE Horizon - L'invasione dei virus.** Programma di Richard Reisz. Edizione italiana a cura di Stefania Barone. **1ª parte**

17 **Olimpiadi invernali di Sarajevo: le gare della giornata**

17,30 **TG 2 - Flash**

17,35 **Dal Parlamento**

17,40 **Vediamoci sul due**
Oggi, in diretta dallo Studio 3 di Roma: **Spazio Donna, Sistemone Flash, Musica Maestro, La Stampa Racconta, Giallo Play.** Un programma di Luigi Locatelli, Leonardo Valente. Con la collaborazione di Ezio Zefferi, a cura di William Azzella. In studio Rita Dalla Chiesa. Regia di Siro Marcellini

18,30 **TG 2 - Sportsera**

18,40 **Cuore e batticuore**
Telefilm. **Le signore White Fury.** Con Robert Wagner, Stefanie Powers, Lionel Stander. Regia di Harry Winer. Distr.: Columbia
Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,30 **Mixer**
Cento minuti di televisione proposti da Aldo Bruno e Giovanni Minoli. Con la collaborazione di Giorgio Montefoschi, a cura di Marcella Emiliani. Collaborazione di Brunella Lanaro. Regia di Sergio Spina

21,50 **Saranno famosi**
Telefilm. **Un personaggio duro da seguire.** Con Debbie Allen, Lee Curreri, Erica Gimpel, Gene Anthony Ray. Regia di Jack Bender Vedi pag. 86

22,40 **TG 2 - Stasera**

22,50 **TG 2 - Sportsette**
Appuntamento del giovedì con cronache, inchieste e dibattiti sugli avvenimenti sportivi della settimana, a cura della Redazione sportiva del TG 2
Nel corso di TG 2 - Sportsette:

TG 2 - Stanotte

RAIDUE ore 20.30

Mixer. Ospite del «Mixer-Psyco» di Sandra Milo (foto) è l'assessore alla Cultura del Comune di Roma, Renato Nicolini, il quale si identificherà nel personaggio di Nerone. Come sempre il «borsino» delle quotazioni dei personaggi più graditi agli italiani durante la settimana e flash sugli anni '50

RAITRE ore 18.25

L'orecchiocchio. Questi i video di scena in questa puntata: i Tears for Fears con *The way you are*, Irene Cara con *Why me* e gli ZZTop con *Shart dressed men*. L'ospite è la Mac Lester Band. Non mancheranno le classifiche e l'angolo dedicato alla stampa musicale. Regìa di Paolo Macioti

RAITRE ore 20.30

Polvere di pitone. Jenny Tamburi e Pino Ammendola (nella foto) sono con Maria Rosaria Omaggio gli interpreti di questo teatrino di guitti moderni con contorni, scenette, balletti sul palcoscenico e dietro le quinte. Il pubblico è composto di angeli, diavoli, chierichetti nervosi e altro ancora

RAITRE

Intervisione-Eurovisione. Jugoslavia: Trebevich

13,55 **Olimpiadi invernali di Sarajevo.** Slittino. 1ª manche

16 **DSE** Schede - Economia. **Storia del consumerismo**
A cura di Franco Cimmino. Consulenza e testi di Giovanni Lazzeri. Regìa di Giuliano Carnimeo. ...E poi venne l'Europa

Sceneggiato d'epoca. 11 grandi romanzi scelti e presentati da Maurizio Giammusso, a cura di Angelo Baiocchi, Barbara Nay, Sergio Valzania

16,30 **Capitan Fracassa**
(1958) di **Théophile Gautier**. Traduzione e adattamento di Anton Giulio Majano ed Elio Talarico. Con: Arnoldo Foà, Lea Massari, Scilla Gabel, Ivo Garrani. Regìa di Anton Giulio Majano. *5ª puntata*

17,50 **DSE Giochiamo con Lampo, Tuono e Arcobaleno**
Prod.: TV Czechoslovak. Edizione italiana a cura di Franco Matteucci

18,25 **L'orecchiocchio.** Quasi un quotidiano tutto di musica. A cura di Lionello De Sena. Ideato da Mario Colangeli. Regìa di Paolo Macioti

19 **TG 3** 19-19,10 nazionale; 19,10-19,30 regione per regione

19,30 **TV 3 Regioni.** Programmi a diffusione regionale
PIEMONTE: Dove va il lavoro?: 4ª puntata. **VALLE D'AOSTA:** Carrefour: operazione Madagascar. 2ª puntata. **VENETO:** I segni della riconciliazione. 2ª puntata. **FRIULI-VENEZIA GIULIA:** Stradivari in valigia. 2ª puntata. **LIGURIA:** Storie scritte su foglie di basilico: la sedia più leggera del mondo. **EMILIA ROMAGNA:** Bologna nella moda. **UMBRIA:** Musiche di fine inverno. **MARCHE:** L'ultima moda. **LAZIO:** Fatti nostri. **CAMPANIA:** Cocktail: come non detto

Intervallo con: BUBBLIES. Cartoni animati. Distr.: Worldshield

20,05 **DSE Il carbone.** Di Lorenzo Cassitto e Paolo Magnani. *4ª puntata:* Depurazione e usi tecnologici. Regia di Italo Pellini

20,30 **Polvere di pitone**
Un programma di Alfonso de Liguoro. Testi di Luciano Bideri Villevieille, Luciano Capponi, Gianluca Di Schiena, Alfonso de Liguoro. Con Maria Rosaria Omaggio, Leo Gullotta, Jenny Tamburi, Pino Ammendola, Daniele Aldrovandi. Musiche di Mario Pagano. Regìa di Luciano Capponi. **3ª puntata**

21,30 **TG 3**

Intervallo con: BUBBLIES. Cartoni animati. Distr.: Worldshield

Lo specchio scuro. Crimine, amore, morte nel cinema «nero» americano (IX), a cura di Enrico Ghezzi

22,05 **Criminale di turno**
(«Pushover», 1954) Film - Regia di **Richard Quine**. Interpreti: Fred McMurray, Kim Novak, Phil Carey, Dorothy Malone, E. G. Marshall. Prod.: Columbia

23,30 **Rockoncerto.** A cura di Mario Colangeli e Lionello De Sena
Dalla Westfanhalle di Dortmund: **Tommy's pop show extra**
Con: Barclay James Harvest, Kajagoogo, Paul Young, Musical Youth, Ricchi e Poveri, Righeira, Laid Bach, Robin Gibb, F. R. David, Spandau Ballet, Gazebo, Kim Wild, Chris De Burgh. **2ª parte.** Un programma della ZDF

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO
17,30 Teatro - Cartellone di prosa. Carmagnola

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. **20,25-20,30** Winterolympiade 1984. Sonderbericht der Tagesschau

MOVIE MOVIE

Criminale di turno

RAITRE ORE 22,05
Pushover/84' BN 1954
regìa di Richard Quine
con Kim Novak, Fred MacMurray, Dorothy Malone, E. G. Marshall

Individuato uno degli autori di una sanguinosa rapina in banca, la polizia ha bisogno di prove per incastrarlo e mette un uomo alle costole della sua bionda fidanzata. Ben presto però il poliziotto si fa infiammare dal peccato che la bionda sprizza da tutti i pori e, d'accordo con lei, elimina prima il rapinatore e poi un poliziotto più anziano che si rifiutava di coprire l'omicidio. I due morti ammazzati non saranno però sufficienti a farla franca e del resto un corpo (in gran forma) e un temperamento (molle e traditore come una sabbia mobile) come quelli di Kim Novak possono portare solo dentro il nero fondo di una galera. Mentre Fred MacMurray aveva già fatto una fine simile dieci anni prima nel classico *La fiamma del peccato*, le vere sorprese sono costituite da Kim Novak (al suo secondo film, l'anno dopo avrebbe interpretato *Picnic* e *L'uomo dal braccio d'oro*) e dal regista Richard Quine, più conosciuto come autore di commedie brillanti (*Mia sorella Evelina, L'affittacamere*).

TELEMONTECARLO

UHF 21 ☎ 06/3599170

12.30 Prego si accomodi..., interviste di Beppe Bonazzoli
13 Telefilm, **Le ragazze di Blansky**
13.30 Sceneggiato, **Noi lazzaroni**
14.25 Di tasca nostra, rubrica per il consumatore
15.30 Per i ragazzi:
Telefilm, **Lo spaventapasseri**
Cartoni, **Don Chuck Story**
Cartoni, **Sam, ragazzo del West**
Cartoni, **La battaglia dei pianeti**
17 Orecchiocchio, programma musicale
17.30 Sceneggiato, **Bolle di sapone**
Sceneggiato, **Pacific International Airport**
18.20 Bim bum bambino: parola di bimbo, gioco di mamma
18.40 Shopping, guida per gli acquisti
19.20 Gli affari sono affari, quiz a premi
19.50 Telefilm, **Jason del commando stellare**
20.20 Da Sarajevo Olimpiadi invernali 1984 - Discesa maschile di sci - Hockey **Cecoslovacchia/USA**
22.45 Telefilm, **I sopravvissuti**
Notizie Flash - Bollettino meteorologico

GRP

UHF 42 ☎ 011/511234

9.45 ● Telefilm
10.30 ● Telefilm, **Kingstone**
11.30 Magnetoterapia Ronefor, rubrica medica
12 ● Telefilm, **The Magician**
12.50 ● Telefilm, **Buck Rogers**
13.40 ● Telefilm, **Il mio amico fantasma**
14.30 ■ Film, **Gli insospettabili** (Giallo) di J. Mankiewicz con L. Olivier e M. Caine
16.30 ★ Cartoni, **Ape Maia**
★ Cartoni, **Lamù**
★ Cartoni, **Tigerman**
18 ● Telefilm, **Buck Rogers**
19 GRP Flash
19.15 Parliamone stasera
20.20 Il guazzabuglio
24 ● Telefilm, **Kingstone**

VIDEOGRUPPO

UHF 52 ☎ 011/6503441

12.45 ● Telefilm, **Curro Jimenez**
13.55 Il borsino
14 ● Telefilm, **Anche i ricchi piangono**
14.30 ♦ Sport, **A tutto sci**
15 ● Telefilm, **Ai confini dell'Arizona**
16 ★ Cartoni animati
17.35 ● Telefilm, **Roy Rogers**
18 ● Telefilm, **Curro Jimenez**
19.15 Primo piano, rubrica
19.30 Tutti casa, stadio e
20 ● Telefilm, **Anche i ricchi piangono**
20.30 ■ Film, **Che cosa hai fatto quando siamo rimasti al buio?** (Comm.)
22.15 ● Telefilm, **Ai confini dell'Arizona**
23.15 Orizzonte Piemonte

QUINTA RETE

UHF 47 ☎ 011/638343

13 ★ Cartoni animati
13.30 ★ Cartoni, **La piccola grande Nell**
14 D... come donna, rubrica
15.30 ● Telefilm, **Dr. Kildare**
16 ● Telefilm, **Laverne e Shirley**
17 ● Telefilm, **Le avventure di Tom Sawer**
18 ● Telefilm, **Funny Face**
18.30 ● Telefilm, **Mammy fa per tre**
19 ● Telefilm, **W.K.R.P. in cincinnati**
19.30 Buonanotte bambini
20 ★ Cartoni, **La piccola grande Nell**
20.30 ■ Film, **Baci rubati** (Comm.)
22.30 Boomerang
23.30 ● Telefilm, **Bellamy**
00.30 ■ Film, **Sesso in condominio**

QUARTA RETE

UHF 22 ☎ 011/2741341

13 ● Telefilm, **Questa si che è vita**
13.30 ● Telefilm, **Batman**
14 ★ Cartoni, **Megaloman**
14.30 Carto Mirella
15.30 ● Telefilm, **Macigian**
17 ★ Cartoni, **Ape Magà**
17.30 Mixage
18.30 ● Telefilm, **I Zenborg**
19 ● Telefilm, **Batman**
19.30 This il cinema
20 ★ Cartoni, **Ape Magà**
20.30 ■ Film, **Rapsodia nuziale** (Comm.) di R. Mayberry con J. Namath e S. Sullivan
22.15 Videocar
22.30 ■ Film, **Mondo sexy di notte** (Avv.) di P. Goupil
00.30 ■ Film, **Gli uomini che mascalzoni**
Notturno non stop

TELECITY P.

UHF 47 ☎ 0143/840168

9 ● Telefilm, **Kingstone**
10 ■ Film
11.45 ● Telefilm, **Buck Rogers**
13 ★ Cartoni, **Lupin III**
13.30 ★ Cartoni, **Tigerman**
14 ● Telefilm, **Peyton Place**
15 ● Telefilm, **Toma**
16 ● Telefilm, **Buck Rogers**
17 Viva, spazio TV
★ Cartoni, **Lupin III**
★ Cartoni, **Tigerman**
★ Cartoni, **Lamù**
★ Cartoni, **Lupin III**
19.20 ● Telefilm, **Buck Rogers**
20.20 ■ Film, **Il monaco (Kyrou)** (Comm.)
22.10 ● Telefilm, **Spy Force**
23.10 ♦ Attualità cinema
23.20 L'arte del collezionista

TN4

UHF 24 ☎ 010/751793

12 ● Telefilm, **Buck Rogers**
13 ★ Cartoni, **Lupin III**
13.30 ★ Cartoni, **Tigerman**
14 ● Telefilm, **Peyton Place**
15 ● Telefilm, **Toma**
15.45 ■ Film, **Tatort- La ragazza della casa di fronte**
18 ★ Cartoni, **Lamù**
18.30 ★ Cartoni, **Lupin III**
19 ★ Cartoni, **Tigerman**
19.30 ● Telefilm, **Buck Rogers**
20.20 ■ Film, **I contrabbandieri del cielo** (Avv.) di J. Sargent con C. Cardinale e R. Taylor
22.10 ● Telefilm, **Spy Force**
23.05 ♦ Attualità cinema
23.10 ■ Film, **Enigma rosso**

TELEGENOVA - SAVONA TV

UHF 40 ☎ 010/893795

12.25 ● Telefilm, **Una famiglia piuttosto intraprendente**
13 ● Telefilm, **Anche i ricchi piangono**
13.20 ● Telefilm, **Anni verdi**
14 ● Sceneggiato, **Philippe Rouvelle**
14.45 ● Telefilm, **Voglia di vincere**
15.40 ● Telefilm, **Angie**
16.05 ● Telefilm, **Il conte di Montecristo**
16.30 ● Telefilm, **Gunsmoke**
17.15 ★ Cartoni animati
19.25 ● Sceneggiato, **Da qui all'eternità**
20.25 ● Telefilm, **Search**
21.25 ■ Film, **Exodus (2ª parte)**
23 ● Telefilm, **Monjiro**
24 ■ Film, **Marty, vita di un timido**

TELESPAZIO

UHF 46 ☎ 010/318163

13.30 ● Telefilm, **Anche i ricchi piangono**
14.30 ● Telefilm, **Firehouse Squadra 23**
15 ■ Film, **Il volto senza nome** (Dramm.) di L. Peerce con B. Bridges
17 Space Games, giochi a premi, quiz
★ Cartoni, **I gatti di Chattanooga**
18.30 ● Telefilm, **F.B.I.**
19.30 ● Telefilm, **Anche i ricchi piangono**
20 ● Telefilm, **Firehouse Squadra 23**
20.30 ■ Film
22.15 ● Telefilm, **Callan**
23.30 ■ Film, **Doc Savage, l'uomo di bronzo** (Avv.) di M. Anderson con R. Ely e M. Miller

ELEFANTE

UHF 57 ☎ 02/206963

14 ● Telefilm, **Megaloman**
14.25 ♦ Sport, **DDA Dirittura d'arrivo**
18.30 ● Telefilm, **Kiss Kiss**
19 ● Telefilm, **I Zenborg**
20 ★ Cartoni, **Ape Magà**
20.30 Echomondo Flash
20.35 ■ Film, **Il processo**
22.10 Attualità cinema
22.20 ■ Film, **Mondo sexy di notte** (Avv.) di P. Goupil
■ Film, **Il sole sorge ancora** (Dramm.)
Programma a cura dell'emittente locale Echomondo

CANALE 7

UHF 22 ☎ 010/750676

14 ★ Cartoni, **I dieci magnifici eroi**
14.45 ■ Film, **Il cacciatorpediniere maledetto**
17 ★ Cartoni, **I dieci magnifici eroi**
19 ● Telefilm, **Watergate**
19.45 ● Telefilm, **Hazell**
20.30 ● Sceneggiato, **I 12 legionari**
21 ● Telefilm, **Angoscia**
21.30 ■ Film, **La bella avventura** (Avv.)
22.55 ● Telefilm, **Washington a porte chiuse**
23.55 Intermezzo di mezzanotte

TELECUPOLE

UHF 57 ☎ 0172/381413

14 ♦ Sport, **A tutto sci**
15 ■ Film, **L'avamposto degli Stukas**
16.30 ★ Cartoni, **Temple e Tam Tam**
17 ★ Cartoni, **Phantaman**
17.30 ★ Cartoni, **Charlotte**
18 ★ Cartoni, **La battaglia dei pianeti**
18.30 ● Telefilm, **A tuttamore**
19 Il grande pescatore di Chiaravalle, lunario
20.15 Pescaccia, rubrica
21.30 ■ Film, **Django**
23.30 ● Telefilm, **Difesa ad oltranza**

ERREUNO TV

UHF 60 ☎ 0173/363055

13.30 ♦ Sport, **Giochi Olimpici invernali: Hockey su ghiaccio: URSS-Italia**
16 ■ Film, **Il giustiziere del Kurdistan**
18 Natura amica
19.25 ● Telefilm, **Billy il bugiardo**
20.40 ■ Film, **La banchiera** (Dramm.)
22.55 ♦ Sport, **Oggi ai Giochi Olimpici invernali**
24 ■ Film, **Il cigno dagli artigli di fuoco** (Giallo)

PRIMANTENNA

UHF 51 ☎ 0142/72545

12.15 ■ Film
14 ★ Cartoni animati
14.30 ● Telefilm
15 ● Telefilm
16 Pomeriggio di Primantenna
18 ★ Cartoni animati
18.30 ● Telefilm, **I grandi compositori**
19 Speciale Piemonte: cronache di casa nostra
19.40 Buon appetito con...
20 ● Sceneggiato, **Sebastiano**
20.30 ■ Film
22.15 Notiziario
22.30 Aggiudicato a...

STUDIO NORD

UHF 27 ☎ 0124/581091

13 ● Telefilm, **Capitan Luckner**
13.30 Il prezzo della settimana, vendita
14 Le proposte d'oro
16.30 ■ Film, **L'invitata**
18 ★ Cartoni, **Tamagon**
18.30 ★ Cartoni, **I buffoni dello spazio**
19.35 ● Telefilm, **L'uomo di Amsterdam**
20.30 ● Telefilm
22.30 Sotto il segno delle stelle
24 ■ Film, **I dominatori di Fort Ralston** (Avv.)

VIDEO 1

UHF 53 ☎ 011/8397901

13.50 ■ Film, **Paura nella notte** (Per adulti)
15.40 Tempo di danza
16.20 Rosas, informazione
16.40 Invito al teatro
17.40 Il grigio è ancora verde
18.45 ★ Cartoni, **Buford Files**
19.15 Primo piano
19.45 ★ Cartoni, **Top Cat**
20.45 ● Sceneggiato, **La fanciulla di Avignone**
21.40 ■ Film, **Dolci vizi al foro** (Comm.)
23.30 ■ Film, **Buccia di banana** (Giallo)
00.20 Rotativa

CANALE 31

UHF 31 ☎ 0184/83666

14.30 ■ Film, **Per qualche merendina in più**
16 ● Telefilm, **Palcoscenico**
17 ■ Film, **Z 6 chiama base.** (Avv.)
18.30 Mini asta
19.30 Telegiornale
19.35 Obiettivo donna, rubrica
20.35 ● Telefilm, **Get Smart**
21 Allo specchio, rubrica di attualità, politica e cronaca
22 Il guazzabuglio, con Teo Teocoli
Notiziario
Oroscopo

TELESANREMO

UHF 30 ☎ 0184/85858

14.15 L'astro della Sibilla
16 ■ Film
17.15 ★ Cartoni, **Stingray**
17.40 ★ Cartoni, **Daikengo**
18 ● Telefilm, **Kim & Co.**
18.30 ● Telefilm
19.30 Più tempo alla salute più tempo alla vita
20 ★ Cartoni, **Jason e Toledo**
20.18 Il tempo che farà
20.35 Oroscopo
20.40 ■ Film
21.50 ● Telefilm, **Gunsmoke**
22.40 Diario notte
22.50 ■ Film
Oroscopo

CAPODISTRIA

UHF 47 ☎ 02/861861

11.50 ♦ Sport, **Da Sarajevo Olimpiadi Invernali**
Confine aperto
17.05 TV Scuola:
Radici e germogli della poesia slovena
17.30 ♦ Sport, **Da Sarajevo Olimpiadi Invernali**
18.30 ♦ Sport, **Da Sarajevo Olimpiadi Invernali**
19.25 ♦ Cartoni, **Zig Zag**
19.50 Dieci minuti in musica
20 ♦ Sport, **Da Sarajevo Olimpiadi Invernali**
22.20 Da Sarajevo Olimpiadi Invernali

canale 5

Superflash (20,25). Passano gli anni, ma Mike Bongiorno continua a tenere banco con i suoi telequiz. E *Superflash* è forse il migliore di tutta la serie

8.30	**Buongiorno Italia**
9	**Una vita da vivere**. Sceneggiato
10	**Rubriche**
10.30	**Alice**. Telefilm
11	**Rubriche**
11.40	**Help!**, gioco musicale
12.15	**Bis**, gioco a premi condotto da Mike Bongiorno
12.45	**Il pranzo è servito**, gioco a premi condotto da Corrado
13.25	**Sentieri**. Sceneggiato
14.25	**General Hospital**. Telefilm
15.25	**Una vita da vivere**. Sceneggiato
16.50	**Hazzard**. Telefilm
18	**Il mio amico Arnold**. Telefilm
18.30	**Popcorn**, spettacolo musicale condotto dalla Band of Jocks
19	**Arcibaldo**. Telefilm
19.30	**Zig Zag**, gioco a quiz condotto da Raimondo Vianello
20.25	**Superflash**, gioco a premi condotto da Mike Bongiorno
23	**Lou Grant**. Telefilm
24	**Sport**: Basket NBA: Philadelphia-Boston

RETEQUATTRO

Cuore (17,20). Quello che è il libro per ragazzi più diffuso nel mondo lo possiamo «rileggere» in cartoni animati, grazie ai giapponesi... (Nella foto, una scena)

8.30	**Ciao Ciao**, programma per ragazzi. Cartoni animati
9.30	**Mr. Abbott e famiglia**. Telefilm
10	**La famiglia Holvak**. Telefilm
11	**Il ragazzo e il leopardo**. Film - Avventura con Dorothy McGuire
12.20	**Fantasilandia**. Telefilm
13.20	**Maria Maria**. Telefilm
14	**Magia**. Telefilm
14.50	**Il caso Lindbergh**. Film - Drammatico con Cliff De Yong e Anthony Hopkins
16.20	**Ciao Ciao**, programma per ragazzi. Cartoni animati
17.20	**Cuore**. Cartoni animati
17.50	**Lobo**. Telefilm
18.50	**Marron Glacè**. Telefilm
19.30	**M'ama non m'ama**, gioco a premi con Sabina Ciuffini e Marco Predolin
20.25	**Il giardino dei Finzi Contini**. Film - Drammatico con Lino Capolicchio e Dominique Sanda
23.30	**Sport**: Ring
00.30	**La corsara**. Film - Avventura

ITALIA 1

Cara cara (13,50). Una discoteca di Rio de Janeiro, le vicende dei giovani che la frequentano... È la trama di questa telenovela, romantica e drammatica

8.30	**Chappy**. Cartoni animati
8.50	**Cara cara**. Telefilm
9.20	**Febbre d'amore**. Sceneggiato
10.15	**I quattro moschettieri**. Film
12	**Gli eroi di Hogan**. Telefilm
12.30	**Strega per amore**. Telefilm
13	**Bim Bum Bam**
	Ruy il piccolo Cid. Cartoni animati
	Hello Spank. Cartoni animati
13.50	**Cara cara**. Telefilm
	Febbre d'amore. Sceneggiato
	Aspettando il domani. Sceneggiato
16	**Bim Bum Bam**
	Chappy. Cartoni animati
	Mimì e la nazionale di pallavolo
	Vita da strega. Telefilm
17.40	**Galactica**. Telefilm
18.40	**L'uomo da sei milioni di dollari**. Tf
19.40	**Italia 1 flash** (Solo Lombardia)
20	**Il tulipano nero**. Cartoni animati
20.25	**Il bianco, il giallo, il nero**. Film - Western con Giuliano Gemma
22.40	**Totò cerca pace**. Film - Comico con Totò e Isa Barzizza
00.30	**Sport**: Calcio Mundial (Replica)

EURO TV
UHF 50 ☎ 02/8531

.30	**Lupin III**, Cartoni animati
0.30	**Peyton Place**, Telefilm con Ryan O'Neal, Mia Farrow e Dorothy Malone
1.15	**Kingstone**, Telefilm con Raymond Burr
2	**Buck Rogers**, Telefilm con Gil Gerard, Felix Silla e Erin Gray
3	**Tigerman**, Cartoni animati
3.30	**Lupin III**, Cartoni animati
4	**Peyton Place**, Telefilm con Ryan O'Neal, Mia Farrow e Dorothy Malone
4.40	**Diario Italia**
4.50	**Toma**, Telefilm con Tony Musante
8	**Lamù**, Cartoni animati
8.30	**Lupin III**, Cartoni animati
9	**Tigerman**, Cartoni animati
9.30	**Buck Rogers**, Telefilm con Gil Gerard, Felix Silla e Erin Gray
0.20	**Il maniaco**, Film (Dramm.) con Kerwin Mathews e Nadia Gray
2	**Spy Force**, Telefilm con Jack Trompson e Peter Summer
3	**Tutto cinema**, rubrica di novità cinematografiche

A & G CAN. 5
UHF 66 ☎ 010/363266

8.30	**Buongiorno Italia**
9	**Una vita da vivere**, Sceneggiato
10	**Rubriche**
10.30	**Alice**, Telefilm
11	**Rubriche**
12	**Help!**, gioco musicale
12.30	**Bis**, gioco a premi condotto da Mike Bongiorno
13	**Il pranzo è servito**, gioco a premi condotto da Corrado
13.30	**Sentieri**, Sceneggiato
14.30	**General Hospital**, Telefilm
15.30	**Una vita da vivere**, Sceneggiato
16.50	**Hazzard**, Telefilm
18	**Il mio amico Arnold**, Telefilm
18.30	**Popcorn**, spettacolo musicale condotto dalla Band of Jocks
19	**Arcibaldo**, Telefilm
19.30	**Zig Zag**, gioco a quiz condotto da Raimondo Vianello
20.25	**Superflash**, gioco a premi condotto da Mike Bongiorno
23	**Lou Grant**, Telefilm
24	**Sport**: Basket NBA

TELEBUONG. IT. 1
UHF 57 ☎ 010/363266

8.30	**Chappy**, Cartoni animati
8.50	**Cara cara**, Telefilm
9.20	**Febbre d'amore**, Sceneggiato
10.15	**La Pica sul Pacifico**, Film (Comm.)
12	**Gli eroi di Hogan**, Telefilm
12.30	**Strega per amore**, Telefilm
13	**Bim Bum Bam**
	Ruy il piccolo Cid, Cartoni animati
	Hello Spank, Cartoni animati
13.50	**Cara cara**, Telefilm
	Febbre d'amore, Sceneggiato
	Aspettando il domani, Sceneggiato
16	**Bim Bum Bam**
	Chappy, Cartoni animati
	Mimì e la nazionale di pallavolo, Cartoni animati
	Vita da strega, Telefilm
17.45	**Galactica**, Telefilm
18.45	**L'uomo da sei milioni di dollari**, Tf.
20	**Il tulipano nero**, Cartoni animati
20.25	**IL mercenario**, Film (Avventura)
22.20	**I tartassati**, Film (Comm.) con Totò e Aldo Fabrizi
00.20	**Sport**: Calcio Mundial (Replica)

TVS RETE 4
UHF 54 ☎ 010/542542

8.30	**Ciao Ciao**, programma per ragazzi, Cartoni animati
9.30	**Mr. Abbott e famiglia**, Telefilm
10	**Virginie**, Telefilm
11	**La casa che non voleva morire**, Film (Per adulti) con Barbara Stanwyck e Michael Anderson
12.20	**Fantasilandia**, Telefilm
13.20	**Maria Maria**, Telefilm
14	**Magia**, Telefilm
14.50	**Ancora una volta con amore**, Film (Comm.) con Shirley Jones e Len Carion
16.20	**Ciao Ciao**, programma per ragazzi, Cartoni animati
17.20	**Cuore**, Cartoni animati
17.50	**Lobo**, Telefilm
18.50	**Marron Glacè**, Telefilm
19.30	**M'ama non m'ama**, gioco a premi con Sabina Ciuffini e Marco Predolin
20.25	**Io la conoscevo bene**, Film (Dramm.) con Stefania Sandrelli e Mario Adorf
23.25	**Domani sul Secolo**
23.30	**Caccia al 13**, rubrica sportiva
24	**Sport**: Ring

RAIUNO ore 19

Italia sera. Il quotidiano di attualità e spettacolo condotto in diretta dallo Studio 5 di Roma da Mino Damato ed Enrica Bonaccorti ha avuto come argomento della settimana il dolore ed il piacere. Dopo la breve pausa del week-end il programma riprenderà con nuovi ed interessanti servizi

RAIUNO ore 20.30

Loretta Goggi in quiz. Scatenatissima la soubrette romana balla, canta, imita, intervista e, soprattutto, «domanda». Riusciranno i suoi ospiti a trovare le risposte giuste? La sigla finale di questo programma, dal titolo *Una notte così*, è firmata da Cassetta e Savio. La regìa è di Emilio Uberti

RAIDUE ore 14.35

Tandem. Contenitore per i ragazzi trasmesso in diretta dallo Studio 3 di Roma. Nella puntata odierna c'è il gioco a premi *Il gamberetto* presentato da Marco Danè (foto). Nel corso del programma: attualità, giochi, ospiti, videogames e il cartone animato *Scooby Doo e i quattro amici più*

RAIUNO

Intervisione-Eurovisione. Jugoslavia: Trebevich

8,55-11 Olimpiadi invernali di Sarajevo. Slittino. 2ª manche

12 TG 1 - Flash

12,05 Pronto... Raffaella? Spettacolo di mezzogiorno in diretta dallo Studio 5 di Roma con Raffaella Carrà. Telefono (06) 3139

13,25 Che tempo fa

13,30 Telegiornale

14 Pronto... Raffaella? L'ultima telefonata

14,05 Il mondo di Quark
A cura di Piero Angela. In marcia da un milione di anni, di Alan Root

Intervisione-Eurovisione. Jugoslavia: Trebevich

15 Olimpiadi invernali di Sarajevo. Bob a 2. 1ª e 2ª manche

16 Cartoni magici. In viaggio con gli eroi di cartone tra fumetti, musica e altre fantasie. Un programma di Luigi Martelli, Carmela Lisabettini. Presentano Elisabetta Gardini, Oreste Castagna, Giuseppe Cella, Pietro Ghislandi. Regia per le riprese filmate di Sergio Tau. Con: **Topolino story.** Prod.: Walt Disney

16,50 Oggi al Parlamento

17 TG 1 - Flash

Dallo Studio 2 di Torino

17,05 Forte fortissimo tv top
Conduce Corinne Cléry. In studio Sammy Barbot e Barbara D'Urso. Partecipa Silvan. Regia di Piero Panza Vedi pag. 92

18,15 Spaziolibero: I programmi dell'Accesso
SUNIA - Sindacato unitario nazionale inquilini assegnatari: L'inquilino subisce ancora

18,30 Il giovane dottor Kildare. Telefilm. Le stimmate. Con Mark Jenkins, Gary Merril, Peter Strauss. Regia di Glenn Jordan

19 Italia sera
Fatti, persone e personaggi in diretta dallo Studio 5 di Roma, con Enrica Bonaccorti e Mino Damato. Un programma Rete 1 - TG 1. Regia di Lucio Testa

19,40 Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa

20 Telegiornale

20,30 Loretta Goggi in quiz
Di Albertelli, Gasperi, Uberti con Memo Remigi. Scenografia di Mariano Mercuri. Orchestra di Vince Tempera. Regia di Emilio Uberti

22 Telegiornale

L'avventura americana: al cinema con Howard Hawks (II)

22,10 Codice penale
(«The Criminal Code», 1931). Film - Regia di Howard Hawks. Interpreti: Walter Huston, Phillips Holmes, Constance Cummings, Mary Doran, Boris Karloff, De Witt Jennings. Prod.: Columbia

23,45 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

23,55 DSE A ciascuno il suo. Appunti sulle scuole dell'infanzia degli altri. Un programma di Massimiliano Santella. Polonia: Aquila bianca non vola più?

RAIDUE

In diretta dallo Studio tv 2 di Milano

12 Che fai, mangi? Regia di Leone Mancini

13 TG 2 - Ore tredici

13,30 I re della collina
Una grande amicizia. *2ª parte*. Con Bill Duke, Beeson Carroll, Jermain Hodge Johnson, Jonelle Allen, Janice St. John. Regia di Peter Levin

In diretta dallo Studio 3 di Roma

14,20 Tandem... in partenza. Notizie, curiosità, sommario

14,30 TG 2 - Flash

In diretta dallo Studio 3 di Roma

14,35-16,30 Tandem. A cura di Ettore Desideri. In studio Claudio Sorrentino. Nel corso del programma: attualità, giochi, ospiti, videogames e
Il gamberetto. Gioco a premi
Scooby Doo e i quattro amici più
Cartoni animati. Vita dura per Mr. Hyde. Distr.: PAT International

16,30 Caserta: Campionato del mondo di pallanuoto
Finali 7° e 8° posto

17 Olimpiadi invernali di Sarajevo: le gare della giornata

17,30 TG 2 - Flash

17,35 Dal Parlamento

17,40 Vediamoci sul due
Oggi, in diretta dallo Studio 3 di Roma: La Cronaca, Sistemone Flash, Musica Maestro, Spettacoloso, Giallo Play. Un programma di Luigi Locatelli, Leonardo Valente. Con la collaborazione di Ezio Zefferi, a cura di William Azzella. In studio Rita Dalla Chiesa. Regia di Siro Marcellini

18,30 TG 2 - Sportsera

18,40 Cuore e batticuore. Telefilm. L'altra sera al Magic Palace. Con Robert Wagner, Stefanie Powers, Lionel Stander. Regia di Tom Mankiewicz

Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

20,30 Quelli della «San Pablo»
(«The Sand Pebbles», 1966) - Film. Regia di Robert Wise. Interpreti: Steve McQueen, Richard Attenborough, Richard Crenna, Candice Bergen, Mako, Marayat Andriane, Larry Gates, Charles Robinson, Simon Oakland, Ford Rainey. Prod.: Robert Wise. 1ª parte

21,55 TG 2 - Stasera

In diretta dal Fiera 2 di Milano

22,05 Aboccaperta. Un programma di Gianfranco Funari. In collegamento con tutti gli italiani che hanno qualcosa da ridire. A cura di Daniela Peani. Regia di Ermanno Corbella. Tel. 02/85006

23,10 Appuntamento al cinema, a cura dell'ANICAGIS

23,15 Jean-Michel Jarre: concerti in Cina
Regia di Andrew Piddington. Distr.: I.T.C.

24 TG 2 - Stanotte

RAIDUE ore 22.05

Aboccaperta. Condotto e animato da Gianfranco Funari (foto) il settimanale appuntamento con la discussione: da due tribunette di ventidue persone ciascuna, poste una di fronte all'altra (e che rappresentano, come in un piccolo parlamento, due opposte posizioni), si discute un fatto di attualità

RAITRE ore 20.30

Trovare casa. La persistente difficoltà a trovare casa è il tema della trasmissione condotta da Aldo Falivena. In studio, oltre al pubblico, il ministro dei Lavori Pubblici Nicolazzi e i sindaci di Roma e Milano; collegamenti con Parigi, Londra e Bonn per un esame delle soluzioni adottate all'estero

RAITRE ore 22,35

Tutto Musco. Si parla dei rapporti tra l'attore siciliano (foto) e regime fascista. Intervengono Michele Abruzzo e i figli dell'artista Vittorio e Franca Musco. Nel corso della puntata viene riproposto il film *Lo smemorato*, di Gennaro Righelli, con Paola Borboni, Checco Durante e Luisa Ferida

RAITRE

16 DSE Schede - Economia. **Storia del consumerismo**
A cura di Franco Cimmino. I primi passi italiani

Sceneggiato d'epoca. 11 grandi romanzi scelti e presentati da Maurizio Giammusso, a cura di Angelo Baiocchi, Barbara Nay, Sergio Valzania

16,30 **Umiliati e offesi**
(1957) di **Fjodor Dostoevskij.** Traduzione di O. Feiyne, L. Neanova e C. Giardini. Adattamento di Franca Cancogni, Francesco Thellung e Vittorio Cottafavi. Con: Warner Bentivegna, Anna Maria Guarnieri, Enrico Maria Salerno, Vittorio Sanipoli, Vira Silenti. Regia di Vittorio Cottafavi. **1ª puntata**

17,50 **DSE La XVIII dinastia.** Edizione italiana a cura di M. V. Tomassi. *6ª puntata:* **Tutanchamun** (2ª parte), di Eberhard Thiem

18,25 **L'orecchiocchio.** **Quasi un quotidiano tutto di musica.** A cura di Lionello De Sena. Ideato da Mario Colangeli. Regia di Paolo Macioti

19 **TG 3** **19-19,10 nazionale; 19,10-19,30 regione per regione**

Intervallo con: BUBBLIES. Cartoni animati. Distr.: Worldshield

Tommaso Bianco in

19,35 **Vi servo io.** Parabola dell'attore napoletano in 1 prologo e 3 quadri di Antonio Scavone. Adattamento e regia di Fernando Balestra. **1ª puntata.** Programma Sede Rai della Campania

Per la sola zona del Lazio: Un programma in convenzione con l'Assessorato alla Cultura della regione

20,05 **DSE Il carbone.** Di Lorenzo Cassitto e Paolo Magnani. *5ª ed ultima puntata:* **Gassificazione e liquefazione.** Regia di Italo Pellini

In diretta dallo Studio 4 di Roma. **Una serata a soggetto,** di Aldo Falivena

20,30 **Trovare casa.** **Le difficoltà e le soluzioni in Italia e negli altri Paesi.** A cura di Franco Alsazio con la collaborazione di Mario Ghirelli. Regia di Franco Morabito. Programma Sede Rai del Lazio

22 **TG 3**

Intervallo con: BUBBLIES. Cartoni animati. Distr.: Worldshield

22,35 **Tutto Musco.** **Sei serate con Angelo Musco attore.** Un programma a cura di Diego Buonsangue. Scritto e diretto da Gianni Grimaldi. *3ª serata:* **Lo smemorato.** Programma Sede Rai della Sicilia

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

17 DSE. Il carbone. 4ª puntata: Depurazione e usi tecnologici

Sender Bozen. **Sendung in deutscher Sprache**

17,30-18,30 Silvius Magnago. Ein Gespräch von Georg Schedereit

18,30 L'industria dello sci

20 Tagesschau. **20,20** Winterolympiade 1984. **20,30** Monaco Franze. 6. «Mehr seelisch, verstehn's!». **21,20** Karl Felderer. **21,50-22,35** Tödliches Gift. 2. «Mit Kobras auf Du» (Wiederholung)

22,35 DSE. Il carbone. 5ª ed ultima puntata: Gassificazione e liquefazione. **23,05** TG3

MOVIE MOVIE

Codice penale

RAIUNO ORE 22,10
The Criminal Code/93' BN 1931
regia di Howard Hawks
con Walter Huston, Constance Cummings, Boris Karloff

Condannato per aver ucciso un protettore, Robert Graham è preso sotto la protezione del procuratore Brady che lo assume come domestico per tutto il periodo di reclusione. Ben presto s'innamora della figlia di Brady, Mary. In carcere scoppia una rivolta: Galloway uccide una spia e Graham, che ha visto tutto, non lo denuncia. Finisce in cella di rigore ma...

Quelli della «San Pablo»

RAIDUE ORE 20,30
The Sand Pebbles/90' C 1966
regia di Robert Wise
con Steve McQueen, Candice Bergen, Richard Crenna

Martoriata dall'ingombrante protettorato delle potenze straniere e dal sangue delle rivolte indipendentiste, la grande Cina vive una delle sue stagioni peggiori: il 1926. Una cannoniera americana ancorata nelle acque dello Yangtze, la San Pablo, e il suo equipaggio ne sono testimoni e insieme protagonisti, a cominciare dal sergente Steve Holman

TELEMONTECARLO

UHF 21 ☎ 06/3599170

12.30 Prego si accomodi... interviste di Beppe Bonazzoli
13 Telefilm, **Le ragazze di Blansky**
13.30 Sceneggiato, **Noi lazzaroni**
14.30 Check up, rubrica medica in diretta
15.30 Per i ragazzi:
Cartoni, **Il fantastico mondo di Paul**
Cartoni, **Don Chuck Story**
Cartoni, **Superauto Mach 5 Go! Go! Go!**
Cartoni, **La battaglia dei pianeti**
17 Orecchiocchio, programma musicale
17.30 Sceneggiato, **Bolle di sapone**
Sceneggiato, **Pacific International Airport**
18.20 Bim bum bambino: parola di bimbo, gioco di mamma
19.20 Gli affari sono affari, quiz a premi
19.50 Telefilm, **Jason del commando stellare**
20.20 Sport, **Quasigol,** settimanale sportivo
21.20 Film, **Puppet** (Dramm.) di D. Schmoeller con C. Connors e J. Jones
22.50 Da Sarajevo Olimpiadi invernali 1984 - **Bob a due - Slittino - Hockey** Canada/Austria

GRP

UHF 42 ☎ 011/511234

13.40 ● Telefilm, **Il mio amico fantasma**
14.30 ■ Film, **Tre notti di Eva** (Comm.)
16.30 ★ Cartoni, **Ape Maia**
★ Cartoni, **Lamù**
★ Cartoni, **Tigerman**
18 ● Telefilm, **Buck Rogers**
19.20 Orizzonte Piemonte, rubrica
19.50 Week-end, rubrica
20 ★ Cartoni animati
20.20 La bustarella, gioco
24 ● Telefilm, **Kingstone**
00.45 Dai giornali di oggi
1 ■ Film, **Come fan bene quei giochini le erotiche ragazze dei villini** (Per adulti) di F. Gottlieb con R. Olsen

VIDEOGRUPPO

UHF 52 ☎ 011/6503441

12.15 ● Telefilm, **Anche i ricchi piangono**
12.45 ● Telefilm, **Curro Jimenez**
14 ● Telefilm, **Anche i ricchi piangono**
15 ● Telefilm, **Ai confini dell'Arizona**
16 ★ Cartoni, **Il grande Uau**
17.35 ● Telefilm, **Roy Rogers**
18 ● Telefilm, **Curro Jimenez**
19.30 I trenta minuti
20 ● Telefilm, **Anche i ricchi piangono**
20.30 ■ Film, **Una farfalla con le ali insanguinate** (Giallo)
22.15 ● Telefilm, **Ai confini dell'Arizona**
23.15 Swing
00.15 ■ Film

QUINTA RETE

UHF 47 ☎ 011/638343

13.30 ★ Cartoni, **La piccola grande Nell**
14 D... come Donna, rubrica
15.30 ● Telefilm, **Dr. Kildare**
16 ● Telefilm, **Laverne e Shirley**
17 ● Telefilm, **Le avventure di Tom Sawer**
18 ● Telefilm, **Funny Face**
18.30 Maglia è bello, rubrica
19 ● Telefilm, **W.K.R.P. in Cincinnati**
20 ★ Cartoni, **La piccola grande Nell**
20.30 ■ Film, **La gang dei dobermann** (Dramm.)
22 Gran Bazar
00.30 ■ Film, **I racconti del terrore**
1.45 ● Telefilm, **The Corruptors**

QUARTA RETE

UHF 22 ☎ 011/2741341

12.30 ★ Cartoni, **Ape Magà**
13 ● Telefilm, **Questa si che è vita**
13.30 ● Telefilm, **Batman**
14 ★ Cartoni, **Megaloman**
14.30 ★ Cartoni, **Angie Girl**
15 Il rubricone
15.45 ● Telefilm, **I sentieri del West**
17 Magnetoterapia Ronefor
17.30 Mixage
18.30 ● Telefilm, **I Zenborg**
19 ● Telefilm, **Batman**
19.30 Pesca sport, rubrica
20 ★ Cartoni, **Ape Magà**
20.30 ● Telefilm, **Affari di cuore**
21.35 ■ Film, **Guendalina** (Comm.)
23.15 ● Telefilm, **I sentieri del West**
00.30 Video Fantasy
1.30 ● Telefilm, **Magician**
Notturno non stop

TELECITY P.

UHF 47 ☎ 0143/840168

8.15 ● Telefilm, **Peyton Place**
9 ● Telefilm, **Kingstone**
10 ■ Film
11.45 ● Telefilm, **Buck Rogers**
13 ★ Cartoni, **Lupin III**
13.30 ★ Cartoni, **Tigerman**
14 ● Telefilm, **Peyton Place**
15 ● Telefilm, **Toma**
16 ● Telefilm, **Buck Rogers**
17 Viva, spazio TV
Lupin III
★ Cartoni, **Tigerman**
★ Cartoni, **Lamù**
★ Cartoni, **Lupin III**
19.20 ● Telefilm, **Buck Rogers**
20.20 ■ Film, **Gli insospettabili** (Giallo) di J. Mankiewicz

TN4

UHF 24 ☎ 010/751793

11.10 ● Telefilm, **Kingstone**
12 ● Telefilm, **Buck Rogers**
13 ★ Cartoni, **Lupin III**
13.30 ★ Cartoni, **Tigerman**
14 ● Telefilm, **Peyton Place**
14.45 ● Telefilm, **Toma**
15.30 ■ Film, **Il gatto e il canarino**
18 ★ Cartoni, **Lamù**
18.30 ★ Cartoni, **Lupin III**
19 ★ Cartoni, **Tigerman**
19.30 ● Telefilm, **Buck Rogers**
20.20 ■ Film, **L'aquila solitaria** (Avv.)
23.05 ♦ Attualità, **Tutto cinema**
23.10 ■ Film, **Sunburn (Bruciata dal sole)** (Comm.) di R. C. Sarafian con F. Fawcett-Majors

TELEGENOVA

UHF 40 ☎ 010/893795

13.20 ● Telefilm, **Anni verdi**
14 ● Sceneggiato, **Philippe Rouvelle**
14.45 ● Telefilm, **Voglia di vincere**
15.40 ● Telefilm, **Angie**
16.05 ● Telefilm, **Il conte di Montecristo**
16.30 ● Telefilm, **Gunsmoke**
17.15 ★ Cartoni, **Sasuke**
★ Cartoni, **Gundam**
★ Cartoni, **La battaglia dei pianeti**
★ Cartoni, **Daikengo**
★ Cartoni, **Mr. Baseball**
19.25 ● Sceneggiato, **Da qui all'eternità**
20.25 ● Telefilm, **Search**
21.25 ■ Film, **Diamanti a colazione** (Comm.)
23 Asta

TELESPAZIO

UHF 46 ☎ 010/318163

13 ★ Cartoni, **I gatti di Chattanooga**
13 ● Telefilm, **Anche i ricchi piangono**
14.30 ● Telefilm, **Firehouse Squadra 23**
15 ■ Film, **Processo alla paura** (Dramm.)
17 Space Games, giochi
★ Cartoni, **I gatti di Chattanooga**
18.30 ● Telefilm, **Un vero sceriffo**
19.30 ● Telefilm, **Anche i ricchi piangono**
20 ● Telefilm, **Firehouse Squadra 23**
20.30 ■ Film
22.15 Ciao Eva, dall'Italia con amore
23.30 ■ Film, **L'uomo terminale** (Fant.) di M. Hodges con M. Caine e B. Ekland

ELEFANTE

UHF 57 ☎ 02/206963

14 ● Telefilm, **Megaloman**
14.25 ♦ Sport, **DDA Dirittura d'arrivo**
18.30 ● Telefilm, **Kiss Kiss**
19 ● Telefilm, **I Zenborg**
19.35 Pesca sport, rubrica
20 ★ Cartoni, **Ape Magà**
20.35 ● Telefilm, **Affari di cuore**
21.35 ■ Film, **Guendalina** (Comm.) di A. Lattuada con J. Sassard e R. Vallone
■ Film, **L'uomo dal pennello d'oro** (Per adulti)
Pesca sport, rubrica

CANALE 7

UHF 22 ☎ 010/750676

14 ★ Cartoni, **I dieci magnifici eroi**
14.45 ■ Film, **La bella avventura** (Avv.)
17 ★ Cartoni, **I dieci magnifici eroi**
19 ● Telefilm, **Watergate**
19.45 ● Telefilm, **Hazell**
20.30 ● Telefilm, **I diamanti del presidente**
21.30 ■ Film, **Chicago anni '30-Via col piombo**
22.55 ● Telefilm, **Washington a porte chiuse**
24 ■ Film, **La chiamavano Susy Tettalunga** (Per adulti)

TELECUPOLE

UHF 57 ☎ 0172/381413

14 ● Telefilm, **La lama d'Oriente**
14.30 ● Telefilm, **A tuttamore**
15.30 ★ Cartoni, **Walt Disney**
16.30 ★ Cartoni, **Temple e Tam Tam**
17 ★ Cartoni, **Phantaman**
17.30 ★ Cartoni animati
18 ★ Cartoni, **La battaglia dei pianeti**
18.30 Orizzonte Piemonte
22 E le stelle stanno a guardare, rubrica
Abat-jour
00.40 ■ Film

ERREUNO TV

UHF 60 ☎ 0173/363055

12.30 ♦ Sport, **Giochi Olimpici invernali**
16.35 ■ Film, **5 matti allo stadio** (Comm.)
18 Teletattica, astrogioco
18.15 ★ Cartoni, **Huckleberry Finn e i suoi amici**
18.50 Il calderone
19.25 Il mondo in cui viviamo
20.40 Reporter
21.45 Johnny Halliday, spettacolo (2ª parte)
23 ♦ Sport, **Oggi ai Giochi Olimpici invernali**
23.30 Promozione incontro

PRIMANTENNA

UHF 51 ☎ 0142/72545

12.15 ■ Film
14 ★ Cartoni animati
14.30 ● Sceneggiato, **Sebastiano**
15 Superclassifica show
16 Pomeriggio di Primantenna
18.30 ● Telefilm
19 Rubrica
19.30 Obiettivo neve
20 ● Telefilm, **Doctor Caraibes**
20.30 ■ Film
22.30 Speciale Piemonte: cronache di casa nostra
23 ● Telefilm
00.10 ■ Film

STUDIO NORD

UHF 27 ☎ 0124/581091

11 ■ Film, **Lungo il fiume rosso** (Avv.)
13 ● Telefilm, **L'uomo di Amsterdam**
14 Le proposte d'oro di Carlo
16.30 ■ Film, **Il vizio e la notte** (Giallo)
18 ★ Cartoni, **Tamagon**
18.30 ★ Cartoni, **I buffoni dello spazio**
19.35 Il prezzo della settimana, vendita
20.05 ● Telefilm, **Capitan Luckner**
20.30 ● Telefilm
22.30 Le proposte d'oro

SAVONA TV

UHF 26 ☎ 019/40993

13 ● Sceneggiato, **Sebastiano**
13.30 ♦ Sport, **Basket News**
15 ■ Film, **Buccia di banana** (Giallo)
16.40 Per questi motivi
17.15 Spina all'occhiello
18.45 ★ Cartoni, **Buford Files**
19.45 ★ Cartoni, **Top Cat**
20.15 ● Sceneggiato, **Sebastiano**
20.45 Juventus Torino eccetera
22 Pro e contro, rubrica
22.50 ■ Film, **Scandalo internazionale**
24 Esterno notte

CANALE 31

UHF 31 ☎ 0184/63666

14.30 ● Telefilm, **La grandebarriera**
15 Cartoni, **Lulù**
15.30 ● Telefilm, **Lancillotto 008**
16 ■ Film, **Giulio Cesare contro i pirati**
17.30 ● Telefilm, **Barbary Coast**
18.30 Parliamone in salotto
19.30 Notiziario
19.35 Parliamone in salotto
20.35 Caccia alla volpe, gioco a squadre condotto da Ettore Andenna
24 Notiziario
Oroscopo

TELESANREMO

UHF 30 ☎ 0184/85858

13.25 ★ Cartoni, **Daikengo**
13.55 ★ Cartoni, **Stingray**
14.15 ■ Film
16 ■ Film
17.15 ★ Cartoni, **God Sigma**
17.40 ★ Cartoni, **Daikengo**
18 ● Telefilm, **Lucy e gli altri**
18.30 ● Telefilm
19.30 ♦ Sport
19.45 Dentro la regione
20.40 Tele Sanremo week-end, informazioni
21 ■ Film
Diario notte
■ Film
Oroscopo

CAPODISTRIA

UHF 47 ☎ 02/861861

14 Confine aperto
17.05 TV Scuola: Mare immenso
★ Cartoni, **La piccola Hexy**
18 ♦ Sport, **Da Sarajevo Olimpiadi Invernali: Slittino**
18.30 ♦ Sport, **Da Sarajevo Olimpiadi Invernali**
19.25 ★ Cartoni, **Zig Zag**
19.50 Dieci minuti in musica
20.30 ♦ Sport, **Da Sarajevo Olimpiadi Invernali**
21.15 ♦ Sport, **Da Sarajevo Olimpiadi Invernali**
21.55 ■ Film, **Formula Zero**

VENERDÌ VE 10 FEBBRAIO

canale 5

General Hospital (14,25). È il primo, tra i «serial» televisivi di ambientazione ospedaliera. Tra i protagonisti, Tony Geary (foto) nel ruolo di Luke Spencer

8.30	**Buongiorno Italia**
9	**Una vita da vivere**. Sceneggiato
10	**Rubriche**
10.30	**Alice**. Telefilm
11	**Rubriche**
11.40	**Help!**, gioco musicale
12.15	**Bis**, gioco a premi condotto da Mike Bongiorno
12.45	**Il pranzo è servito**, gioco a premi
13.25	**Sentieri**. Sceneggiato
14.25	**General Hospital**. Telefilm
15.25	**Una vita da vivere**. Sceneggiato
16.50	**Hazzard**. Telefilm
18	**Il mio amico Arnold**. Telefilm
18.30	**Popcorn**, spettacolo musicale
19	**Arcibaldo**. Telefilm
19.30	**Zig Zag**, gioco a quiz condotto da Raimondo Vianello
20.25	**Ciao gente**, gioco a premi condotto da Corrado
22.50	**Baretta**. Telefilm
23.50	**Sport**: Rugby
00.50	**Geometria di un delitto**. Film - Giallo con Lana Turner e George Chakiris

RETEQUATTRO

Marron glacé (18,50). Rio de Janeiro, un elegante ritrovo... È questo lo sfondo della nuova, appassionante telenovela brasiliana. (Nella foto: una scena)

8.30	**Ciao Ciao**, programma per ragazzi. Cartoni animati
9.30	**Mr. Abbott e famiglia**. Telefilm
10	**La famiglia Holvak**. Telefilm
11	**La mascotte dei fuorilegge**. Film - Commedia con Virginia Bruce
12.20	**Fantasilandia**. Telefilm
13.20	**Maria Maria**. Telefilm
14	**Magia**. Telefilm
14.50	**FILM**
16.20	**Sport**: Slalom, rubrica di sport invernali e turismo
16.45	**Ciao Ciao**, programma per ragazzi. Cartoni animati
17.20	**Cuore**. Cartoni animati
17.50	**Lobo**. Telefilm
18.50	**Marron Glacè**. Telefilm
19.30	**M'ama non m'ama**, gioco a premi con Sabina Ciuffini e Marco Predolin
20.25	**Speciale Sanremo**, a cura di Maurizio Costanzo
22.45	**Sport**: Caccia al 13
23.15	**La banda del gobbo**. Film - Poliziesco
0.45	**Lo sciopero delle mogli**. Film - Commedia

ITALIA 1

Galactica (17,40). Una città astrale, lunga due chilometri, che viaggia alla velocità della luce... Richard Hatch e Dirk Benedict sono gli interpreti del serial

8.30	**Chappy**. Cartoni animati
8.50	**Cara cara**. Telefilm
9.20	**Febbre d'amore**. Sceneggiato
10.15	**Queste pazze, pazze donne**. Film
12.15	**Rubrica di dietologia**
12.30	**Strega per amore**. Telefilm
13	**Bim Bum Bam**
	Ruy il piccolo Cid. Cartoni animati
	Hello Spank. Cartoni animati
13.50	**Cara cara**. Telefilm
	Febbre d'amore. Sceneggiato
	Aspettando il domani. Sceneggiato
16	**Bim Bum Bam**
	Chappy. Cartoni animati
	Mimì e la nazionale di pallavolo
	Vita da strega. Telefilm
17.40	**Galactica**. Telefilm
18.40	**L'uomo da sei milioni di dollari**. Tf
19.40	**Italia 1 flash** (Solo Lombardia)
20	**Il tulipano nero**. Cartoni animati
20.25	**Capricorn one**. Film - Drammatico con Elliott Gould e James Brolin
22.45	**Supercar**. Telefilm
23.45	**Patto a tre**. Film - Commedia con Frank Sinatra e Deborah Kerr

EURO TV
UHF 50 ☎ 02/8531

7.30	**Lupin III**, Cartoni animati
10.30	**Peyton Place**, Telefilm con Ryan O Neal, Mia Farrow e Dorothy Malone
11.15	**Kingstone**, Telefilm con Raymond Burr
12	**Buck Rogers**, Telefilm con Gil Gerard, Felix Silla e Erin Gray
13	**Tigerman**, continuano le entusiasmanti imprese del nostro eroe. Cartoni animati
13.30	**Lupin III**, Cartoni animati
14	**Peyton Place**, Telefilm con Ryan O Neal, Mia Forrow e Dorothy Malone
14.45	**Toma**, Telefilm con Tony Musante
18	**Lamù**, Cartoni animati
18.30	**Lupin III**. Le affascinanti e divertenti avventure del famoso ladro gentiluomo. Cartoni animati
19	**Tigerman**, Cartoni animati
19.30	**Buck Rogers**, Telefilm con Gil Gerard, Felix Silla e Erin Gray
20.20	**Gli insospettabili**, Film (Giallo) con Laurence Olivier e Michael Caine
23	**Tutto cinema**, rubrica di novità

A & G CAN. 5
UHF 66 ☎ 010/363266

8.30	**Buongiorno Italia**
9	**Una vita da vivere**, Sceneggiato
10	**Rubriche**
10.30	**Alice**, Telefilm
11	**Rubriche**
12	**Help!**, gioco musicale
12.30	**Bis**, gioco a premi con Mike Bongiorno
13	**Il pranzo è servito**, gioco a premi
13.30	**Sentieri**, Sceneggiato
14.30	**General Hospital**, Telefilm
15.30	**Una vita da vivere**, Sceneggiato
16.50	**Hazzard**, Telefilm
18	**Il mio amico Arnold**, Telefilm
18.30	**Popcorn**, spettacolo musicale condotto dalla Band of Jocks
19	**Arcibaldo**, Telefilm
19.30	**Zig Zag**, gioco a quiz condotto da Raimondo Vianello
20.25	**Ciao gente**, gioco a premi condotto da Corrado
22.50	**Baretta**, Telefilm
23.50	**Sport**: Rugby
00.50	**Tutto finì alle sei**, Film (Giallo) con Jacl Palance e Shelley Winters

TELEBUONG. IT. 1
UHF 57 ☎ 010/363266

8.50	**Cara cara**, Telefilm
9.20	**Febbre d'amore**, Sceneggiato
10.15	**Genitori in blue jeans**, Film (Comm.)
12.15	**Rubrica di dietologia**
12.30	**Strega per amore**, Telefilm
13	**Bim Bum Bam**
	Ruy il piccolo Cid, Cartoni animati
	Hello Spank, Cartoni animati
13.50	**Cara cara**, Telefilm
	Febbre d'amore, Sceneggiato
	Aspettando il domani, Sceneggiato
16	**Bim Bum Bam**
	Chappy, Cartoni animati
	Mimi e la nazionale di pallavolo
	Vita da strega, Telefilm
17.45	**Galactica**, Telefilm
18.45	**L'uomo da sei milioni di dollari**, Tf.
20	**Il tulipano nero**, Cartoni animati
20.25	**Krakatoa, est di Giava**, Film (Avv.) con Maximilian Schell e Diane Baker
22.40	**Dal Teatro alla Scala di Milano, concerto dell'Orchestra Filarmonica** diretta da Riccardo Muti
	Quota periscopio, Film (Guerra)

TVS RETE 4
UHF 54 ☎ 010/542542

8.30	**Ciao Ciao**, programma per ragazzi
9.30	**Mr. Abbott e famiglia**, Telefilm
10	**Virginie**, Telefilm
11	**Il gusto del peccato**, Film (Dramm.)
12.20	**Fantasilandia**, Telefilm
13.20	**Maria Maria**, Telefilm
14	**Magia**, Telefilm
14.50	**Figlio di ignoti**, Film (Comm.) con Ray Milland e Gene Tierney
16.20	**Cartoni animati**
16.45	**Ciao Ciao**, programma per ragazzi
17.20	**Cuore**, Cartoni animati
17.50	**Lobo**, Telefilm
18.50	**Marron Glacè**, Telefilm
19.30	**M'ama non m'ama**, gioco a premi
20.25	**Riflessi in un occhio d'oro**, Film (Dramm.) con Elizabeth Taylor e Marlon Brando
22.20	**Domani sul Secolo**
22.30	**Vincente e piazzato, pronostici del Totip**
22.50	**Slalom, rubrica di sport invernali e turismo**
23.20	**Film**

RAIUNO ore 14

Prisma. Servizi sulle maggiori opere cinematografiche e teatrali, interviste agli attori e registi del momento, una considerazione per le novità presenti nel mondo musicale, cabarettistico e della rivista: è quanto viene offerto ogni settimana dalla rubrica condotta da Lello Bersani (nella foto)

RAIUNO ore 20.30

Al Paradise. Firmato da Antonello Falqui, ecco la prima puntata di questo mega show di gran classe. Presenta Oreste Lionello con le gemelle Kessler (foto). Interverrà la nuova show girl Bonnie Bianco, le coreografie sono di Tony Ventura e Don Lurio, il comico è Maurizio Micheli

RAIDUE ore 14.35

Roma: pallamano. In diretta potremo assistere alle immagini delle finali dal 1° al 4° posto dei Campionati del mondo, giunti ormai alla quinta edizione. Per la prima volta sono organizzati dall'Italia che può contare oggi 100.000 giovani praticanti e più di 20.000 tesserati raccolti in 600 società

RAIUNO

10 **Il mio amico cavallo.** *13° episodio:* La romeria del rocio

10,25 **Il mondo nuovo** dal romanzo di **A. Huxley**. Con Julie Cobb, Bud Cort. Regia di Burt Brincherhoff. Distr.: M.C.A. *1ª parte*

12 **TG 1 - Flash**

12,05 **Adorabili creature.** Telefilm. **Il ritorno di Sheila.** 2ª parte

12,30 **Check-up.** Un programma di medicina. Ideato da Biagio Agnes. Conduce in studio Luciano Lombardi

13,25 **Che tempo fa**

13,30 **Telegiornale**

14 **Prisma.** Settimanale di varietà e spettacolo del TG 1. A cura di Gianni Raviele. Conduce Lello Bersani. Realizzazione di Anita Calvino

14,30 **Vacanze d'inverno.** (1959) Film - Regia di **Camillo Mastrocinque**. Int.: Alberto Sordi, Michèle Morgan, Vittorio De Sica, Eleonora Rossi Drago

16,10 **Invito allo sport.** Lo sci dei campioni. Prod.: Moana

16,30 **Speciale Parlamento** Un programma di Gastone Favero, a cura di Gianni Colletta

17 **TG 1 - Flash**

Una coproduzione Rai-Santarosa

17,05 **Il sabato dello Zecchino.** A cura di Melo Freni, Ezio Pecora. Autori Gianfranco Scancarello, Riccardo Ristori e Chiara Tozzi. Presentano Nicoletta Orsomando e Gianfranco Scancarello. Regia di Ezio Pecora

18,05 **Estrazioni del Lotto**

18,10 **Le ragioni della speranza.** Riflessione sul Vangelo di Mons. Silvano Piovanelli, Arcivescovo di Firenze, a cura di Carlo de Biase

18,20 **Prossimamente.** Programmi per sette sere a cura di P. Jacolucci

Dallo Studio 2 di Torino

18,40 **Forte fortissimo tv top** Conducono Sammy Barbot e Barbara D'Urso. In studio Corinne Cléry. A cura di D. Fasciolo, F. Rampazzo, G.P. Taddeini. Regia di Adolfo Lippi

19,40 **Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,30 **Al Paradise** di Antonello Falqui e Michele Guardi. Con Alice ed Ellen Kessler, Harold Nicholas e Bonnie Bianco. Presenta Oreste Lionello. Con Maurizio Micheli, Alessandra Panelli, Franca D'Amato, Antonello Fassari, Nikki Gaida, Stefano Viali. Orchestra diretta da Gianni Ferrio. A cura di Elena Balestri. Regia di Antonello Falqui. **1ª trasmissione**

22,10 **Telegiornale**

22,20 **Tam tam.** Attualità del TG 1, a cura di Nino Criscenti

23,10 **Grandi mostre.** Di Anna Maria Cerrato e Gabriella Lazzoni. **Arte programmata e cinetica 1953/1963 a Milano.** Testo di Lea Vergine

23,40 **TG 1 - Notte - Che tempo fa**

Intervisione-Eurovisione. Jugoslavia: Shenderija

23,50 **Olimpiadi invernali di Sarajevo.** Hockey: Polonia-Italia

RAIDUE

Intervisione-Eurovisione. Jugoslavia: Trebevich

8,55 **Olimpiadi invernali di Sarajevo.** Slittino. 3ª manche

11 **Il sabato.** Appuntamento in diretta, a cura di Raul Morales

12,30 **TG 2 - Start.** Muoversi: come e perché, a cura di Paolo Meucci

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,30 **TG 2 - Bella Italia.** Città, paesi, uomini, cose da difendere, proposti da Claudio Lavazza e Mario Meloni

14 **DSE Scuola aperta** Settimanale di problemi educativi. Regia di Gigi De Santis

14,30 **TG 2 - Flash**

14,35 **Sabato sport.** A cura della Redazione sportiva del TG 2

Intervisione-Eurovisione

Olimpiadi invernali di Sarajevo

— Jugoslavia: Igman. **Biathlon 20 km**

— Jugoslavia: Igman. **Combinata Nordica**

— Jugoslavia: Trebevich. **Bob a 2.** 3ª e 4ª manche

Torino: Atletica leggera

Triangolare Italia Jugoslavia-Polonia

Milano: Sei giorni di ciclismo

Roma: Campionato del mondo di pallamano

Finali dal 1° al 4° posto

17,30 **TG 2 - Flash**

17,35 **Estrazioni del Lotto**

17,40 Per **Vediamoci sul due: oggi, il Sistemone** Di Leo Chiosso e Sergio D'Ottavi. Conducono in studio Osvaldo Bevilacqua e Maria Giovanna Elmi. Regia di Salvatore Baldazzi

18,30 **TG 2 - Sportsera**

18,40 **Cuore e batticuore.** Telefilm. **La fabbrica di cristallo.** Con Robert Wagner, Stefanie Powers e Lionel Stander. Regia di Harry Winer

Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,30 **Quelli della «San Pablo»** («The Sand Pebbles», 1966). Film - Regia di **Robert Wise**. Interpreti: Steve McQueen, Richard Attenborough, Richard Crenna, Candice Bergen, Mako, Marayat Andriane, Larry Gates, Charles Robinson, Simon Oakland, Ford Rainey. Prod.: Robert Wise. **2ª parte**

22 **TG 2 - Stasera**

La Rai-Radiotelevisione Italiana - RAIDUE presenta da «Bussoladomani» Lido di Camaiore

22,10 **Jerry Lewis show.** Una produzione Bussoladomani di Tempo Libero e Cultura s.r.l. Regia di Giuliano Nicastro

Suspense di sera. Un sabato per i detectives

23,05 **Un cinese a Scotland Yard.** Telefilm. **Caldo e riposo.** Con David Yip e Derek Martin. Regia: Jeremy Summers. Distr.: BBC

23,55 **TG 2 - Stanotte**

RAIDUE ore 22.10

Jerry Lewis show. Registrato alla Bussoladomani di Lido di Camaiore pochi attimi dopo gli auguri di Capodanno rivolti agli italiani dal comico americano Jerry Lewis, ecco un «one-man-show» con protagonista il solito picchiatello che canta, balla ed intrattiene con la sua grande bravura

RAITRE ore 19.35

Geo. Il servizio centrale si occupa delle origini del carnevale. Vengono ripercorse le molteplici espressioni di questo spettacolo partendo dall'India, attraverso l'Europa, per terminare in Brasile, a San Paolo. Il personaggio ospite è Walter Bonatti che racconta la sua vita dedicata all'avventura

RAITRE ore 22.20

Un uomo vuol salire. Kalli e Rieke aprono con successo un'osteria. Uniti dal lavoro, non dai sentimenti: infatti Rieke si sottrae alle attenzioni del suo socio. Meglio va l'amore di Karl per Ilse Golmer. Arriva la guerra: i Golmer si rifugiano in Svizzera, Karl si rifiuta e parte per il fronte

RAITRE

Intervisione-Eurovisione. Jugoslavia: Jahorina

10,20-12,30 Olimpiadi invernali di Sarajevo. Discesa femminile

16,10 DSE Schede - Economia. **Storia del consumerismo**
A cura di Franco Cimmino. Consulenza e testi di Giovanni Lazzeri. Regia di Giuliano Carnimeo. L'Europa dei consumatori

16,40 DSE **Raccontiamo le città: Urbino**
Un programma di Leandro Castellani

Lo specchio scuro. Crimine, amore, morte nel cinema «nero» americano (X), a cura di Enrico Ghezzi

17,10 Le forze del male
(«Force of Evil», 1948). Film - Regia di Abraham Polonsky. Interpreti: John Garfield, Beatrice Pearson, Thomas Gomez, Roy Roberts, Marie Windsor, Sid Tomack, Howard Chamberlain, Paul McVey, Jack Overman, Tim Ryan, Barbara Woodell. Prod.: Enterprise Productions

18,25 Il pollice. Programmi visti e da vedere su RAITRE
A cura di Fabio Storelli. Conduce in studio Rosanna Vaudetti

19 TG 3 19-19,10 nazionale; 19,10-19,30 regione per regione

Intervallo con: BUBBLIES. Cartoni animati. Distr.: Worldshield

19,35 Geo. L'avventura e la scoperta
Un programma di Folco Quilici. A cura di Gigi Grillo. Con Mita Medici e Folco Quilici. Regia di Gigliola Spada Badò. 3ª trasmissione

20,15 Prossimamente. Programmi per sette sere a cura di P. Jacolucci

20,30 Tutto Musco
Sei serate con Angelo Musco attore. Un programma a cura di Diego Buonsangue. Scritto e diretto da Gianni Grimaldi. *3ª serata:* Lo smemorato. Programma Sede Rai della Sicilia (Replica)

21,45 TG 3

Intervallo con: BUBBLIES. Cartoni animati. Distr.: Worldshield

22,20 Un uomo vuol salire. Dall'omonimo romanzo di Hans Fallada.
Sceneggiatura di Karl Wittlinger. Con Mathieu Carrière. Regia di Herbert Ballmann. *9ª puntata:* Torneremo vincitori

23,20 Un tempo di una partita di campionato A1 di pallacanestro

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache
17,30 Bretter, die die Welt bedeuten. Spielserie von Dieter Wedel Eber
18,20-18,30 Herr Daff geht ins Museum. Zeichentrickfilm
18,30 Arthur schnitzler. 1ª puntata
20 Tagesschau. 20,20 Winterolympiade 1984. Sonderbericht der Tagesschau. 20,25-20,30 Ein Wort zum Nachdenken. Es spricht Religionslehrer Dr. Balthasar Schrott
24 Geo. 3ª trasmissione

MOVIE MOVIE

Quelli della «San Pablo»

RAIDUE ORE 20,30
durata 90' C 1966
II parte

Continuano le avventure della cannoniera San Pablo e del suo equipaggio, aumentano le tensioni e il rischio delle rivolte. Il sergente capo-macchinista Jack Holman, inimicatosi cinesi e compagni, vorrebbe piantare tutto. Ma, sotto sotto, nasconde un'anima da eroe e si ritrova a sostenere con il suo fucile una pericolosa missione voluta dal suo comandante per salvare due bianchi (un pastore e un'insegnante) che dirigono una missione. Rimasto solo a coprire la fuga degli altri, dopo la morte del comandante, Holman continuerà a sparare tra le colonne del tempio fino alla fine... Il regista è Robert Wise (*West Side Story...*)

RAIUNO ORE 14,30
VACANZE D'INVERNO
durata 110' C 1959
regia di Camillo Mastrocinque
con Alberto Sordi, Michèle Morgan, Vittorio De Sica, Eleonora R. Drago

Il ragionier Moretti vince a un concorso una vacanza a Cortina. Qui s'innamora di una contessa spendendo un patrimonio. Fra i villeggianti amori e tradimenti.

RAITRE ORE 17,10
LE FORZE DEL MALE
Force of Evil/78' BN 1948
regia di Abraham Polonsky
con John Garfield, Beatrice Pearson, Thomas Gomez, Marie Windsor

Le «forze del male» sono quelle che sporcano un giovane avvocato e lo coinvolgono nella lotta per il controllo del racket delle lotterie clandestine.

TELEMONTECARLO
UHF 21 ☎ 06/3599170

12.30 Sabato sport, pomeriggio sportivo a cura di Luigi Colombo
17 Animals, documentario. Regia di Rodriguez De La Fuente
17.50 **Discoring,** le novità discografiche e le classifiche della settimana. Presentano Anna Pettinelli, Emanuela
18.40 Shopping, guida per gli acquisti condotta da Paola Protasi
Telemenù, una ricetta ed utilissimi consigli di cucina
19.10 Notizie Flash - Bollettino meteorologico
19.20 Telefilm, **Ruote**
20.20 **Capitol,** Sceneggiato con Rory Calhoun e Carolyn Jones
21.20 Da Sarajevo Olimpiadi invernali 1984 - **Slittino** (sintesi - Hockey **Italia/Polonia**
22.30 In occasione della **6 giorni ciclistica di Milano** collegamento in diretta
Notiziario - Bollettino meteorologico

GRP
UHF 42 ☎ 011/511234

10 Il prezzo della settimana, vendita
12 ● Telefilm, **The Magician**
12.50 ● Telefilm, **Il mio amico fantasma**
13.40 ★ Cartoni, **Ape Maia**
14.30 ● Telefilm
15 ♦ Sport, **Rombo TV**
16 Catalogo TV, programma
19.15 La penso così, rubrica
19.20 Rotocalcio, rubrica
20 ★ Cartoni animati
20.20 Dire, fare, baciare
24 ● Telefilm, **Kingstone**
00.45 Dai giornali di oggi
1 ■ Film, **Così, meravigliosa Greta** (Per adulti) di M. Pecas con A. Frank e N. Debonne
2.30 ■ Film, **Il cornuto scontento** (Comm.) di C. Berri

VIDEOGRUPPO
UHF 52 ☎ 011/6503441

12.45 ● Telefilm, **Anche i ricchi piangono**
14 ● Telefilm, **Anche i ricchi piangono**
14.30 ● Telefilm, **Roy Rogers**
15 ● Telefilm, **Ai confini dell'Arizona**
16 ★ Cartoni, **Il grande Uau**
17.35 ● Telefilm, **Roy Rogers**
18 ● Telefilm, **Curro Jimenez**
19.15 Primo piano, rubrica
19.30 Swing
20 ♦ Sport, **A tutto sci**
20.30 ■ Film, **Il comandante Johnny** (Comm.) di H. Hathaway con G. Gooper e J. Greer
22.15 ● Telefilm, **Ai confini dell'Arizona**
23.15 Tutti casa, stadio e...

QUINTA RETE
UHF 47 ☎ 011/638343

13 ★ Cartoni animati
13.30 ★ Cartoni, **La piccola grande Nell**
14 ■ Film, **Erika** (Dramm.)
15.30 ● Telefilm, **The Corruptors**
16.30 ★ Cartoni animati
17 I giochi di Scapino
18.30 ● Telefilm, **Barnaby Coast**
19.30 Goal! La domenica è calcio, rubrica
20 ★ Cartoni, **La piccola grande Nell**
20.30 ■ Film, **Shenandhoa, la valle dell'onore** (West.) di A. McLaglen con J. Stewart e K. Ross
22.30 ■ Film, **La pretora** (Per adulti)
00.30 ■ Film, **La gatta in calore** (Dramm.)

QUARTA RETE
UHF 22 ☎ 011/2741341

14 ★ Cartoni, **Megaloman**
14.30 ★ Cartoni, **Angie Girl**
15 ★ Cartoni, **Ape Magà**
15.30 ● Telefilm, **I sentieri del West**
16.45 ★ Cartoni, **Ape Magà**
17.15 Il discorriere
17.30 Video Fantasy
18.30 ● Telefilm, **I Zenborg**
19 ● Telefilm, **Popi**
20 ★ Cartoni, **Ape Magà**
20.30 ■ Film, **Noia**
22.30 ■ Film, **Weekend proibito di una famiglia quasi per bene** (Comm.) di J. Dewever con G. Geret e S. Koscina
00.30 La dolce notte
00.45 ■ Film, **Storia di un peccato** (Dramm.) di W. Borowczyk con G. Dlugolecka e J. Zelnik

TELECITY P.
UHF 47 ☎ 0143/840168

12 Sì o no, vendita
15 ♦ Sport, **Catch**
16 ● Telefilm, **Buck Rogers**
17 Viva, Spazio TV per ragazzi
★ Cartoni, **Lupin III**
★ Cartoni, **Tigerman**
★ Cartoni, **Lamù**
★ Cartoni, **Lupin III**
19.20 ● Telefilm, **Buck Rogers**
20.20 ■ Film, **Una moglie giapponese** (Comm.) di G. L. Polidoro con G. Moschin e P. Esser
22.10 ♦ Sport, **Catch**
23.10 ♦ Attualità, **Tutto cinema**
23.15 Oroscopo
23.20 Un gioiello per voi, a cura di Glauco Barral
Telecity non stop

TN4
UHF 24 ☎ 010/751793

10.30 Il discorriere
11 ● Telefilm, **Spy Force**
12 ● Telefilm, **Buck Rogers**
13 ♦ Sport, **Catch**
14 ● Telefilm, **Laura**
15.30 ■ Film
18 ★ Cartoni, **Lamù**
18.30 ★ Cartoni, **Lupin III**
19 ★ Cartoni, **Tigerman**
19.30 ● Telefilm, **Buck Rogers**
20.20 ■ Film, **Artisti e modelle** (Comm.) di F. Tashlin con D. Martin e J. Lewis
22.10 ♦ Sport, **Catch, Campionati mondiali**
23.05 ♦ Attualità, **Tutto cinema**
23.10 ● Telefilm, **Toma**
00.05 ♦ Sport, **Rombo TV, rubrica automobilistica**

TELEGENOVA - SAVONA TV
UHF 40 ☎ 010/893795

12 ● Telefilm, **Get Smart**
12.30 Gran Bazar
14.15 Il sindaco e la città
14.45 ■ Film, **Ritorno dall'eternità** (Dramm.)
16.15 Speciale casa
16.40 ● Telefilm, **Gunsmoke**
17.20 ★ Cartoni, **Sasuke**
17.50 ★ Cartoni, **Gundam**
18.20 ★ Cartoni, **La battaglia dei pianeti**
18.50 ★ Cartoni, **Mr. Baseball**
19.30 ♦ Sport, **A tutto sci**
20 Sport & sport
20.25 ● Telefilm, **Ellery Queen**
21.25 ■ Film, **Dimmi che mi ami Junie Moon** (Dramm.) di O. Preminger con L. Minnelli
23 ● Telefilm, **Monjiro**
24 ■ Film, **Ci divertiamo da matti** (Comm.)

TELESPAZIO
UHF 46 ☎ 010/318163

13.30 ★ Cartoni, **I gatti di Chattanooga**
14 ● Telefilm, **Un vero sceriffo**
15 ■ Film, **La morte non esiste** (Giallo) di C. Harrington con G. Hamilton e R. Milland
17 Space Games, gioco a premi, quiz
★ Cartoni, **I gatti di Chattanooga**
19 ● Telefilm, **Anche i ricchi piangono,** con Veronica Castro
20.30 ■ Film
22.15 ● Telefilm, **La sindrome di Lazzaro**
23.30 ■ Film, **Taking off** (Comm.) di E. Forman con L. Carlin e B. Henry

ELEFANTE
UHF 57 ☎ 02/206963

11.35 L'aperitivo magico
14 ● Telefilm, **Megaloman**
14.25 ♦ Sport, **DDA Dirittura d'arrivo**
18.30 ● Telefilm, **Kiss Kiss**
19 ● Telefilm, **I Zenborg**
19.35 Un cavallo per tutti
20 ★ Cartoni, **Ape Magà**
20.30 ■ Film, **La noia** (Dramm.) di D. Damiani con C. Spaak e B. Davis
22.30 ■ Film, **Weekend proibito di una famiglia quasi per bene**
■ Film, **Cantando sotto le stelle**

CANALE 7
UHF 22 ☎ 010/750676

12 ♦ Sport, **Boxe**
13 Il discorriere, rubrica musicale
13.30 ● Sceneggiato, **I 12 legionari**
14 ■ Film, **Il cacciatorpediniere maledetto**
15.40 ■ Film, **Chicago anni '30-Via col piombo**
17 ● Telefilm, **Angoscia**
18.30 ● Telefilm, **Hazell**
19.30 ● Telefilm, **Longbridge Story**
20.30 ● Telefilm, **Washington a porte chiuse**
21.30 ■ Film, **Il morbidone**
23.10 ♦ Sport, **Boxe**

TELECUPOLE
UHF 57 ☎ 0172/381413

16.30 ★ Cartoni, **Temple e Tam Tam**
17 ★ Cartoni, **Phantaman**
18 ★ Cartoni, **La battaglia dei pianeti**
18.30 ● Telefilm, **A tuttamore**
19 ♦ Sport, **Sabato sport**
20.15 ● Telefilm, **Bill Cosby Show**
21 ■ Film, **Brutti di notte** (Com.)
23 ● Telefilm, **La lama d'Oriente**
23.30 ● Telefilm, **Difesa ad oltranza**
00.40 ■ Film

ERREUNO TV
UHF 60 ☎ 0173/363055

13.25 ♦ Sport, **Giochi Olimpici invernali**
17 ● Sceneggiato, **La strada della libertà**
17.50 Musicmag, suoni e immagini degli anni '80
18.15 Quale scuola
19.10 Il Vangelo di domani
19.20 ★ Cartoni, **Scacciapensieri**
20.40 ■ Film, **La freccia insanguinata** (Avv.)
22.35 Sabato sport: Oggi ai Giochi Olimpici invernali
24 ■ Film, **Provaci anche tu, Lionel**

PRIMANTENNA
UHF 51 ☎ 0142/72545

13.50 Notizie flash
14 Bazar non stop, asta in diretta
19 Superclassifica show
19.40 Buon appetito con...
20 ● Sceneggiato, **Sebastiano**
20.30 Divertiamoci con..., il meglio della commedia brillante
22.15 Notiziario
22.30 Obiettivo neve
23 ● Sceneggiato, **Vita e morte di Penelope**
24 Notiziario
00.10 ■ Film
1.30 Buonanotte con...

STUDIO NORD
UHF 27 ☎ 0124/581091

11 ■ Film, **I dominatori di Fort Ralston** (Avv.)
13 ● Telefilm, **Capitan Luckner**
13.30 ★ Cartoni, **I buffoni dello spazio**
14 Le proposte d'oro
16.30 ■ Film, **Operazione tre gatti gialli**
18 Parco giochi, gioco
19.35 ● Telefilm, **L'uomo di Amsterdam**
20.30 ● Telefilm
22.30 Il prezzo della settimana, vendita promozionale

VIDEO 1
UHF 53 ☎ 011/8397901

14.30 ■ Film, **Scandalo internazionale**
16 Pro e contro, rubrica
17.30 ● Telefilm, **Angoscia**
18.15 Lavoro e città, rubrica
18.45 ★ Cartoni, **Buford Files**
19.45 ★ Cartoni, **Buford Files**
20.15 ● Sceneggiato, **Sebastiano**
20.45 ● Sceneggiato, **La fanciulla di Avignone**
22.30 Rosas
23.10 Agricoltura Piemonte
23.30 ■ Film, **All'Ovest niente di nuovo**

CANALE 31
UHF 31 ☎ 0184/63666

13.30 Mini asta
14.30 ■ Film, **Fu Manciu-A.S.3, operazione tigre** (Avv.)
16 ● Telefilm, **Alle soglie dell'incredibile**
17 ★ Cartoni, **Lulù**
17.30 ● Telefilm, **Get Smart**
18 ● Telefilm, **La grande barriera**
18.30 Mini asta
20.35 Anteprima sport
20.40 Dire, fare, baciare, con i Gatti di Vicolo Miracoli e Mauro Micheloni
24 Notiziario

TELESANREMO
UHF 30 ☎ 0184/85858

13.25 ★ Cartoni, **Daikengo**
13.55 ★ Cartoni, **God Sigma**
14.15 ■ Film
16 ■ Film
17.15 ★ Cartoni, **Stingray**
17.40 ★ Cartoni, **Daikengo**
18 ● Telefilm, **Kim & Co.**
18.30 ● Telefilm
19.30 Diario di Soldati
20 ● Telefilm, **Jason e Toledo**
20.20 Telegiornale
20.40 ■ Film
Diario notte
● Telefilm, **Gunsmoke**
Diario notte
■ Film

CAPODISTRIA
UHF 47 ☎ 02/861861

10.20 ♦ Sport, **Da Sarajevo Olimpiadi Invernali**
17.50 ♦ Sport, **Da Sarajevo Olimpiadi Invernali: Bob 2**
18.50 ★ Cartoni, **La principessa Zaffiro**
19.25 ★ Cartoni, **Zig Zag**
19.30 TG - Punto d'incontro
19.50 In cucina con noi, rubrica
20 ♦ Sport, **Da Sarajevo Olimpiadi Invernali: HOckey: Canada-Finlandia**
TG - Tuttoggi
22.20 ■ Film

CANALE 5

Maude (9,25). Una donna di mezza età, al suo quarto marito... È il tema di questa brillante serie di telefilm «made in England». Nella foto, una scena

8.30	**Mary Tyler Moore.** Telefilm
9	**Phyllis.** Telefilm
9.25	**Maude.** Telefilm
9.50	**Arcibaldo.** Telefilm
10.20	**Giorno per giorno.** Telefilm
10.50	**Alice.** Telefilm
11.20	**Lou Grant.** Telefilm
12.15	**Simon Templar.** Telefilm
13	**Il pranzo è servito,** gioco a premi condotto da Corrado
13.30	**Una famiglia americana.** Telefilm
14.30	**Giorni caldi a Palm Springs.** Film - Commedia con Troy Donhaue
16.30	**T. J. Hooker.** Telefilm
17.30	**Record,** settimanale sportivo
19	**Arcibaldo.** Telefilm
19.30	**Zig Zag,** gioco a quiz condotto da Raimondo Vianello
20.25	**Don Camillo e l'onorevole Peppone.** Film - Commedia con Fernandel e Gino Cervi
22.25	**Super Record,** settimanale sportivo
23.25	**La preda nuda.** Film - Avventura con Cornel Wilde

RETEQUATTRO

Strike Force (17,50). Squadra speciale della polizia, a Los Angeles, alle prese con pericolosi criminali. Avventura, suspense, e chi più ne ha più ne metta...

8.30	**Ciao Ciao,** programma per ragazzi. Cartoni animati
9.30	**Mr. Abbott e famiglia.** Telefilm
10	**La famiglia Holvak.** Telefilm
11	**L'albergo più pazzo del mondo.** Film - Commedia
12.20	**Fantasilandia.** Telefilm
13.20	**Maria Maria.** Telefilm con Nievea Maria e Claudio Cavalcanti
14	**Magia.** Telefilm
14.50	**Sport:** Caccia al 13, replica
15.15	**Sport:** Calcio spettacolo
16.20	**Sport:** Vincente e piazzato, pronostici del Totip
16.40	**Sport:** ABC Sport
17.20	**Cuore.** Cartoni animati
17.50	**Strike Force.** Telefilm
18.50	**Marron Glacè.** Telefilm con Yara Cortes e Sura Berditchesky
19.30	**Il mistero di Jillian.** Telefilm
20.25	**L'uomo di Rio.** Film - Avventura con Jean-Paul Belmondo e Franòise Dorlèac
22.45	**Totò, Fabrizi e i giovani d'oggi.** Film - Commedia
24.15	**Sport:** Calcio spettacolo
1.15	**Bruciati da cocente passione.** Film - Commedia

ITALIA 1

Dee Jay Television. Claudio Cecchetto (nella foto) passa da Canale 5 a Italia 1... restando, si sa, in famiglia. E ha un programma fatto su misura per lui

8.30	**Chappy.** Cartoni animati
8.50	**Cara cara.** Telefilm
9.20	**Febbre d'amore.** Sceneggiato
10.15	**Angeli volanti.** Telefilm
11.15	**Sport:** Basket NCAA
	Sport: Calcio Mundial
	Sport: Sottocanestro
13.50	**Cara cara.** Telefilm
	Febbre d'amore. Sceneggiato
	Aspettando il domani. Sceneggiato
16	**Bim Bum Bam**
	Chappy. Cartoni animati
	Mimì e la nazionale di pallavolo. Cartoni animati
	Vita da strega. Telefilm
17.40	**Musica è!,** con Maurizio Seymandi
18.40	**Simon & Simon.** Telefilm
19.40	**Italia 1 flash** (Solo Lombardia)
20	**Charlie Brown.** Cartoni animati
20.25	**Supercar.** Telefilm
21.25	**Magnum P.I..** Telefilm
22.30	**Drive In,** (Replica) Varietà
	Dee Jay Television, video music no stop con Claudio Cecchetto e Sandy Marton

EURO TV
UHF 50 — ☎ 02/8531

7.30	**Lupin III.** Le affascinanti e divertenti avventure del famoso ladro gentiluomo. Cartoni animati
12	**Buck Rogers,** Telefilm con Gil Gerard, Felix Silla e Erin Gray
13	**Sport:** Campionati mondiali di Catch
18	**Lamù,** Cartoni animati
18.30	**Lupin III.** Le affascinanti e divertenti avventure del famoso ladro gentiluomo. Cartoni animati
19	**Tigerman.** Continuano le entusiasmanti imprese del nostro eroe. Cartoni animati
19.30	**Buck Rogers,** Telefilm con Gil Gerard, Felix Silla e Erin Gray
20.20	**Una moglie giapponese,** Film (Comm.) con Gastone Moschin e Paul Esser
22	**Sport:** Catch, Campionati mondiali
23.10	**Rombo TV,** rubrica a tutto motori condotta da Marcello Sabbatini

A & G CAN. 5
UHF 66 — ☎ 010/363266

8.30	**Mary Tyler Moore,** Telefilm
9	**Phyllis,** Telefilm
9.25	**Maude,** Telefilm
9.50	**Arcibaldo,** Telefilm
10.20	**Giorno per giorno,** Telefilm
10.50	**Alice,** Telefilm
11.20	**Lou Grant,** Telefilm
12.15	**Simon Templar,** Telefilm
13	**Il pranzo è servito,** gioco a premi
13.30	**Una famiglia americana,** Telefilm
14.30	**Il letto di spine,** Film (Dramm.) con Richard Burton e Barbara Rush
16.30	**T. J. Hooker,** Telefilm
17.30	**Record,** settimanale sportivo, condotto da Cesare Cadeo
19	**Arcibaldo,** Telefilm
19.30	**Zig Zag,** gioco a quiz condotto da Corrado
20.25	**Il ritorno di Don Camillo,** Film (Comm.) con Fernandel e Gino Cervi
22.25	**Super Record,** settimanale sportivo condotto da Cesare Cadeo
23.25	**L'urlo della battaglia,** Film (Guerra) con Jeff Chandler e Ty Hardin

TELEBUONG. IT. 1
UHF 57 — ☎ 010/363266

8.30	**Chappy,** Cartoni animati
8.50	**Cara cara,** Telefilm
9.20	**Febbre d'amore,** Sceneggiato
10.15	**Angeli volanti,** Telefilm
11.15	**Sport:** Basket NCAA
	Sport: Calcio Mundial
	Sport: Sottocanestro
13.50	**Cara cara,** Telefilm
	Febbre d'amore, Sceneggiato
	Aspettando il domani, Sceneggiato
16	**Bim Bum Bam**
	Chappy, Cartoni animati
	Mimi e la nazionale di pallavolo, Cartoni animati
	Vita da strega, Telefilm
17.45	**Musica è!,** a cura di Maurizio Seymandi
18.45	**Simon & Simon,** Telefilm
20	**Supercar,** Telefilm
21	**Magnum P.I.,** Telefilm
22	**Drive In,** (Replica), Varietà
23.40	**23 passi dal delitto,** Film (Giallo) con Van Johnson e Vera Miles

TVS RETE 4
UHF 54 — ☎ 010/542542

8.30	**Ciao Ciao,** programma per ragazzi
9.30	**Mr. Abbott e famiglia,** Telefilm
10	**Virginie,** Telefilm
11	**Sybil,** Film (Dramm.) con Sally Field e Joanne Woodward
12.20	**Fantasilandia,** Telefilm
13.20	**Maria Maria,** Telefilm
14	**Magia,** Telefilm
14.50	**Sport**
15.20	**Sport:** ABC Sports
16.10	**Sport:** A tutto gas, cronache e curiosità motoristiche
16.35	**Il sultano e la stella del rock,** Telefilm
17.20	**Cuore,** Cartoni animati
17.50	**Strike Force,** Telefilm
18.50	**Marron Glacè,** Telefilm
19.30	**Il mistero di Jillian,** Telefilm
20.25	**Drum, l'ultimo mandingo,** Film (Dramm.) con Warren Oates e Ken Norton
22.15	**Domani sul Secolo**
22.20	**Fascination,** show condotto da Maurizio Costanzo e Simona Izzo
24	**Sport:** Calcio spettacolo

passa ad Ace!
smacchia a fondo senza danno

RADIO STEREOFONIA FILODIFFUSIONE

NOTTURNO, RADIOREGIONI, RADIOVATICANA

RADIOUN

Un libro, una città

LUNEDÌ, ORE 20

Genova, città di mare e di lavoro, ma anche città di poeti, di scrittori, di musicisti.

Nel programma di Maria Sandias un'istantanea della città, illustrata dall'architetto urbanista Lorenzo Piano e dall'assessore alla Cultura Attilio Sartori. Le musiche spaziano da Paganini a Bruno Lauzi (nella foto), i poeti sono, naturalmente, Montale, Camillo Sbarbaro e Giorgio Caproni. In studio Dina Braschi, dopo aver cantato la famosa canzone *La lanterna*, assieme a Piero Borragina legge brani da *La bocca del lupo*, un romanzo di Remigio Zena.

La lanterna magica

SABATO, ORE 11,44

Le confidenze di Massimo Troisi, un'intervista a Carlo Verdone, successi editoriali e nuovi libri dedicati al cinema, quiz a premi tra gli ascoltatori, questo il programma della puntata di questa settimana nella trasmissione di Gigliola Fantoni.

Punto d'incontro

DOMENICA, ORE 19,20

Nella trasmissione di Berardinelli e Salvicchi si affrontano i gravi problemi sociali del nostro tempo: dalla tossicodipendenza all'emarginazione dovuta ad handicap o a quella delle minoranze etniche, dal problema degli anziani a quello dei giovani.

Musicisti di oggi

MERCOLEDÌ, ORE 21,35

Giampaolo Coral, triestino, vincitore di numerosi concorsi internazionali e nazionali, è il giovane compositore presentato nella tribuna delle nuove leve della musica.

RADIODU

Radiodue 3131 notte

DA LUNEDÌ A VENERDÌ, ORE 21,30

Un compito davvero arduo per Paolo Taggi. Conduce la trasmissione da Roma, in diretta, in un'esperienza che definisce «affascinante». Tutte le sere c'è un collegamento diretto con una radio locale, dall'emittente delle medie città a quella dei piccoli paesi. Si instaura così, immediatamente, un rapporto diretto con realtà sociali sconosciute, nascoste, che danno una dimensione reale del territorio. Vengono fuori storie vissute. I personaggi invitati dall'emittente privata raccontano la loro vita, presentano i loro problemi che sono spunto e pretesto in chi ascolta per intervenire telefonicamente.

La famiglia Mastinu

SABATO, ORE 17,32

Un orologio a pendolo dialoga, allusivo e sardonico, sulla vita di Mastinu, strana famiglia composta da un padre, una madre, due figli e una nonna voracissima. Satira dello squallore piccolo borghese del surrealista Alberto Savinio, interpretata da Gianrico Tedeschi (foto).

Uno scrittore e la sua terra

DOMENICA, ORE 22,50

Luigi Magnani, musicologo e compositore, saggista, scrittore, parla di sé, dei suoi incontri con i grandi personaggi della letteratura...

RADIOTR

Prima pagina

DA DOMENICA A SABATO, ORE 7,30

Fiorentina, con alle spalle una lunga esperienza di giornalismo, Lietta Tornabuoni (foto) lavora ora alla *Stampa*, quotidiano torinese.

Ora D

DA LUNEDÌ A VENERDÌ, ORE 10

L'opinione del lunedì, nella trasmissione in diretta dedicata alle donne, è quella di Armanda Guiducci.

Musica dalla Sardegna

VENERDÌ, SABATO, ORE 21,10

Dal Teatro Civico di Sassari liriche vocali e strumentali tra Rinascimento e Barocco. Due periodi distinti — tra il XV e il XVII secolo — qui presentati con un unico filo conduttore: la storia dell'evoluzione del linguaggio vocale e strumentale in questi due secoli. Nella prima parte, che vede la partecipazione del soprano Joan Petrella, si va dalle canzoni «giustiniane» della seconda metà del Quattrocento alle danze popolaresche italiane del 1500. Nella seconda si arriva ai madrigali di Monteverdi e alle canzonette di Carissimi della seconda metà del 1600, interpretate dal soprano Margaret Baker. La parte strumentale è affidata al Concentus Antiqui, un complesso che, sotto la direzione di Carlo Quaranta, è sorto nel 1956 con lo scopo di far rivivere, con strumenti antichi, musiche dal XIII al XVIII secolo.

America coast to coast

MERCOLEDÌ, ORE 22,30

Realizzata assieme alla Rai Corporation, presentata da Raffaello Siniscalco, la trasmissione dà informazioni e notizie su tutto quello che avviene in campo culturale, dello spettacolo e dell'arte negli Stati Uniti.

Un programma dedicato soprattutto ai giovani che si interessano al mondo americano.

RADIOUNO

6 Enrico Lazzareschi presenta
Il guastafeste
Catalogo radiofonico di «spiacevolezze» domenicali e non. Regia di Paolo Leone
6,58-7,58-10,10-10,58-12,58-17-18,58-21,15-22,58
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

7,33 Culto evangelico

8 GR 1 - I fatti e le opinioni

8,30 Mirror. Lo spettacolo allo specchio
Settimanale del GR 1 di cinema, teatro e musica, a cura di Piero Santi

8,40 Edicola del GR 1
a cura di Bruno Mobrici

8,50 La nostra terra. Rubrica di agricoltura del GR 1, a cura di Luigi Peverini

9,10 Il mondo cattolico. Settimanale di fede e vita cristiana, a cura di Savino Bonito

9,30 Santa Messa, in lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana, con breve omelia di Don V. Del Mazza

10,12 GR 1 flash

10,15 La Rai-Radiotelevisione Italiana in coproduzione con la Radiotelevisione della Svizzera Italiana presenta
Varietà varietà
Spettacolo della domenica di Amurri, Verde, Isidori e Bracardi
Presentano Daniela Grigioni e Giorgio Bracardi, con la partecipazione di Giuseppe Di Stefano, Nino Manfredi, Milva, Paolo Panelli, Stefania Sandrelli, Silvio Spaccesi, Nanni Svampa. Regia di Federico Sanguigni

11,50 Le piace il cinema?
Programma di Nanni Loy, Leo Benvenuti e Luigi Magni. Regia di Mirella Mazzucchi

13 GR 1

13,20 In collegamento con «Il Puff», di Roma, Lando Fiorini presenta
Càb-anch'io
con Manuela Gatti, Massimo Giuliani e Giusy Valeri. Regia di Paolo Leone

13,56 Onda verde Europa
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia

14 Radiouno per tutti speciale
Colloqui su idee e fatti dei nostri tempi

14,30 Raistereouno, Radiouno e GR 1 presentano: **Carta bianca stereo** (I parte)
a cura di Mirella Mazzucchi
Dagli studi musica stereo e curiosità con Giampiero Lanfrancotti e Donatella Moretti
Dagli stadi notizie e commenti a cura di Sergio Giubilo e Massimo De Luca
Telefonare al n. (06) 34 41 42/3/4/5

15,52 Il Pool sportivo, in collaborazione col GR 1, presenta
Tutto il calcio minuto per minuto
a cura di Guglielmo Moretti con Roberto Bortoluzzi

17,02 GR 1 flash

17,07 Carta bianca stereo (II parte)

18,30 GR 1 Sport - Tuttobasket
a cura di Massimo De Luca (Realizzato in collaborazione con la Lega Basket di Serie «A»)

19 GR 1 Sera

19,15 Ascolta, si fa sera
Rubrica religiosa, a cura di Savino Bonito

19,20 Punto d'incontro
Scritto da Giuliana Berardinelli e Renato Salvicchi, a cura di Paola Severini

20 Concerto di musica e poesia
Programma di Bruno Cagli con Giorgio Favretto

20,30 Stagione Lirica di Radiouno
Orfeo ed Euridice
Opera in tre atti di Ranieri de' Calzabigi
Musica di Christoph Willibald Gluck
Orfeo: Agnes Baltsa; Euridice: Margaret Marshall; Amore: Edita Gruberova
Al cembalo Leslie Pearson
Direttore Riccardo Muti
Orchestra Philharmonia e Ambrosian Opera Coro
Maestro del Coro John McCarthy
Presentazione di Lucio Lironi
Nell'intervallo (ore 21,17 circa): **GR 1 flash**
(ore 21,20 circa): **Quiz** di Lucio Lironi

22,40 Intervallo musicale

23 GR 1 - ultima edizione

23,05-23,28 La telefonata di Angelo Sabatini
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIODUE

6 Il labirinto
Percorsi non sempre immaginari tra luoghi strani o meravigliosi
Un programma di Massimo Oldoni con la collaborazione di Elisabetta Grande
Organizzazione di Rosy Mittiga
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare

7,30 GR 2 Radiomattino

8 Radiodue presenta
Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Gabriella De Luca

8,15 Oggi è domenica. Rubrica religiosa del GR 2, a cura di Luca Liguori

8,30 GR 2 Radiomattino

8,45 Con Matteo Ricci oltre la Grande Muraglia cinese
Biografia sceneggiata, nel IV Centenario dell'ingresso in Cina, da Enzo Mancini
Consulente storico Padre Giuseppe Bellucci
Regia di Francesco Dama
Programma Sede Rai della Lombardia a cura di Raffaella Brustia
Al termine:
Musica che piace
Orchestre e maestri famosi
Programma Sede Rai della Lombardia

9,30 GR 2 Notizie

9,35 L'aria che tira
Sussurri e grida dalla vita di oggi. Testi di Clericetti, Roderi, Domina e Starace. Regia di Renato Zanetto. Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anfossi

11 I numeri Uno
Dario Salvatori ripropone e commenta i dischi di successo scelti nelle Hit Parade dal 1957 ad oggi
11,30 GR 2 Notizie

12 GR 2 Anteprima sport
Notizie e anticipazioni sugli avvenimenti del pomeriggio

12,15 Mille e una canzone

12,30 GR 2 Radiogiorno

12,45 Hit Parade 2
(ovvero Dischi caldi)
Presenta Tiberio Timperi
13,30 GR 2 Radiogiorno

14 Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione

14,30 Domenica con noi (I parte)
Musiche, incontri, interviste, varia attualità con Enzo Gentile. Programma Sede Rai della Lombardia a cura di Raffaella Brustia

15 Il Pool sportivo, in collaborazione col GR 2, presenta
Domenica sport (I parte)
a cura di Guglielmo Moretti con Enrico Ameri e Mario Giobbe

15,50 GR 2 Notizie

15,52 Domenica con noi (II parte)

16,55 GR 2 Notizie
Bollettino del mare

17 Domenica sport (II parte)

17,45 Domenica con noi (III parte)
Nell'intervallo (ore 18,30):
GR 2 Notizie

19,30 GR 2 Radiosera

20 Momenti musicali
Pagine più e meno celebri di grandi compositori proposte da Giulio Cesare Castello

21 La volta che ballai col principe
La musica da ballo dal primo '900 ad oggi di Loriano Gonfiantini
Programma Sede Rai della Toscana a cura di Luisa Maestrini. 5ª trasmissione
Regia di Giorgio Ciarpaglini

22 Arcobaleno
I colori della musica nelle orchestre dirette da maestri famosi
Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anfossi

22,30 GR 2 Radionotte
Bollettino del mare

22,50-23,28 Buonanotte Europa
Uno scrittore e la sua terra
Luigi Magnani: Luoghi e demoni
Programma a cura di Francesco Bolzoni (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIOTRE

6 Preludio. Musiche di G. B. Bassani, J. Dowland, L. Belloli, G. M. Rutini, G. da Lublino, F. Mendelssohn-Bartholdy

6,55 Concerto del mattino (I parte)
Brani presentati da Paolo Arcà
Musiche di: A. El Sabio, C. de Morales, A. de Cabezón, F. Guerrero

7,25 Giornale Radio Tre

7,30 Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Lietta Tornabuoni
Telefonare al n. (06) 361 22 41

8,30 Concerto del mattino (II parte)
Musiche di: T. L. De Victoria, Autori del XVI secolo, L. De Narvaez, G. Sanz, A. Soler, F. Sor, M. De Falla

9,45 Giornale Radio Tre - flash

9,48 Domenica Tre
Settimanale di politica e cultura, a cura di Enrico Moratti. In questa edizione: La legge 180, legge contestata: problemi e prospettive dell'assistenza psichiatrica in Italia

10,30 Concerto del mattino (III parte)
Musiche di: I. Albeniz, J. Turina, E. Granados, J. Rodrigo

11,45 Giornale Radio Tre - flash

11,48 Tre-A, a cura di Sergio De Marchis

12 Uomini e profeti. Programma di cultura religiosa a cura di Priscilla Contardi
Il problema del male, di Carlo Penati e Piero Carpi de' Resmini. 5ª trasmissione. In studio Elia Kopciowski e Pier Cesare Bori

12,30 Nuovi concertisti
F. Liszt: Réminiscences de Don Juan ♦ G. Rossini - K. Czerny: Dallo «Stabat Mater»: Quando corpus morietur ♦ C. Debussy: Sonata in sol min. per vl. e pf.

13,05 Viaggio di ritorno a cura di Grazia Levi
Leggere i miti. Un programma curato e realizzato da Bia Sarasini
1ª puntata: I miti greci di Mario Vegetti con Francesco Vairano (voce guida), Sergio Castellitto, Alberto Melis

13,45 Giornale Radio Tre

Antologia di Radiotre
14 A piacer vostro a cura di C. D'Amicis
15 La Filarmonica di Israele con Lorin Maazel, Zubin Mehta e Leonard Bernstein (I)
L. van Beethoven: Leonora n. 3 ouverture in do magg. op. 71/a ♦ W. A. Mozart: Serenata in sol magg. K. 525 «Eine kleine Nachtmusik» — Concerto in do magg. K. 503 per pf. e orch.

16 Fra' Diavolo
Opera comica in tre atti di Eugène Scribe
Musica di Daniel François Esprit Auber
Fra' Diavolo: Dano Raffanti; Lord Rochburg: Nelson Portella; Lady Pamela: Martine Dupuy; Lorenzo: Aldo Bertolo; Matteo: Giorgio Tadeo; Zerlina: Luciana Serra; Giacomo: Sergio Kalabakos; Beppo: Oslavio Di Credico; Un paesano: Fabio Luisi
Direttore Alberto Zedda. Orchestra del Festival di Martina Franca Cambridge University Chamber Choir. M° del Coro Richard Marlow
Nell'intervallo (ore 17,50 ca.): **Libri novità**

18,45 Giornale Radio Tre

19 In collegamento diretto con il Teatro Golden di Palermo
Concerti aperitivo Italcable
Pianista Margaret Barton. Violinista Angelo Stefanato. Contrabbassista Franco Petracchi
A. Stradella: Sinfonia per vl., cb. e pf. ♦ L. Boccherini: Sonata n. 3 in sol magg. op. 7/a per vl. e cb. ♦ F. J. Haydn: Trio n. 39 in sol magg. Hob. XV n. 25 ♦ G. Bottesini: Gran Duo concertante per vl. e pf.

20,15 Spazio Tre Domenica. Attualità culturali da riascoltare presentate da E. Mondello

20,45 Giornale Radio Tre

21 Rassegna delle riviste a cura di Marina Boni. Francesco Petretti: Natura e ambiente

21,10 Dalla Sala Grande del Conservatorio G. Verdi: **I Concerti di Milano**
Stagione Sinfonica Pubblica 1983-1984
Direttore Erich Binder
Pianista Mihail Pletnyov
M. Haydn: Suite turca per «Zaïre» di Voltaire ♦ P. I. Ciaikowski: Suite n. 4 op. 61 «Mozartiana» (Violino solista Marina Chigino) — Concerto n. 1 in si bem. min. op. 23 per pf. e orch.
Orchestra Sinfonica di Milano della Rai
Nell'intervallo (ore 21,55 ca.): **Libri novità**

22,40 Un racconto di Richard Hardwick
Alta marea. Con: Fernando Cajati, Renato Cecchetto, Renzo Rossi, Mattia Sbragia. Regia di Gianfranco Giagni

23-23,58 da Firenze - **Il jazz**
Presenta Dino Giannasi
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano e Raistereonotte**

stereo DOMENICA DO 5 FEBBRAIO

RAISTEREOUNO

14,30 Carta bianca stereo
15,52 Tutto il calcio minuto per minuto
17 Onda verde
17,02 GR 1 flash
18,30 GR 1 Sport - Tuttobasket
18,58 Onda verde
19 GR 1 Sera
19,15 Stereosera
con T. De Tommasi
20 Domenica Hit
20,30-21,30: GR 1 in breve/Onda verde
22 Domenica jazz di A. Mazzoletti
con N. Rotondo
22,58 Onda verde
23 GR 1 - ultima edizione
23,05-23,59 Stereosoft
con T. De Tommasi
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

RAISTEREODUE

14,30 Stereosport. Lo sport della domenica in diretta dai campi e dagli studi, con Mario Giobbe, con ospiti, giochi, musica e personaggi (I parte)
15 Domenica sport (I parte)
15,50 Stereosport (II parte)
17 Domenica sport (II parte)
17,45 Stereosport (III parte)
19,30 GR 2 Radiosera
20 F.M. Musica (I parte)
Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata con Alex Peroni e Max Venegoni
21 GR 2 Appuntamento flash
21,02 F.M. Musica (II parte)
21,30 Disconovità
Il D. J. ha scelto per voi
22,30 GR 2 Radionotte
22,45-23,59 F.M. Musica (III parte)
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

RAISTEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte
con Stefano Bonagura, Fabrizio Stramacci, Giuseppe Carboni, Manrico Midana
24 Il Giornale della mezzanotte. Onda verde
5,45 Il Giornale dall'Italia

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 Musica e altro: Gli autori e i loro carteggi. Programma di E. Siciliano a cura di C. Demofonti
24 Il Giornale della mezzanotte - Onda verde. Musica e notizie. 0,20 Intorno al giradischi. 1,06 Musica da camera. 1,36 Applauditissimi. 2,06 Un po' di jazz. 2,36 Orchestre alla ribalta. 3,06 Per automobilisti soli. 3,36 Per pochi intimi. 4,06 Complessi di musica leggera. 4,36 Musica sinfonica. 5,06 Due voci e un'orchestra. 5,36 Per un buongiorno
5,45 Il Giornale dall'Italia
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO: Dream journey - Bob James. Acquarello - Toquinho. No more tear enough is enough - Summer e Streisand. Don't leave me now - Supertramp. Samson and Delilah - Pourcel. Questo piccolo grande amore - Baglioni. Something - Beatles. Mr Moonlight - Puthli. Tutti cuori viaggianti - Ron. Mariù - Morandi. Oye como va - Santana. Stella di carta - Bertè. Stardust - Liberace. Mi va che ci sei - Giacobbe. Cocktail d'amore - Rotolo. Sassi - Paoli

9/CANTANDO IN ITALIANO: Non sono una signora - Bertè. Ballerina - F. Fierro. Buona domenica - A. Venditti. Al di là - Milva. Su e giù - Gaetano. Oceania - Castelnuovo. Dove sta Zazà - G. Ferri. Carissimo maestro di Padova - Bongusto. Primadonna - Nannini. Champagne - Di Capri. Grazie dei fiori - Pizzi. Capitan Uncino - Bennato. Donna musica - Collage. Su di noi - Pupo. Al limite di noi - Farida

10/MUSICA DALLO SCHERMO: Prologue 1945 (Tommy). Sparks (Tommy). Qual e malindrinho (Bustin' loose). I'm alive (Xanadu). Whose side are you on (The rose). Night fever (Saturday night fever). The next time (Summer holiday). Slaves — Baby death (Perché). Patrick — Ballo al castello (Nella stretta morsa del ragno). Lazy Nostalgia (Paura in città). Dark at the top of the stairs (Il buio in cima alle scale). Reflection in the night (La morte ha fatto l'uovo). Blood river (10 Bianchi uccisi da un piccolo indiano). Oltre la soglia (L'aldilà). Theme (Looking for Mr Goodbar)

11/CANTAUTORI: Chasin the crown - Elton John. Waterfalls - Mc Cartney. Beautiful boy (Darling boy) - Lennon. Futura - Dalla. Storie - Cocciante. Fernand - Brel. Cesira - Califano. I want to know - Celentano. Azteca - Fossati. Piano bar - De Gregori. Clair - O'Sullivan. Spontaneous - I. Neil. All'improvviso - Gagliardi

12/ROCK & POP: Feelin alright - Traffic. Rock'n'roll robot - Camerini. She's a liar - Bee Gees. Just another nerous wreck - Supertramp. Mi mancherai - Marcella. For your eyes only - Easton. Senza cornice - Alice. In the air tonight - Collins. And it's better now - Status Quo. Uh mamma' - Cavallo. Bandiera bianca - Battiato. Do it again - Kids. Boys e boys - Cattaneo

13/JAZZ VARIETÀ: Where or when - Wilson. I would do most anything for you - Rex Stewart. I won't dance - Fitzgerald. I wonder, I wonder - Page. I'm on my way - Kessel. Stop lock and listen - Freeman. Cotton - Rollini. Hello Lola - Monud City Blue Blowers. In a sentimental mood - Miller. Al the woodchoppe's bael - Pezzotta. It's all right with me - Garner. Dizzy atmosphere - Gillespie. Show piece - Hall. Blue lou - Webb. Perdido - Basie. I felt obliged - Jac's Group

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: Selezione, «Cincillà» - Righetti-Baggiore-Campora-Pierangeli. Softly as in a morning sunrise, «The new moon» - Corniff. Shine it on, «The act» - Minnelli. At the balalaika, «Balalaika» - Sutherland. Mio caro autunno, «Cyrano» - Spaak. A raving beauty, «Best foot foward» - Walken-Cole. As long as he need me, «Oliver» - Brown. Why was I born? , «Sweet Adeline» - Franklin. Introduzione e canto dei tirolesi, «La casa delle tre ragazze» - Andreoli-Pierangeli. Mi pare un sogno, «Al Cavallino Bianco» - Righetti-Benelli. A new town is a blutown, «Pajama game» - Merrill. Trascorsa è ormai la giovinezza - Barbero-Pierangeli

15/PARATA DI STELLE: This way - Basie. The world we knew - Sinatra. All in love is fair - Streisand. Don't let me down - Beatles. Emozioni - Battisti. Anonimo veneziano - Vanoni. You're in my heart - R. Stewart. Close to you - Franklin. Royal garden blues - Crosby. Stoney - Lobo. La golondrina - Valente. The donkey serenade - Lanza. Johnny guitar - Mina. What have they done to my song ma - Charles. Sweet season - Carol King. My preyer - Tom Jones. I don't like to sleep alone - Paul Anka. Quel che non si fa più - Aznavour

16/FACILE ASCOLTO: At last - C. Simonetti. Laura - B. Joel. Front line - Wonder. In the name of love - Grover Washington jr. Niente - Zero. Champagne - Di Capri. If you don't want your lovin' - Franklin. Einzelhaft (Einzelhaft) - Falco. Cortez the killer - N. Young. Industrial desease - Dire Straits. Summertime - Joplin. Music - Miles. As one - Kool & The Gang. Radio station - Rockets. Body language - Queen. Cat people (Putting out fire) - Bowie. To turn the stone - Frida. I giardini di marzo - Battisti. Love in control (Finger on the trigger) - Summer. Sharing your love - Change. Woman - Lennon. Fuoco sulla collina - Graziani. Quadrant four - Cobham. Suzanne - Cohen. Compagnia - Fogli

18/DISCOTECA: Rio de Janeiro - B. White. Warm leatherette - G. Jones. Evolution orange - Earth Wind and Fire. Born in silence space light - Disco Circus. Disco round the world - Martina. Special - Lakeside. Ooh you caught my heart - Sister Sledge. Tonight's the night - Kool and The Gang. Sambo conditions - Brass Construction. Who can it be now - Men At Work. Sweet lady - Queen. Fire - Mantus. Are you ready - La Toya Jackson. Gettin' to the good part - Hancock. Don't stop til you get enough - Jackson. Africa - Toto. Why d'ya do it - Faithfull. Miss you - Rolling Stones. Superstition - Wonder. Surface thrills - Temptations. I feel love - Summer. Hotel California - Eagles. Who - D. Ross. Don't let go of me - Amii Stewart

20/CONCERTO: Recital: Moustaki. E poi - Mina. Recital: Mitchell. Exodus - Marley. Recital: Brown. Bufalo Bill - Dalla & De Gregori. Recital: Hunter. Raccolta di successi - Modugno

22-23,30/MUSICA NELLA SERA: Black market - Weather Report. Una carezza in un pugno - Celentano. La mia nemica amatissima - Morandi. Buio e luna piena - Califano. ConsolaÇao - B. Powell. Zazueira - Gilberto. Angela - A. C. Jobim. Se ela quisesse (La voglia la pazzia) - Vanoni-Toquinho e Vinicius. Maria Mari (O Marie) - Venuti. My heart stood still - Hines. Indiana - Bechet. Steal away - The Rita Williams Singers. Rapsodia portuguesa - D'Assuncao. Brown rice - Don Cherry. Titanic - De Gregori. Bravi ragazzi - Bosè. Non sono una signora - Bertè. Jungle fantasy - Ros. Vai meu samba - Rodriguez. The lone ranger - Davis. Fotostop - Cecchetto. Lamette - Rettore

V CANALE Auditorium

6/MATTUTINO MUSICALE: F. J. Gossec: Sinfonia in re maggiore «Pastorale» - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. P. Bellugi. F. Schubert: Rondò in re maggiore op. 138, per pianoforte a quattro mani - Pff. I. Haebler e L. Hoffman. L. van Beethoven: Gratulations-Menuett in mi bemolle maggiore - Orch. «Philharmonia Hungarica» dir. H. L. Hirsch. A. Vivaldi: Concerto in sol minore op. 10 n. 2, per flauto e orchestra d'archi «La notte» - Fl. J. P. Rampal - «I Solisti Veneti» dir. C. Scimone. E. Chabrier: Souvenir de de Münich - Pff. R. Kyriakou e W. Klein. I. Strawinsky: Scherzo fantastico op. 3 - Orch. Sinf. della CBC dir. l'Autore

7/INTERLUDIO: F. Liszt: «Tasso, Lamento e trionfo», Poema sinfonico n. 2 (da Byron) - Orch. Sinf. di Parigi dir. G. Solti. R. Wagner: Sinfonia in do maggiore - Orch. Sinf. di Amburgo dir. H. Heissel

8/CONCERTO OPERISTICO: G. F. Haendel: Berenice, Ouverture - English Chamber Orchestra dir. R. Bonynge. C. M. vón Weber: Il Franco Cacciatore: «Durch die Walder», Aria di Max - Ten. J. King - Orch. dell'Opera di Vienna dir. D. Bernet. C. W. Gluck: Orfeo ed Euridice: «Amour viens rendre à mon âme» - Msopr. S. Verrett - Orch. della RCA Italiana dir. G. Prêtre. C. Gounod: Faust: «Avant de quitter le lieu», Preghiera di Valentino - Bar. S. Milnes - Orch. «New Philharmonia» dir. P. Domingo. A. Thomas: Hamlet: «Partagez-vous mes fleurs!» - Sopr. B. Sills - Orch. «Royal Philharmonia» e Coro dir. C. Mackerras

8,45/FRANZ SCHUBERT: Trio n. 1 in si bemolle maggiore op. 99, per pianoforte, violino e violoncello - Trio di Milano: Bruno Canino, pf.; Cesare Ferraresi, vl.; Rocco Filippini, vc.

9,30/ROJDESTVENSKI DIRIGE: R. Scedrin: Sinfonia n. 2 (25 Preludi, per orchestra sinfonica) - Orch. Sinf. della Radio di Mosca

10,25/IL SOLISTA: VIOLINISTA ARTHUR GRUMIAUX: E. Lalo: Sinfonia spagnola, per violino e orchestra - Orch. dei Concerti Lamoureux dir. M. Rosenthal

11/PRESENZA RELIGIOSA NELLA MUSICA: C. Ph. E. Bach: Magnificat in re maggiore, per soli, coro e orchestra - A. Stolte, sopr.; H. Töpper, contr.; E. Haefliger, ten.; B. McDaniel, bar. - «Sinfonie-Orchester des NDR Hamburg» «Städtischer Chor Hamburg» dir. A. Detel

11,50/INTERPRETI ALLA RADIO: PIANISTA KRYSTIAN ZIMERMAN: F. Chopin: Concerto n. 1 in mi minore op. 11, per pianoforte e orchestra - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. M. Janson

12,30/RITRATTO D'AUTORE: GIOVANNI BATTISTA LULLI (1632-1687): Concerto in fa maggiore, per orchestra d'archi - Orch. Sinf. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. M. Pradella — «Xerses», Suite dal balletto composto per l'omonima opera di Francesco Cavalli - «Complesso di viole della Pro Arte Antiqua di Praga» — Brani scelti dalla tragedia lirica «Iris» - Sopr.i N. Sauterau e J. Chamonin - Orch. da Camera «Jean-François Paillard» e Corale «Philippe Gaillard» dir. J.-F. Paillard — Le Temple de la Paix, Suite - Orch. de l'Oiseau Lyre dir. L. De Froment

13,30/UN SESTETTO: E. W. Korngold: Sestetto op. 10, per 2 violini, 2 viole, 2 violoncelli - A. Moscati e P. Moretti, vl.i; C. Pozzi e U. Spiga, v.le; G. Petrini e P. Lacchio, vc.i

14/CONCERTO DELL'ORCHESTRA DELLA SUISSE ROMANDE DIRETTO DA ERNEST ANSERMET: F. J. Haydn: Sinfonia n. 81 in do minore «L'Orso». M. Ravel: «Shéhérazade», tre Poesie di Tristan Klinsor, per soprano e orchestra - Sol. R. Crespin. I. Strawinsky: «L'oiseau de Feu», Balletto in due parti

▶ MUSICA IN STEREOFONIA

▶ 15,30/NOVITÀ DISCOGRAFICHE: ARCKIV 2566127: G. F. Haendel: Sonata in sol maggiore op. 5 n. 4, per due violini e continuo - Vl.i R. Goebel e H. Bass - Musica Antiqua di Colonia (12'55"). ARCKIV 2566127: J. S. Bach: Sonata in do maggiore, per flauto e continuo - Fl. traverso W. Hazelzet - Musica Antiqua di Colonia (9'05"). ERATO NUM 75091: W. A. Mozart: Les petits riens K. 299/b, «Musica da balletto» - Orch. da Camera Scozzese dir. R. Leppard (19'00"). TELEFUNKEN 6. 42868: F. Schubert: Quartetto in re minore n. 14, per archi - Vermeer Quartett (39'50"). DEUTESCHE GRAMMOPHON 410507: F. Chopin: Concerto n. 2 in fa minore op. 21, per pianoforte e orchestra - Pf. I. Pogorelic - Orch. Sinf. di Chicago dir. C. Abbado (31'15")

▶ 17,30/STEREOFILOMUSICA: G. F. Haendel: Watermusik, Suite n. 2, per orchestra - «English Chamber Orchestra» dir. R. Leppard (10'40"). J. L. Dussek: Sonata in fa minore op. 77, per pianoforte «L'invocation» - Pf. R. Firkusny (23'01"). F. Mendelssohn-Bartholdy: Sinfonia n. 10 in si minore, per orchestra d'archi - Orch. Sinf. di Vienna dir. M. Lange (9'52"). R. Strauss: Concerto n. 2 in mi bemolle maggiore, per corno e orchestra - Sol. B. Tuckwell - Orch. Sinf. di Londra dir. I. Kertsz (20'10"). J. S. Bach: Fantasie e Fuga in la minore (BWV 904) - Orch. da Camera Pro Arte dir. K. Redel (8'20"). F. Liszt: Von der Wiege bis zum Grabe, Poema Sinfonico - Orch. de Paris dir. G. Solti (14'32")

▶ 19/LA SETTIMANA DI CHARLES EDWARD IVES: Sinfonia n. 1 — Three Places in New England - Orch. di Filadelfia dir. E. Ormandy

▶ 20/STEREOFILOMUSICA: A. Roussel: Concertino op. 57, per violoncello e orchestra - Vc. G. Caramia - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. M. Rossi (13'15"). I. Strawinsky: Le Faune et la Bergère op. 2 (Da Pushkin) - Sopr. N. Jurenewa - Orch. Sinf. della Radio dell'URSS dir. G. Rojdestvenski (9'42"). F. Poulenc: Sonata, per due pianoforti - Duo pff. B. Eden e A. Tamir (19'14"). V. D'Indy: Karadec, Suite op. 34, per orchestra (dalle musiche di scena, per il dramma di André Alexandre) - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. L. Colonna (10'27"). J. G. H. Backofen: Quintetto in si bemolle maggiore, per clarinetto, violino, due viole e violoncello - «Consortium Classicum» (17'57"). P. Locatelli (Attribuzione): Sinfonia funebre in fa minore, per archi (Sinfonia, per l'esequie della sua donna che si celebrano in Roma - 1725) - Orch. da Camera di Mainz dir. G. Kehr (12'36")

21,30/L'ORGANISTA KURT KAPF INTERPRETA MENDELSSOHN: F. Mendelssohn-Bartholdy: Sonata n. 4 in si bemolle maggiore op. 65 — Sonata n. 6 in re minore op. 65

22/GEORG FRIEDERICH HAENDEL: Jubilate in re maggiore HW 31 (Composto nel 1713, per la firma del Trattato di Utrecht) - H. Watts, contr.; W. Brown, ten.; T. Hemsley, bs. - Orch. G. Jones e Coro Jones Singers dir. G. Jones

22,20/BEETHOVEN-BENEDETTI MICHELANGELI: L. van Beethoven: Concerto n. 1 in do maggiore op. 15, per pianoforte e orchestra - Sol. A. Benedetti Michelangeli - Orch. Sinf. di Vienna dir. C. M. Giulini

23-24/A NOTTE ALTA: T. Albinoni: Concerto a cinque in la minore op. 5 n. 5. L. M. Cherubini: Le due giornate, ovvero Il portatore d'acqua, Ouverture. A. Gabrieli: Alla battaglia, coro a 8 voci. B. Britten: Ballata scozzese op. 26, per 2 pianoforti e orchestra. F. Kreisler: Liebesleid, per violino e pianoforte. P. I. Ciaikowski: Dalla Sinfonia n. 4 in fa minore: Il Movimento: Andantino, in modo di canzone. B. Bartók: Piano music for children (II Vol. n. 2)

radio LU LUNEDÌ 6 FEBBRAIO

RADIOUNO

6 **L'Agenda del GR 1**

6,02 **Onda verde.** Radiouno/automobilisti
La combinazione musicale
6,15 Autoradio flash - camionisti
6,58-7,58-9,58-11,58-12,58-14,58-16,58-18,58-20,58-22,58
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
7 GR 1 / 7,15 GR 1 lavoro
7,30 Riparliamone con loro
di Sandro Ciotti
8 GR 1 - I fatti e le opinioni
8,30 GR 1 Sport - Fuoricampo
a cura di Massimo De Luca

9 Gianni Bisiach conduce
Radio anch'io '84
Telefonare al n. (06) 3606514
10 GR 1 flash

10,30 Radio anch'io '84 presenta: **Canzoni nel tempo.** Testi di Renzo Nissim

11 **GR 1 - Spazio aperto**
a cura di Paolo Bellucci con la collaborazione di Milla Pastorino. Telefonare al n. (06) 3619846 dalle 8,30 alle 9,30

11,10 **Il diavolo a Pontelungo**
di Riccardo Bacchelli, 11ª puntata
Adattamento radiofonico e regia di Guglielmo Morandi

11,30 **Top story.** Fatti, misfatti e retroscena della musica leggera raccolti qua e là da Franco Fanuele, Lucio Salvini e Gabriele Varano. Regia di Alberto Buscaglia

12 **Via Asiago Tenda**
Oggi: Speciale Sanremo
Presenta Paolo Testa con Brunella Matteucci
Regia di Fabio Brasile

13 **GR 1**

13,20 **La diligenza** di Osvaldo Bevilacqua

13,28 **Master.** La musica giorno per giorno con Serena Dandini, Mario Pezzolla, Rupert e Barbara Condorelli
13,56 Onda verde Europa
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia
14 GR 1 flash

15 **GR 1 flash**

15,03 Radiouno per tutti: **Ticket**
Settimanale della salute e dell'assistenza, di Lino Matti con Luciano Ragno

16 **Il Paginone** di Giuseppe Neri. Bestiali e crudelissimi — Dibattito — Chi è di scena
17 GR 1 flash

17,30 **Radiouno Ellington '84**
«Gli anni giovanili» di Domenico Chiodo

18 **Onda verde.** Radiouno/automobilisti

18,05 **DSE I farmaci che sconvolsero il mondo**
Programma a cura di Patrizia Todaro
Consulenza del prof. Luciano Angelucci
Sceneggiatura e regia di Corrado Sannucci
4ª puntata: «Le vitamine»

18,30 **Musica sera: Piccolo concerto**
Violoncellista Arto Noras
Pianista Arnaldo Graziosi
a cura di Flaminia Rinonapoli

19 **GR 1 Sera**

19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa

19,20 **Audiobox Labyrinthus**
Spazio multicodice di Pinotto Fava
«Metropolis» di Massimo Acanfora e Teresa De Santis (Replica)

20 **Un libro, una città**
Programma di Maria Sandias realizzato da Lucio Romeo
5. Genova

20,30 **Fra storia e leggenda**
«La giornata di un umanista»
Sceneggiato di Giuseppe Di Leva
Regia di Francesco Dama

21 **GR 1 flash**

21,03 **Le fonti della musica** di Gino Peguri

21,25 **Dieci minuti con...**

21,35 **Musica notte: Parade**
Programma di Filippo Trecca

22 In diretta da Milano: **Stanotte la tua voce.** Sensi, passioni e sentimenti. Colloqui con gli ascoltatori di Viviana Kasan

22,45 **Autoradio flash** - camionisti (Replica)

22,50 **Oggi al Parlamento**

23 **GR 1** - ultima edizione

23,05-23,28 **La telefonata** di Angelo Sabatini
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIODUE

6 **I giorni.** In diretta fino alle 7,30 dagli Studi di Via Asiago in Roma con Gennaro Manna. Regia di Antonio Fugazzotto. Programma a cura di Leda Zaccagnini. Per partecipare alla trasmissione telefonare al n. (06) 3611844
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare
7,20 Parole di vita. Riflessioni quotidiane di Mons. Sandro Maggiolini

7,30 **GR 2 Radiomattino**

8 **Lunedì sport** a cura di Mario Giobbe

8,15 **Radiodue presenta.** Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Gabriella De Luca

8,30 **GR 2 Radiomattino**

8,45 **Alla corte di Re Artusi**
Ossi di seppia e spicchi di cipolla apparecchiati da Rosanna Lampugnani. Regia di Michele Mirabella

9,10 **Tanto è un gioco.** Scherzi, facezie e passatempi per chi ha ben altro da fare. Testi di Clericetti, Roderi, Domina e Starace. Regia di Renato Zanetto. Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anfossi
9,30 GR 2 Notizie
10 Speciale GR 2
a cura di Piervincenzo Porcacchia

10,30 Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce: **Radiodue 3131**
Un programma di intrattenimento in diretta
Telefonare al n. (06) 3131. Scrivere a: 3131. Via Asiago 10 - 00195 Roma
Regia di Maurizio Ventriglia
11,30 GR 2 Notizie

12,10 **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**

12,30 **GR 2 Radiogiorno**

12,45 Michele Gammino presenta
Discogame
Premiata fabbrica di nuovi milionari attraverso un percorso-quiz in 5 tappe di Sergio e Emma Paolini. Organizzazione di Carla Giordani. Consulenza musicale di Riccardo Mori. Tecnico del suono Cosimo Langiano. Regia di Massimiliano Fasan e Patrizia Uva
13,30 GR 2 Radiogiorno

14 **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**

15 **Radiotabloid**
Quasi un rotocalco diretto da Manfredo Matteoli. Redatto da Daniele Carminati, Vito Conteduca, Gloria De Antoni, Maria Cristina Joos, Maddalena Kemeny, Anna Leonardi, Anna Maria Mampieri e impaginato da Maria Francia e Rosy Mittiga. Realizzato e distribuito da Radiodue in collaborazione con il Centro di Produzione di Via Asiago
15,30 GR 2 Economia
Media delle valute. Bollettino del mare

16,30 **GR 2 Notizie**

16,35 In diretta da Via Asiago Claudio Lippi e Barbara Pavarotti
si incontrano, si affrontano e confrontano in
Due di pomeriggio
Con Claudia Di Giorgio e Gioia Tosti
Quotidiano giovane di musica, spettacolo, attualità, consigli pratici ed altro ancora. Organizzazione di Anna Maria Rossi. Regia di Franca Guerini
17,30 GR 2 Notizie

18,30 **GR 2 Notizie**

18,32 **Il giardino di Alcina**
Delizie e illusioni nel mondo di Haendel
Un programma di Gerardo Vignoli

19,30 **GR 2 Radiosera**

19,50 **Speciale GR 2 Cultura**
a cura di Vanni Ronsisvalle

19,57 **Viene la sera... Un'ora per l'orchestra.** Quando l'immagine diventa musica
Presenta Paolo Teodori

21 **Radiodue sera jazz.** Coordinato da Paolo Padula: «Jazz dal vivo». Un programma di Marcello Rosa e Paolo Padula

21,30-23,28 Dalla Sala F di Roma Paolo Taggi conduce: **Radiodue 3131 notte**
Un programma di intrattenimento in diretta
Telefonare al n. (06) 3131. Scrivere a: 3131. Via Asiago 10 - 00195 Roma
Regia di Dario Piana
22,20 Panorama parlamentare
22,30 GR 2 Radionotte
Bollettino del mare
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIOTRE

6 **Preludio.** Musiche di T. A. Arne, F. Schubert, E. Grieg, G. Rossini, L. Roncalli

6,45 **Giornale Radio Tre.** Prime notizie del mattino. Tempo e strade (ACI)

6,55 **Concerto del mattino** (I parte)
Brani presentati da Danilo Prefumo
W. A. Mozart: Les Petits Riens-Balletto K.A. 10

7,25 **Giornale Radio Tre**

7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Lietta Tornabuoni
Telefonare al n. (06) 3612241

8,30 **Concerto del mattino** (II parte)
J. Lully: Le Temple de la Paix ♦ J.-Ph. Rameau: Castor et Pollux, Suite n. 1 dalla tragedia lirica — Les Indes Galantes, Suite dal l'Opera-Ballet in un prologo e 4 Entrées

9,45 **Giornale Radio Tre.** Se ne parla oggi

10 **Ora D**
Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di Franca Fossati e Mariella Gramaglia con Anna Campanelli, Caterina Cardona, Mirella Fulvi, Chiara Galli e Marina Piazza
Telefonare al n. (06) 3612241

11 **Concerto del mattino** (III parte)
A. Adam: Giselle, Suite dal Balletto Pas de Deux (Atto 1°) - Grand pas de deux e finale (Atto 2°) ♦ L. Delibes: Coppelia, Suite dal Balletto

11,45 **Giornale Radio Tre - flash**

11,48 **Succede in Italia.** Fatti, personaggi e problemi delle Regioni. Tempo e strade (ACI), a cura di Gianfranco Ferroni

12 **Pomeriggio musicale**
Opera, concerti, notizie e incontri, a cura di Paolo Donati. Al microfono Massimo Rocca e Stefano Vizioli. In redazione Lucia Mazzone con Annarita Caroli
Le rubriche oggi: Antologia operistica: Cronache musicali, con Vincenzo Grisostomi — Popoli, strumenti e musiche, con Giorgio Adamo — Scriabin poeta del fuoco, con Maurizio Carnelli (I)
13,45 Giornale Radio Tre

15,15 **Giornale Radio Tre - flash**

15,18 **GR 3 Cultura** a cura di Marina Magaldi

15,30 **Un certo discorso**
a cura di Pasquale Santoli con Alberto Baldazzi, Francesco Brancatella, Riccardo Giagni, Claudio Nerone, Sandro Petrone e Giorgio Sala

17 **DSE Oltre le colonne d'Ercole**
Consulenza di Laura Aida Potorti e Carlo Villa
Testi di Silvano Balzola. Regia di Franca Lipparoni e Antonella Proietti

17,30 **Spazio Tre**
Musica e attualità culturali presentate da Flaminia Bussotti. A cura di: Benedetta Craveri, Daniela Recine, Stefano Velotti
Nel corso del programma: A. Vivaldi (rev. Scimone): Il Giustino, sinfonia (I Solisti Veneti dir. C. Scimone) ♦ H. Wieniawski: Concerto n. 1 in fa diesis min. op. 14 per vl. e orch. (Sol. I. Gitlis - Orch. Naz. dell'Opera di Montecarlo dir. J. C. Casadesus) ♦ G. F. Malipiero: Hortus conclusus, per pf. (Sol. G. Gorini) ♦ R. Wagner: Grosser Festmarch (London Symphony Orchestra dir. M. Janowsky)

18,45 **Giornale Radio Tre**

19 **Spazio Tre** (II parte)
F. Liszt: Da: «Années de pèlerinage», vol. 2° Italie: Venezia e Napoli (Pf. L. Berman) ♦ C. Debussy: Images, per orch. (London Symphony Orchestra dir. A. Previn) ♦ C. M. von Weber: Quintetto in si bem. magg. op. 34 per clar. e archi (The Melos Ensemble of London)

20,45 **Giornale Radio Tre**

21 **Rassegna delle riviste**
a cura di Marina Boni. Camillo Brezzi: Storia

21,10 **VIII Cantiere Internazionale d'Arte di Montepulciano 1983**
Seminario Internazionale di musica contemporanea. Presentazione di Enzo Restagno
K. Huber: Noctes (1961) per oboe e clav. (Q. Poole, oboe; J. Dove, clav.) - Lazarus I/II (1978) per vc. e pf. (J. Salmon, vc.; J. Dove, pf.) - Senfkorn (1975) per voce bianca e strumenti (su testo di Isaia e Ernesto Cardena) (Voce bianca S. Tarquini; Koenig Ensemble di Londra - Dir. Q. Poole)
(Registraz. effett. il 5 agosto a Palazzo Ricci)

21,45 da Milano - **Il monitore lombardo**
Scienza-Tecnologia-Lavoro
a cura di Piero Carpi de' Resmini

22,15 da Dobbiaco: **Settimana musicale in memoriam Gustav Mahler**
Soprano Alexandra Althoff
Pianista Massimiliano Damerini
Quattordici Lieder di Alma Schindler-Mahler
(Reg. eff. il 21-7-1983 alla Casa Trenker)

23,05 da Firenze - **Il jazz**
Presenta Dino Giannasi

23,40 **Il racconto di mezzanotte**
a cura di Paola Angioletti

23,53-23,58 **Giornale Radio Tre**
Ultime notizie. Il libro di cui si parla
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano e Raistereonotte**

RAISTEREOUNO

15 **Tu mi senti...** con F. Biagione, B. Marchand e P. Boncompagni
15,30-16,30-17,30: **GR 1 in breve/Onda verde notizie**
18,58 **Onda verde**
19 **GR 1 Sera**
19,15 **Stereosera**
19,35 **Stereoclassic** con Gino Negri
20,30 **GR 1 in breve/Onda verde**
20,32 **Superstereouno** con R. Angeloni
21,30 **GR 1 in breve/Onda verde**
22,30 **Stereodomani** con R. Raspani
22,58 **Onda verde**
23 **GR 1** - ultima edizione
23,05-23,59 **Il piano bar** di F. Lucarini
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREODUE

15 **Studiodue**
In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio: Antonella Giampaoli e Emilio Levi
16-17-18-19: **GR 2 Appuntamento flash**
16,05 **I magnifici dieci**
Dischi in cerca della Hit Parade
18,05 **Hit Parade 2** (ovvero Dischi caldi)
19,30 **GR 2 Radiosera**
19,50-23,59 **F.M. Musica**
Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata con Alex Peroni e Max Venegoni
20,30 **Stereodueclassic.** Classica, Hi-fi, Compact, a cura di F. M. Marcucci
21 **GR 2 Appuntamento flash**
21,30 **Disconovità**
Il D.J. ha scelto per voi
22,30 **GR 2 Radionotte**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte
con Fabrizio Stramacci, Giuseppe Carboni, Manrico Midana, Giancarlo Susanna
24 **Il Giornale della mezzanotte. Onda verde**
5,45 **Il Giornale dall'Italia**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 **Confronti:** Il futurismo fra cultura e ideologia. Programma di F. Mei a cura di C. Rafele
24 **Il Giornale della mezzanotte - Onda verde. Musiche e notizie: 0,20** Intorno al giradischi. **1,06** Un tuffo nel passato **1,36** Il melodioso '800. **2,06** Applausi a... **2,36** Parole e musica. **3,06** Divertimento per orchestra. **3,36** Solisti celebri. **4,06** La vita in allegria. **4,36** Complessi di musica leggera. **5,06** Juke box. **5,36** Per un buongiorno
5,45 **Il Giornale dall'Italia**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO: **Baker street** - Ferguson. **Chico cuadradino** - Ellington. **Small talk** - Basie. **I wish you love** - Sinatra. **Naima** - Tyner. **'O sole mio** - Reverberi. **Parati** - Calvi. **Jalouisie** - Trombetta. **Guantanamera** - Iglesias. **Historia de un amor** - Prado. **Acercate mas** - Papetti. **Contigo en la distancia** - Mina. **Forever** - Farina. **Stormy weather** - Servus. **My baby blue** - Lai. **Consuelo** - Moskorr Group. **Eutanasia di un amore** - Patucchi

9/CANTANDO IN ITALIANO: **Romantici** - Valentino. **C'era un'atmosfera** - Kim and the Cadillacs. **I ragazzi che si amano** - I Collage. **Vola colomba** - Pizzi. **Dio come ti amo** - Cinquetti. **Il mare** - Bruni. **Quando lei ritornerà** - Sani. **La mia musica** - Cutugno. **Uo' uo'** - Nannini. **Ma quale idea** - D'Angiò. **Senza cornice** - Alice. **Eri piccola così** - Buscaglione. **Un giorno credi** - Edoardo Bennato. **Quando m'innamoro** - Identici. **Omar** - Berti

10/MUSICA DALLO SCHERMO: **Lara's theme** (Il dottor Zivago). **I wanna be loved by you** (A qualcuno piace caldo). **Love theme** (Romeo e Giulietta). **Love is a many splendoured thing** (L'amore è una cosa meravigliosa). **Titoli** (Dramma della gelosia...). **Today (Goodbye my lovers)** (Un'età da sballo). **Tema di Francesca** (La moglie più bella). **You are my destiny** (Pop lemon). **Nicholas and Alexandra** (Nicola e Alessandra). **A house is not a home — Your eyes** (Il tempo delle mele 2). **My funny Valentine** (Parole e musica). **Michelle** (All this and world war II). **East of Eden** (La valle dell'Eden). **Valley of dolls** (La valle delle bambole). **The seduction (Love theme)** (American gigolò). **I only have eyes for you** (American Graffiti). **Gotta get rich quick** (Dimmi che fai tutto per me)

11/CANTAUTORI: **Ti regalo un sorriso** - Martini. **Astral angel** - Donovan. **Principessa** - Alice. **Venderò** - Edoardo Bennato. **Amore amore mio** - Tenco. **Layla** - Clapton. **Storia di un sorriso** - Nannini. **Anima** - Ron. **All'ultimo amico** - Fossati. **Margherita** - Cocciante. **No woman no cry** - Gil. **The best days of my life** - R. Stewart. **Sonia** - B. Martino. **Musica** - Branduardi. **Poi sei venuta tu** - Lauzi. **Hard times** - J. Taylor

12/ROCK & POP: **Albergo a ore** - Vanoni. **Limone e cannella** - Camerini. **Get back** - Beatles. **Carnival** - Clapton. **Sailing** - Cross. **Donna donna** - Cico. **Ventiquattromila baci** - Celentano. **I never cry** - Cooper. **Suzanne** - Cohen. **E poi viaggiai** - Nannini. **Professionista di notte** - Bongusto. **Ohio** - Crosby-Stills-Nash-Young. **I am the witch** - Circus 2000. **Johnny B. Goode** - Denver. **The ballad of Geraldine** - Donovan. **You're not smilin'** - Audience. **Venture highway** - America. **Not one of us** - P. Gabriel

13/JAZZ VARIETÀ: **Just the blues** - Freeman. **A gal in Gauco** - Levey Sextet. **After you've gone** - Trio Art Tatum. **Alabamy home** - Ellington. **Air in o flait** - Hughes. **Nardis** - New Jazz Orchestra. **Nutty** - Thelonious Monk. **Perfect** - Lang. **Sweet Sue, just you** - Fulton. **Taxi war-dance** - Basie. **Who?** - Glen Hardman and His Hammond Five. **Rich outing** - Bellson. **Shadows** - A. Shaw. **Limelight** - S. Black. **Melrose blues** - Clayton. **Melody of love** - S. Black. **Where or when** - Wilson

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: **Ouverture, «Il pipistrello»** - Bonynge. **Aria di Nela, «Il paese dei campanelli»** - Righetti. **I want to be with you, «Golden boy»** - Wilson. **Falling in love with love, «The boy from Syracuse»** - Nelson. **Concerto per prete e campane, «Aggiungi un posto a tavola»** - Dorelli-Goggi-Panelli e Coro. **Perché m'hai tu svelato amor, «Federica»** - Righetti. **Bright was the day, «Pacific 1860»** - Sutherland. **Lorelei, «Pardon my english»** - Fitzgerald. **Good night boat, «Very good Eddie»** - Company. **Valzer, «Al Cavallino Bianco»** - Bonneau. **Aria di Sonia, «Lo Zarewtsch»** - D'Arrigo. **Till tomorrow, «Fiorello»** - Hanley e Coro. **You are for loving, «Best foot foward»** - Minnelli. **Notte de' senza luna, «Gaetanaccio»** - Proietti. **Valzer, «Lo zingaro barone»** - Fiedler

15/PARATA DI STELLE: **Are you ready** - Dylan. **Quale signora** - Pravo. **Don't let the sun go down on me** - Elton John. **Hello Dolly** - Baker. **Hello brother** - Armstrong. **A cosa pensi** - Milva. **Sparkle** - D. Ross. **Ti voglio** - Vanoni. **The family** - N. Simone. **Just a gigolò** - Dietrich. **Ne me quitte pas** - Brel. **Da capo** - Mina. **Vecchio frak** - Modugno

16/FACILE ASCOLTO: **Try the real thing** - Hawkins Edwin Singers. **Jelly Jelly** - Allman Brothers. **Energy** - Beautiful Ballet. **Ancora ancora ancora** - Ventura. **So glad I have you** - N. Costa. **Morirò per te** - Mina. **She can't love you** - Chemise. **Allentownm** - B. Joel. **For you** - Warwick. **Pagaia** - Esposito. **Every woman I know crazy 'bout an automobile** - Ry Cooder. **L'era del cinghiale bianco** - Battiato. **Giornata nein** - Celentano. **A french gentleman** - Rizzati. **Mi cafetal** - Conniff. **Il mio bacio è per te** - Zanicchi. **Living for the city** - Wonder. **Che bella libertà** - Zero. **Staying power** - Queen. **The martian way** - Rockets. **Mirage** - Santana. **Show me the way** - Frampton. **Let the music play** - B. White. **Let's go dancin** - Kool & The Gang. **I got something** - Frida. **Protection** - Summer. **I don't want you anymore** - Tavares. **Maledetta primavera** - L. Goggi

18/DISCOTECA: **Der kommissar (Rap'that)** - Falco. **It's good to be the king rap** - Brooks. **Rapp payback** - Third World. **Shake it up** - Cars. **Why do fools fall in love** - Ross. **(The best part of) Breakin'up** - Griffith. **Freeze frame** - J. Geils Band. **Da da da** - Trio. **Rocky woman** - A. Stewart. **Rough dance** - Stamera. **The one that you love** - Air Supply. **Water on glass** - Wilde. **Sweetheart** - Faithfull. **Blue eyes** - Elton John. **Love comes around** - Revelation. **Body talk** - Imagination. **Ordinary man** - Flack. **Anima** - Ron. **Dimmelo tu cos'è** - Venditti. **Anna no stop** - De Crescenzo. **Stretti** - Bongusto. **Showdown** - Sugarhill Gang. **All night long** - B.B Band. **Street life** - Crusaders. **Take it to the max** - Flakes. **Wild flower** - Bee Gees

20/CONCERTO: **Recital**: Celentano-Bécaud. **Doce doce** - Bosbo. **Recital**: 10 C.C.-Cocker-Charles-Bassey

22-23,30/MUSICA NELLA SERA: **Love I never had it so good** - Quincy Jones. **Yesterday we were in the buddets** - Gaynor. **Paradise** - Bee Gees. **Happy brass rumba** - Mann. **Essa mulher** - Regina. **Preludio op. 28 n. 4** - Reverberi. **La vie en rose** - G. Jones. **Twenty years after** - Piazzolla. **Comme d'habitude (My way)** - Sinatra. **I feel a song comin' on** - C. Brown. **Moanin'** - Timmons. **Stittsie** - Stitt. **Chanson triste** - Last. **E vulessa cantare** - De Sio. **Fortunato** - P. Daniele. **Coxinha de musica (Valse de um sonho)** - Tapajos. **Horizonte aberto** - Mendes. **Signorina** - Toquinho. **Maple leaf rag** - Emerson. **My foolish heart** - Singers Unlimited. **Fantasia di motivi** - Kostelanetz. **Per i tuoi occhi** - Bertè

V CANALE Auditorium

6/MATTUTINO MUSICALE: **E. Parish-Alvars**: Grande Fantaisie «La mandoline» - Arp. B. Galain. **J. Werner**: Pastorale in sol maggiore, per cembalo e archi - Clav. J. Sebastyen - Orch. da Camera Ungherese dir. V. Tatrai. **C. A. Cui**: Orientale - M. Elman, vl.; J. Seiger, pf. **C. Saint-Saëns**: Danza macabra op. 40 - Orch. Sinf. della NBC dir. A. Toscanini. **L. M. Gottschalk**: Grande Scherzo (in tempo di valzer) - Pf. I. Davis. **F. X. Richter**: Quartetto in si bemolle maggiore op. 5 n. 2 - «Concentus Musicus» di Vienna dir. N. Harnoncourt. **W. A. Mozart**: Les petits Riens, Suite dal balletto K. app. 10 - Orch. della Società Cameristica di Vienna dir. K. Richter. **J. Wilbye**: «Flora gave me fairest Flowers», Madrigale a cinque voci - Orch. the Wilbye Consort dir. P. Pears

7/INTERLUDIO: **B. Bartók**: «Due immagini» op. 10 - Orch. Filarmonica di Budapest dir. M. Erdelyi. **M. De Falla**: «El sombrero de tres picos», Pantomima in due parti, per voce e orchestra (da «El Corregidor y la molinera») - Msopr. L. Valentini-Terrani - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. R. Frühbeck De Burgos

8/CONCERTO DI APERTURA: **F. Berwald**: Settetto in si bemolle, per archi e fiati - A. Fietz, vl.; G. Braitenbach, v.la; F. Mihaly, vc.; B. Krautler, cb.; W. Tombock e E. Pamperl, cr.i; A. Boskovsky, clar. **B. Bartók**: Sei Danze rumene - Arpa O. Ellis. **L. van Beethoven**: Serenata in re maggiore, per flauto, violino e viola op. 25 - M. Munclinger, fl.; V. Snitil, vl.; J. Motlik, v.la. **M. De Falla**: Quattro pezzi spagnoli, per pianoforte - Sol. A. De Larrocha

9,10/MUSICA RAGA: **R. Shankar**: Due Improvvisazioni di Musica Raga, incontri Est Ovest - Y. Menuhin, vl.; R. Shankar, sitar; Allarakha, taola; N. Mullick, tanpura; G. Das, tanpura, bs.

9,30/FILOMUSICA: **M. Haydn**: Notturno in fa maggiore - Das Deutsch Englische Mozartensemble Londra. **J. N. Hummel**: Introduzione, Tema e Variazioni - Ob. J. Williams - Orch. Bournemouth Sinfonietta dir. V. Wagenheim. **J. Brahms**: Due Lieder op. 95 (n. 2 e n. 7) - D. Fischer-Dieskau, bar.; D. Barenboim, pf. **A. Bruckner**: Tre Composizioni Religiose - Orch. e Coro Christi Church Cathedral Oxford dir. S. Preston. **P. von Winter (1754-1825)**: Ottetto in mi bemolle maggiore, per violino, viola, violoncello, flauto, clarinetto, fagotto e due corni - Compl. Strum. Consortium Classicum. **Z. Kodaly**: Hary Janos, Suite dall'Opera - Clav. J. Leach - Orch. Sinf. della Radio di Berlino dir. F. Fricsay

11/INTERPRETI ALLA RADIO: DIRETTORE PETER MAAG CON LA PARTECIPAZIONE DELLA PIANISTA LAURA DE FUSCO: **M. Glinka**: Russlav e Ludmilla, Ouverture. **S. Rachmaninov**: Concerto n. 1 in fa diesis minore op. 1, per pianoforte e orchestra. **J. Brahms**: Sinfonia n. 1 in do minore op. 68 - Orch. Sinf. di Milano della Rai

12,30/GIOVANNA D'ARCO: Dramma lirico in 1 prologo e 3 atti di Temistocle Solera. Musica di **Giuseppe Verdi**. Carlo VII, Re di Francia: P. Domingo; Giovanna: M. Caballé; Giacomo, pastore di Domrenì: S. Milnes; Padre di Giovanna, Delil, ufficiale del Re: K. Erwen; Talbot, supremo comandante degli inglesi: R. Lloyd - Orch. «London Symphony» e «Ambrosian Opera Chorus» dir. J. Levine - M° del Coro J. McCarthy

14,40/BLANDINE VERLET INTERPRETA BACH: **J. S. Bach**: Partita in si minore BWV 831 vol. 11 del «Klavierüng» — Concerto italiano in fa maggiore BWV 971 vol. II del «Klavierüng» — Quattro duetti da «Klavierüng» vol. III: N. 1 in mi minore BWV 802 — N. 2 in fa maggiore BWV 803 — N. 3 in sol maggiore BWV 804 — N. 4 in la minore BWV 805 - Clav. B. Verlet

▶ MUSICA IN STEREOFONIA
▶ 15,30/I concerti in replica:
Dall'Auditorium del Foro Italico
I CONCERTI DI ROMA: Stagione Sinfonica Pubblica 1982/1983. Direttore Gianluigi Gelmetti. Valeria Mariconda, sopr.; Gloria Banditelli, msopr.; Veriano Luchetti, ten.; Renato Bruson, bar.; Ferruccio Furlanetto, bs. **G. Donizetti (revisione di V. Leskò)**: Messa da requiem, per soli, coro e orchestra - Orch. Sinf. e Coro di Roma della Rai - M° del Coro I. Meisters (Registrazione effettuata il 9 aprile 1983) (1h10'45")
▶ **TRASCRIZIONI PER DUE PIANOFORTI: J. S. Bach (trascrizione di G. Tagliapietra)**: Passacaglia in do minore, per organo (12'05"). **W. A. Mozart (trascrizione di F. Busoni)**: Fantasia in fa minore, per organo meccanico op. 608 (9'45"). **C. Debussy (trascrizione di M. Ravel)**: Da «Nocturne»: Nuages — Fêtes (14'00") - Duo pff. G. Gorini e E. Bagnoli

▶ 17,30/STEREOFILOMUSICA: **J. P. Rameau**: Castor et Pollux, Suite, per orchestra - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. A. De Almeida (18'40"). **J. Reinken**: Fantasia corale «Au Wasserflussen Babylon», dal Salmo 137 - Org. G. Leonhardt (18'12"). **A. Scarlatti**: «Or che date, mio bene», Madrigale - Coro Monteverdi di Amburgo dir. J. Jürgens (6'32"). **G. P. Telemann**: Concerto in mi bemolle maggiore, per due corni, archi e basso continuo - A. van Woudenberger e H. Baumann, cr.i; J. Schroder e J. Motlman, vl.i; A. Bylsma, vc.; G. Lonhardt, cemb. - Compl. «Concerto Amsterdam» dir. F. Bruggen (16'15"). **F. Mendelssohn-Bartholdy**: Variations serieuses op. 54 - Pf. M. Borini (14'30"). **E. Grieg**: Giorno di nozze a Troldhaugen op. 65 n. 6 da «Pezzi lirici» - Orch. Sinf. «Bavaria» dir. K. Graunke (6'46")

▶ 19/LA SETTIMANA DI CHARLES EDWARD IVES: Sonata n. 2, per pianoforte «Concord» con viola e flauto - G. Kalish, pf.; J. Graham, v.la; S. Baron, fl. — 3 Pezzi, per orchestra - Orch. Royal Philharmonic dir. H. Farberman

▶ 20/INTERPRETI DI IERI E DI OGGI: VIOLONCELLISTI: PABLO CASALS E PAUL TORTELIER: **L. van Beethoven**: Sonata n. 2 in sol minore op. 5, per violoncello e pianoforte - P. Casals, vc.; R. Serkin, pf. (31'40"). **R. Strauss**: Don Chisciotte, Poema sinfonico op. 35 - Vc. P. Tortelier - Orch. della Staatskapelle di Dresda dir. R. Kempe (40'06")

▶ 21,10/LA «TAFELMUSIK» DI TELEMANN: **G. P. Telemann**: Quartetto in re minore, per flauto, violino, oboe e continuo da «Tafelmusik» - Ensemble Baroque de Paris

21,30/MUSICA A PROGRAMMA: **H. Berlioz**: Aroldo in Italia op. 16 - Vl. R. Vernon - Orch. Sinf. di Cleveland dir. L. Maazel. **O. Respighi**: Gli Uccelli, Suite, per piccola orchestra - London Symphony Orchestra dir. A. Dorati

22,30/I QUINTETTI DI MENDELSSOHN: **F. Mendelssohn-Bartholdy**: Quintetto in la maggiore op. 18, per 2 violini, 2 viole e violoncello - Bamberg String Quartet e P. Hannevogl, v.la

23-24/A NOTTE ALTA: **J. J. Fux**: Sinfonia in fa maggiore - Camerata Musicale di Berlino. **G. Pergolesi**: Sonata in si bemolle maggiore - R. Bortoluzzi e A. Ephrikian, vl.i; A. Pocaterra, vc.; F. Degrada, cemb. **A. Kaciaturian**: Sonatina per pianoforte - Sol. G. Sebok. **K. Szymanowsky**: La fontana d'Aretusa, per violino e pianoforte - D. Oistrach, vl.; W. Yampolsky, pf. **J. Albeniz**: Torre Bermeja - Chit. A. Segovia. **C. Nielsen**: Sogno d'una saga, Poema sinfonico op. 39 - Orch. New Philharmonia dir. J. Hoerenstein. **A. Vivaldi**: Concerto, per oboe e orchestra n. 4 - Oboe A. Caroldi - Gli Accademici di Milano dir. P. Santi

RADIOUNO

6 L'Agenda del GR 1

6,02 **Onda verde.** Radiouno/automobilisti
La combinazione musicale
6,15 Autoradio flash - camionisti
6,46 Ieri al Parlamento — Le Commissioni Parlamentari
a cura di Giuseppe Morello
6,58-7,58-9,58-11,58-12,58-14,58-16,58-18,58-20,58-22,58
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
7 GR 1 / 7,15 GR 1 lavoro
7,30 Edicola del GR 1
a cura di Bruno Mobrici
8 GR 1 - I fatti e le opinioni

9 Gianni Bisiach conduce
Radio anch'io '84
Telefonare al n. (06) 3606514
10 GR 1 flash

10,30 Radio anch'io '84 presenta: **Canzoni nel tempo.** Testi di Renzo Nissim

11 **GR 1 - Spazio aperto**
a cura di Paolo Bellucci con la collaborazione di Milla Pastorino. Telefonare al n. (06) 3619846 dalle 8,30 alle 9,30

11,10 **Il diavolo a Pontelungo**
di Riccardo Bacchelli. 12ª puntata
Adattamento radiofonico e regia di Guglielmo Morandi

11,30 **Top story.** Fatti, misfatti e retroscena della musica leggera raccolti qua e là da Franco Fanuele, Lucio Salvini e Gabriele Varano. Regia di Alberto Buscaglia

12 **GR 1 flash**

12,03 Giancarlo Dettori e Rosanna Ruffini presentano: **Via Asiago Tenda**
Questa settimana: Riccardo De Blanco, Enzo D'Auria, Hengel Gualdi e Dee D. Jackson
In studio Brunella Matteucci. Telefonare al n. (06) 344142. Regia di Fabio Brasile

13 **GR 1**

13,20 **La diligenza** di Osvaldo Bevilacqua

13,28 **Master.** La musica giorno per giorno con Serena Dandini, Mario Pezzolla, Rupert e Barbara Condorelli
13,56 Onda verde Europa
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia
14 GR 1 flash

15 **GR 1 flash**

15,03 Radiouno per tutti: **Oblò**
Settimanale della scuola, del lavoro e della previdenza, di Lino Matti con Antonella Fantò

16 **Il Paginone** di Giuseppe Neri
Gli eventi e l'ombra — Botta e risposta: il vizio e dintorni — Dalla musica profana alla polifonia
17 GR 1 flash

17,30 **Radiouno Ellington '84**
«Rimembranze» di Billy Banks

18 **Onda verde.** Radiouno/automobilisti

18,05 **Spaziolibero - I programmi dell'Accesso**
U.N.U.P.A.D.E.C. - Unione Nazionale Unitaria Professionale Autori Drammatici e Cinematografici: «Cinema e libri»

18,30 **Musica sera: Tancredi Pasero e il basso nel '900**
Programma di Rodolfo Celletti. Regia di Maria Grazia Cavagnino

19 **GR 1 Sera**

19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa

19,20 **Audiobox Specus**
Spazio multicodice di Pinotto Fava
«Tagli sui discorsi» di Alberto Grifi

20 Ore venti, su il sipario
Alla maniera del Grand Guignol
Tragedie e farse scritte da Alberto Perrini
11ª serata: «Soffici dune d'immacolata neve» e «Il calcolo delle probabilità»
Regia di Guglielmo Morandi (Replica)

20,40 **Il leggio** di Domenico De Paoli

21 **GR 1 flash**

21,03 **La giostra** di Fabio Doplicher
Regia di Angelo Marcoaldi

21,25 **Dieci minuti con...**

21,35 **Musica notte: Frédéric Chopin**
15 Preludi dall'op. 28
Pianista Nikita Magaloff

22 In diretta da Milano: **Stanotte la tua voce.** Sensi, passioni e sentimenti. Colloqui con gli ascoltatori di Viviana Kasan

22,45 **Autoradio flash** - camionisti (Replica)

22,50 **Oggi al Parlamento**

23 **GR 1** - ultima edizione

23,05-23,28 **La telefonata** di Angelo Sabatini
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIODUE

6 **I giorni.** In diretta fino alle 7,30 dagli Studi di Via Asiago in Roma con Gennaro Manna. Regia di Antonio Fugazzotto. Programma a cura di Leda Zaccagnini. Per partecipare alla trasmissione telefonare al n. (06) 3611844
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare
7,20 Parole di vita. Riflessioni quotidiane di Mons. Sandro Maggiolini

7,30 **GR 2 Radiomattino**

8 **DSE Infanzia, come, perché...**
Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta con Piero Guidotti
Realizzazione di Liana Pedone

8,05 **Radiodue presenta.** Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Gabriella De Luca

8,30 **GR 2 Radiomattino**

8,45 **Alla corte di Re Artusi**
Ossi di seppia e spicchi di cipolla apparecchiati da Renata Ingrao. Regia di Michele Mirabella

9,10 **Tanto è un gioco.** Scherzi, facezie e passatempi per chi ha ben altro da fare. Testi di Clericetti, Roderi, Domina e Starace. Regia di Renato Zanetto. Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anfossi
9,30 GR 2 Notizie
10 Speciale GR 2 Sport
a cura di Alberto Bicchielli

10,30 Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce: **Radiodue 3131**
Un programma di intrattenimento in diretta
Telefonare al n. (06) 3131. Scrivere a: 3131, Via Asiago 10 - 00195 Roma
Regia di Maurizio Ventriglia
11,30 GR 2 Notizie

12,10 **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**

12,30 **GR 2 Radiogiorno**

12,45 Michele Gammino presenta
Discogame
Premiata fabbrica di nuovi milionari attraverso un percorso-quiz in 5 tappe di Sergio e Emma Paolini. Organizzazione di Carla Giordani. Consulenza musicale di Riccardo Mori. Tecnico del suono Cosimo Langiano. Regia di Massimiliano Fasan e Patrizia Uva
13,30 GR 2 Radiogiorno

14 **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**

15 **Radiotabloid**
Quasi un rotocalco diretto da Manfredo Matteoli. Redatto da Daniele Carminati, Vito Conteduca, Gloria De Antoni, Maria Cristina Joos, Maddalena Kemeny, Anna Leonardi, Anna Maria Mampieri e impaginato da Maria Francia e Rosy Mittiga. Realizzato e distribuito da Radiodue in collaborazione con il Centro di Produzione di Via Asiago
15,30 GR 2 Economia
Media delle valute. Bollettino del mare

16,30 **GR 2 Notizie**

16,35 In diretta da Via Asiago Claudio Lippi e Barbara Pavarotti
si incontrano, si affrontano e confrontano in
Due di pomeriggio
Con Claudia Di Giorgio e Gioia Tosti
Quotidiano giovane di musica, spettacolo, attualità, consigli pratici ed altro ancora. Organizzazione di Anna Maria Rossi. Regia di Franca Guerini
17,30 GR 2 Notizie

18,30 **GR 2 Notizie**

18,32 Laura Padellaro presenta
Le ore della musica
«Il Piano e il Forte»
Fatti, problemi, libri, dischi

19,30 **GR 2 Radiosera**

19,50 **Viene la sera... Incontro con il Melodramma.** Presenta Ennio Buoso

21 **Radiodue sera jazz**
Coordinato da Paolo Padula: «L'attualità». Un programma di Franco Fayenz e Mario Luzzi

21,30-23,29 Dalla Sala F di Roma Paolo Taggi conduce: **Radiodue 3131 notte**
Un programma di intrattenimento in diretta
Telefonare al n. (06) 3131. Scrivere a: 3131, Via Asiago 10 - 00195 Roma
Regia di Dario Piana
22,20 Panorama parlamentare
22,30 GR 2 Radionotte
Bollettino del mare
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIOTRE

6 **Preludio.** Musiche di M. Corrette, A. Rolla, M. M. Ponce, G. Puccini, J. Stanley

6,45 **Giornale Radio Tre.** Prime notizie del mattino. Tempo e strade (ACI)

6,55 **Concerto del mattino** (I parte)
Brani presentati da Danilo Prefumo
Musiche di: W. A. Mozart, R. Strauss, M. I. Glinka, L. van Beethoven

7,25 **Giornale Radio Tre**

7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Lietta Tornabuoni
Telefonare al n. (06) 3612241

8,30 **Concerto del mattino** (II parte)
Musiche di: W. A. Mozart, P. I. Ciaikovsky, C. W. Gluck

9,45 **Giornale Radio Tre.** Se ne parla oggi

10 **Ora D.** Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di Franca Fossati e Mariella Gramaglia, con Anna Campanelli, Caterina Cardona, Mirella Fulvi, Chiara Galli e Marina Piazza
Telefonare al n. (06) 3612241

11 **Concerto del mattino** (III parte)
Musiche di: F. Liszt, G. Mahler, F. Chopin

11,45 **Giornale Radio Tre - flash**

11,48 **Succede in Italia.** Fatti, personaggi e problemi delle Regioni. Tempo e strade (ACI), a cura di Gianfranco Ferroni

12 **Pomeriggio musicale.** Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati. Al microfono Massimo Rocca e Stefano Vizioli. In redazione Lucia Mazzone con Annarita Caroli
Le rubriche oggi: Antologia operistica: Il teatro verista, con Cesare Orselli — Chitarra e liuto, con Griselda Ponce de Leon — Disco club, con Luigi Bellingardi — Scriabin poeta del fuoco, con Maurizio Carnelli (II)
13,45 Giornale Radio Tre

15,15 **Giornale Radio Tre - flash**

15,18 **GR 3 Cultura** a cura di Marina Magaldi

15,30 **Un certo discorso**
a cura di Pasquale Santoli, con Alberto Baldazzi, Francesco Brancatella, Riccardo Giagni, Claudio Nerone, Sandro Petrone e Giorgio Sala

17 **DSE Letture di autori latini**
con Michele Coccia. Programma di Fortunato Pasqualino. 6ª puntata

17,30 **Spazio Tre.** Musica e attualità culturali presentate da Flaminia Bussotti. A cura di: Benedetta Craveri, Daniela Recine, Stefano Velotti. Nel corso del programma: J. Brahms: Variazioni su un tema di Haydn op. 56 a (London Philharmonic Orchestra dir. C. M. Giulini) ♦ F. Poulenc: Trio per pf., oboe e fag. (L. Crowson, pf.; P. Graeme, oboe; W. Waterhouse, fag.) ♦ T. Albinoni (rev. Remo Giazotto): Adagio in sol min. (Virtuosi dell'Orchestra Philharm. di New York dir. R. Kapp) ♦ W. A. Mozart: Sonata in do magg K 303 per vl. e pf. (S. Goldberg, vl.; R. Lupu, pf.)

18,45 **Giornale Radio Tre**

19 **Spazio Tre** (II parte). F. Mendelssohn-Bartholdy: Quartetto in mi min. op. 44 n. 2 per archi (The Gabriel Quartet: K. Sillito e B. O'Reilly, vl.i; J. Jewel, v.la; K. Harvey, vc.)

19,30 In collegamento diretto con l'Auditorio di Via della Conciliazione in Roma
Concerti 1983-'84 dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia
Direttore Gianandrea Gavazzeni. Pianista Alexander Lonquich. Soprani Krisztina Laki, Helga Müller. Contralto Hanna Schwarz. Tenore Lajos Kozma. Basso Siegfried Vogel
W. A. Mozart: Concerto in do min. K. 491 per pf. e orch. ♦ J. S. Bach: Magnificat in re magg. per soli, coro e orch. BWV 243
Orchestra e Coro dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia. M° del Coro Norbert Balatsch.
Int. (ore 20 ca.): **I Servizi di Spazio Tre**

21 **Giornale Radio Tre**

21,15 da Torino - **Appuntamento con la scienza.** di Piero Bianucci a cura di Costanza Filippeschi. La genetica aiuta lo storico Partecipa Alberto Piazza

21,45 **François Couperin.** Quattro pezzi per clav., Ordre XXVII (Sol. B. Verlet)

22 Fatti, documenti, persone
Il mercante di meraviglie
L'Oriente vero e immaginario del «Milione» di Marco Polo di Corrado Bologna con: Paolo Bonacelli e Antonio De Robertis. Interventi di: Valeria Bertuccioli-Pizzorusso, Giuliano Bertuccioli, Italo Calvino, Franco Cardini, Giorgio Cardona, Giampiero Iacobelli
Regia di Stefano Geraci. (Replica)

23 da Firenze - **Il jazz.** Presenta D. Giannasi

23,40 **Il racconto di mezzanotte**

23,53-23,58 **Giornale Radio Tre**
Ultime notizie. Il libro di cui si parla
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** e **Raistereonotte**

RAISTEREOUNO

15 **Tu mi senti...** con F. Biagione, B. Marchand e P. Boncompagni
15,30-16,30-17,30: GR 1 in breve/Onda verde notizie
18,58 **Onda verde**
19 **GR 1 Sera**
19,15 **Stereosera**
19,35 **Stereoclassic** con Gino Negri
20,30 **GR 1 in breve/Onda verde**
20,32 **Superstereouno** con R. Angeloni
21,30 **GR 1 in breve/Onda verde**
22,30 **Stereodomani** con R. Raspani
22,58 **Onda verde**
23 **GR 1** - ultima edizione
23,05-23,59 Il piano bar di F. Lucarini
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREODUE

15 **Studiodue**
In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio: Antonella Giampaoli e Emilio Levi
16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash
16,05 **I magnifici dieci**
Dischi in cerca della Hit Parade
19,30 **GR 2 Radiosera**
19,50-23,59 F.M. Musica
Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata con Alex Peroni e Max Venegoni
21 **GR 2 Appuntamento flash**
21,30 **Disconovità**
Il D.J. ha scelto per voi
22,30 **GR 2 Radionotte**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte
con Giuseppe Carboni, Sandro Mannozzi, Giancarlo Susanna, Fabrizio Stramacci
24 **Il Giornale della mezzanotte. Onda verde**
5,45 **Il Giornale dall'Italia**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 **Le nuove frontiere:** Il salario della nostalgia. Regia di C. Novelli
24 **Il Giornale della mezzanotte - Onda verde - Musica e notizie. 0,20** Intorno al giradischi. **1,06** Cantanti lirici. **1,36** Italian graffiti. **2,06** Sotto il cielo di Napoli. **2,36** Supersuccessi. **3,06** Per sola orchestra. **3,36** Nel mondo dell'opera. **4,06** Musica in celluloide. **4,36** L'artista del giorno. **5,06** Complessi alla ribalta. **5,36** Per un buongiorno
5,45 **Il Giornale dall'Italia**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO: Harry lime theme - Gold. **Royal garden blues** - Goodman. **Along come Betty** - Tom Jones. **Down in the walley** - Fiedler. **Patricia** - Dorsey. **Tarantella** - Dragon. **Prater** - Donadio. **Quando non sorridi più** - Chiaramello. **Primavera sanremese** - Intra. **Une larme aux nuages** - Gatti. **Merry sherry** - A. Martelli. **Ho capito che ti amo** - Milva. **Whirlwinds** - Deodato. **Zorba il greco** - Cugat. **Young love** - Conniff. **Serenata** - Nicolosi. **El vito** - Righetti. **Riviera** - Calvi. **The prettiest girl I aver saw** - Candler

9/CANTANDO IN ITALIANO: Quante volte - Martini. **Solamente noi** - Lanzetti. **Sarà follia** - Anelli. **Bugia** - Nada. **Oro caldo (Frammento)** - Osanna. **Non son degno di te** - Morandi. **Amor mio** - Mina. **Aldebaran** - New Trolls. **Lascerò** - Drupi. **Per lasciare una traccia** - Paradiso. **Per un'amica** - Vanoni. **La mia libertà** - Califano. **Meglio per te** - Zero. **Una storia di sonesta** - S. Rosso. **Color cioccolata** - Nuovi Angeli. **L'autostop** - I Ribelli. **Andiamo a mietere il grano** - Louiselle

10/MUSICA DALLO SCHERMO: Vivre pour vivre (Vivere per vivere). **Don't say good night** (Wonder bar). **Have yourself a merry little Christmas** (I vincitori). **My faithful heart** (Viaggio al centro della terra). **Il vizietto — All through the night** (Anything goes). **If six was nine** (Easy rider). **Fandango** (L'uomo che sfidò l'organizzazione). **I'm alive** (Xanadu). **Main title** (1997 Fuga da New York). **Rider in the sky — Titoli di testa** (Venere Imperiale). **Can't stop the music — Airport love theme** (Airport). **Seasons** (Friends). **Solamente amore n. 2** (Una breve stagione)

11/CANTAUTORI: Prete Liprando - Jannacci. **Biko** - Gabriel. **Balla balla ballerino** - Dalla. **Aida** - R. Gaetano. **Borghesia** - Lolli. **Schiavo senza catene** - Ferradini. **Senza cornice** - Alice. **Fotografie** - Baglioni. **Buenos Aires** - De Gregori. **Mrs. Robinson** - Simon and Garfunkel. **Aloha wamayeh** - Afric Simone. **Se non ti conoscessi** - Luberti. **Vieni ragazzo** - Nannini

12/ROCK & POP: Ain't got no home - Buddy Holly. **Moocher** - Blues Brothers. **Boogie on reggae woman** - Wonder. **Rock me, baby** - Winter. **Just like a woman** - Cocker. **Why worry?** - Mayall. **Panama** - Fossati. **Banker's blues** - Gallagher. **I can't turn you loose** - Rodding. **Twenty nine ways** - The Blues Band. **Do in'it** - Brood. **Runaway boys** - Stray Cats. **New Amsterdam** - Costello and The Attractions. **The house of the rising sun** - Animals. **Gente distratta** - Esposito. **A me me piace 'o blues** - P. Daniele. **Turn! Turn! Turn!** - Byrds

13/JAZZ VARIETÀ: Lullaby of Birdland - Dexter Gordon. **It don't mean a thing** - Ponty-Grappelly-Asmussen-S. Smith. **Mango** - Rollins. **Manteca** - Shank. **Blues in the dark** - Rushing. **Dehaud** - Bryant. **Every day** - Mills Brothers. **Happines is just a thing called Joe** - J. Newman. **Doggin' around** - Buddy Tate. **Sweet Lorraine** - Peterson-Armstrong. **Blues for Minnie** - Ellis-Brown. **Freddie freeloader** - Davis

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: Fox delle gigolettes, «La danza delle libellule» - Martelli. **Aquarius, «Hair»** - McDermot. **Peccato che sia peccato, «Aggiungi un posto a tavola»** - Dorelli-Goggi. **Bimba non temer, «La casa delle tre ragazze»** - Pavese-Sorbara. **More than you know, «Great day»** - Faith. **Shall we dance** - Rogers-Astaire. **Quadriglia, «Gasparone»** - Hagen. **Un'oretta soltanto, «Clo clo»** - Righetti-Artioli. **Fantasia, «Annie get your gun»** - Joanne Brown. **Something's coming, «West side story»** - Black. **La donna che vale, «Il lieto fine»** - Lionello. **Danze, «La bajadera»** - Barbero-Pavese. **Valzer, «Amore di zingaro»** - Mantovani

15/PARATA DI STELLE: Are you ready for the country - Neil Young. **Anidride solforosa** - Dalla. **Bene** - De Gregori. **Inferno** - Salmon. **Bitter fingers** - Elton John. **Aprilis** - Farandouri. **Tu sei il mio amico carissimo** - Cocciante. **Bazar** - Alice. **A mia moglie** - Aznavour. **Amorrena** - Elton John. **L'amore non ha padroni** - Venditti. **Canzone della vita quotidiana** - Guccini

16/FACILE ASCOLTO: Going to the country - Miller. **Don't cross the river** - America. **Didn't wanna have to do it** - Lovin Spoonful. **Face to the wind** - Slick. **Il gatto e la volpe** - Bennato. **You win again** - J. L. Lewis. **The other woman** - R. Parker. **Io sono vivo** - Pooh. **Sarà la nostalgia** - Giacobbe. **Give one heart** - Ronstadt. **First of may** - Pravo. **Eclisse a Milano** - Gianco. **When a man loves a woman** - J. L. Lewis. **Infiniti noi** - Pooh. **Donna amante mia** - Tozzi. **I'll be your San Antone rose** - Harris. **Reach up** - Santana. **Linda** - Pooh. **Bimba** - Giacobbe. **Carmelita** - Ronstadt. **Uncle Albert** - McCartney. **Heart of stone** - Rolling Stones. **In a mellow tone** - Manhattan Transfer. **Ti amerò** - M. Bosé. **Io, una ragazza e la gente** - Baglioni. **Number four** - O Sullivan. **New York lady** - Houston Symphony. **La banda del sole** - Esposito. **Anything you want** - Stacked Deck. **Zucchero filato** - D'Azzo. **The unknown man** - Vangelis

18/DISCOTECA: Kiss me sweetie - Sheila & B. Devotion. **Can't nobody love me like you do** - Anita Ward. **Body to body** - Gepy & Gepy. **Woman to woman** - Ckb. **Look for love** - Cerrone. **Tight pair** - Lipps. **Fly with wind** - Peter Jacques Band. **Don't stop** - Lax. **Fantasia motivi** - Bloodstone. **Try me** - Summer. **Winelight** - Grover Washington. **Fantasia motivi** - Nuggets. **Woman in love** - Streisand

20/CONCERTO: Recital : Cocker-Simon. **Fantasia di motivi** - B. B. King. **Count Basie and His Orchestra — Recital:** Elton John. **Doce doce** - Bongusto. **Recital:** Wings

22-23,30/MUSICA NELLA SERA: Strangers in paradise - Denver. **Shock the monkey** - P. Gabriel. **I didn't know** - Ph D. **Eye of the tiger** - Surutuor. **Aquelas coisas toda (All those things)** - Mendes. **Arastao** - Hendricks-Vuckovich-Eckinger. **Tin roof blues** - Condon. **Savoy blues** - Lawson-Haggart. **Les feuilles mortes** - Montand. **Innamorarsi** - Vanoni. **Czardas** - Mantovani. **Somethin' special** - Austin. **Say goodbye to Hollywood** - B. Joel. **Despedida de mangueira favela** - Tapajos. **Da major importancia** - Gal Costa. **The nearness of you** - Hawkins e Eldridge. **Soft winds** - Peterson. **Hallelujah time** - Herman. **Sarà quel che sarà** - Rivale. **La bohème** - Larcange. **Il tempo se ne va** - Celentano. **Many kisses** - Krisma

V CANALE Auditorium

6/MATTUTINO MUSICALE: C. Gervaise: Due Danze. **C. Ph. E. Bach:** Sonatina in re maggiore, per due fortepiano e orchestra. **L. van Beethoven:** Re Stefano, Ouverture, per la commedia di Kotzebue. **J. Suk:** Canzone d'amore, per violino e pianoforte. **C. Debussy:** Lindaraja, per 2 pianoforti. **A. Glazunov:** Marcia nuziale. **J. Rodrigo:** Fandango, per chitarra. **M. Ravel:** Alborada del gracioso

7/INTERLUDIO OPERISTICO: R. Wagner: I maestri cantori di Norimberga: Preludio. **G. Verdi:** Simon Boccanegra: Sento avvampar nell'anima. **G. Donizetti:** Lucia di Lammermoor: Soffriva nel pianto. **V. Bellini:** Norma: Ite sul colle o Druidi. **G. Rossini:** Guglielmo Tell: Selva opaca. **C. Gounod:** Faust: Salute, demeure chaste et pure. **G. Bizet:** Carmen: Je dis que rien ne m'epouvante. **G. Verdi:** Un ballo in maschera: Ella è pura

8/CONCERTO DI APERTURA: F. A. Boieldieu: Concerto in fa maggiore, per pianoforte e orchestra - Sol. M. Galling - Orch. Sinf. di Innsbruck dir. R. Wagner. **P. I. Ciaikowski:** Amleto: Ouverture Fantasia op. 67a - Orch. Sinf. dell'URSS dir. Y. Svetlanov. **S. Barber:** Adagio, per orchestra d'archi op. 11 - Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner. **O. Respighi:** La Boutique Fantasque, Suite dal balletto - Orch. Sinf. di Filadelfia dir. E. Ormandy

9,10/UN COMPOSITORE VENEZIANO: GIOVANNI GABRIELI (1554-1612): Audite Principes, Mottetto - Coro Monteverdi dir. E. J. Gardiner — Canzona - Orch. P. J. Brass Ensemble dir. E. J. Gardiner — Audi Domine Hymnum, Mottetto — Deus in Nomine tuo, Mottetto - Compl. vocale I Madrigalisti di Praga e Compl. strumentale di Musica Antiqua di Vienna dir. M. Venhoda — Canzona XIII Septimi et Octavi toni - Compl. strumentale Konzertgruppe der Schola Cantorum Basiliensis dir. A. Wenzinger

9,30/FILOMUSICA: G. F. Anerio: La Storia di Adamo ed Eva (vivean felici), Oratorio, per soli, coro e continuo - E. Speiser, sopr.; M. Friensenhausen, 2 sopr.; T. Altmayer, ten.; E. Wenk, bs. - Compl. vocale e strumentale Kirchenmusikschule di Munster dir. R. Ewernart. **A. Salieri:** Concerto in do maggiore, per flauto, oboe e orchestra - R. Adney, fl.; J. Brown, ob. - English Chamber Orchestra. **L. Boccherini:** Quartetto in sol minore, per archi op. 32 n. 5 - Quartetto Esterhazy. **G. Donizetti:** Lucia di Lammermoor: «Ardon gl'incensi» - Sopr. M. Callas - Orch. e Coro della Rai di Roma dir. T. Serafin. **C. Gluck:** Orfeo ed Euridice: Danza degli Spiriti Beati - Fl. C. Monteaux - London Symphony Orchestra dir. P. Monteaux. **F. Schubert:** Sinfonia in do maggiore n. 6 «La piccola» - The Bath Festival Orchestra dir. Y. Menuhin

11/CONCERTISTI ITALIANI «QUARTETTO BEETHOVEN»: R. Schumann: Quartetto in mi bemolle maggiore op. 17, per violino, viola, violoncello e pianoforte. **G. Fauré:** Quartetto in do minore op. 15, per pianoforte, violino, viola e violoncello

12/DIRIGE L'AUTORE: L. Foss: Da «Baroque Variations»: Variation n. 3 «On a Back Prelude (Phopion)» - Orch. Sinf. di Torino della Rai

12,15/I «TRATTENIMENTI ARMONICI» DI ALBINONI: T. Albinoni: Dai «Trattenimenti armonici, per camera divisi in dodici sonate» op. VI (rielaborazione di Riccardo Castagnone): Sonata n. 6 - in la minore, per violino e continuo - G. Guglielmo, vl.; R. Castagnone, pf.

12,30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA DANIEL BARENBOIM: B. Bartók: Divertimento, per orchestra d'archi. **A. Bruckner:** Sinfonia in re minore n. 9 (versione originale) - English Chamber Orchestra

14/A CONFRONTO: JULIAN BREAM E JOHN WILLIAMS: I. Albeniz : «Asturias» n. 5 da «Suite española» - Chit. J. Bream — «Asturias» n. 5 da «Suite española» - Chit. J. Williams. **J. Turina:** «Fandanguillo» op. 36 - Chit. J. Bream — «Fandanguillo» op. 36 - Chit. J. Williams. **F. M. Torroba:** Sonatina in la maggiore - Chit. J. Bream — Sonatina in la maggiore - Chit. J. Williams

14,50/PER LA SCENA: E. Satie: «Socrate» Dramma Sinfonico in tre atti, per quattro voci femminili e orchestra, sui testi tratti dai «Dialoghi» di Platone(1918, traduzione francese di Victor Cousin) - Socrate: A. Guiot; Fedone: M. Mesplè; Fedro: A. Esposito; Alcibiade: D. Millet - Orch. di Parigi dir. P. Dervaux

▶ **MUSICA IN STEREOFONIA**

▶ **15,30/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE:** OBOE PIERRE PIERLOT: **D. Cimarosa:** Concerto in do maggiore, per oboe e archi (Revisione di Arthur Benjmain) - Orch. da Camera «Jean-François Paillard» dir. J. F. Paillard (10'38"). VIOLA PINCHAS ZUKERMAN E PIANOFORTE DANIEL BARENBOIM: **J. Brahms:** Sonata n. 1 in fa minore op. 120 (23'24"). CEMBALO SIMON PRESTON: **F. Pulenc:** Concert champêtre, per cembalo e orchestra - Orch. London Symphony dir. A. Previn (24'12"). BARITONO GÉRARD SOUZAY: **M. Ravel:** Histoires naturelles (testi di Jules Renard) - Pf. D. Baldwin (15'58"). VIOLINO LEONID KOGAN, VIOLONCELLO MSTISLAV ROSTROPOVICH, PIANOFORTE EMIL GHILELS: **C. Saint-Saëns:** Trio n. 1 in fa maggiore op. 18, per violino, violoncello e pianoforte (23'36"). PIANISTA GYORGY CZIFFRA: **F. Liszt:** Totentanz, Parafrasi sul «Dies Irae», per pianoforte e orchestra - Orch. di Parigi dir. G. Cziffra Jr. (14'45")

▶ **17,30/STEREOFILOMUSICA: A. Stradella:** Sonata di viole in re maggiore - Compl. Cappella Clementina dir. H. Müller-Bruhl (13'10"). **G. Verdi:** Il Trovatore: «Tacea la notte placida» - Sopr. i G. Tucci e L. Moneta - Orch. dell'Opera di Roma dir. T. Schippers (6'58"). **P. I. Ciaikowski:** Quartetto in re maggiore n. 1 op. 11, per archi - Quartetto Amadeus (26'54"). **C. M. von Weber:** Grande Polonaise in mi bemolle maggiore op. 21 - Pf. H. Kenn (6'30"). **W. A. Mozart:** Concerto in do maggiore K. 299, per flauto, arpa e orchestra - J. P. Rampal, fl.; M. Nordmann, arpa - Orch. «English Chamber» dir. J. F. Paillard (29'45")

▶ **19/LA SETTIMANA DI CHARLES EDWARD IVES:** Robert Browning, Ouverture - Chicago Symphony Orchestra dir. M. Gould — Sinfonia n. 4 - Pf. J. Rosen - Boston Symphony Orchestra e Tanglewood Festival Chorus dir. S. Ozawa — The Unanswered Question - New York Philharmonic Orchestra dir. L. Bernstein

▶ **20/ARCHIVIO DEL DISCO: J. Brahms:** Concerto n. 1 in re minore, per pianoforte e orchestra - Sol. W. Backaus - Orch. Filarm. di Vienna dir. K. Böhm

▶ **20,40/PER GRUPPI STRUMENTALI: G. F. Haendel:** Sonata in fa maggiore op. 1 n. 11, per flauto e continuo - F. Brüggen, fl.; G. Leonhardt, clav.; A. Bylsma, vc.

▶ **20,50/IL POEMA SINFONICO: J. Sibelius:** En Saga, Poema sinfonico op. 9 - Orch. Filarm. di Berlino dir. H. von Karajan

▶ **21,10/LA CREAZIONE:** Oratorio in tre parti, per soli, coro e orchestra. Musica di: **F. J. Haydn** - E. Ameling e E. Spoorenberg, sopr.i; W. Krenn, ten.; T. Krause e R. Fairhurst, bs.i - Orch. Filarm. di Vienna e Coro dell'Opera di Stato di Vienna dir. C. Münckinger - M° del Coro W. Pitz (48'11" - 39'35" - 20'45")

23-24/A NOTTE ALTA: F. Mendelssohn-Bartholdy: La bella Melusina, Ouverture. **L. Spohr:** Variazioni sulla canzone: «Je suis ancore dans mon printemps». **B. Donato:** Chi la gagliarda, Madrigale-Balletto. **M. Balakirev:** In Boemia, Poema sinfonico. **J. Guy-Ropertz:** Prelude, Marine et chansons, per flauto, arpa, violino, viola e violoncello. **S. Prokofiev:** Dalla Sinfonia in do diesis minore n. 7: I Movimento: Moderato

RADIOUNO

6 L'Agenda del GR 1

6,02 **Onda verde.** Radiouno/automobilisti
La combinazione musicale
6,15 Autoradio flash - camionisti
6,46 Ieri al Parlamento
6,58-7,58-9,58-11,58-12,58-14,58-16,58-18,58-20,58-22,58
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
7 GR 1 / 7,15 GR 1 lavoro
7,30 Edicola del GR 1
a cura di Bruno Mobrici
8 GR 1 - I fatti e le opinioni

9 Gianni Bisiach conduce
Radio anch'io '84
Telefonare al n. (06) 36 06 514
10 GR 1 flash

10,30 Radio anch'io '84 presenta: **Canzoni nel tempo.** Testi di Renzo Nissim

11 **GR 1 - Spazio aperto**
a cura di Paolo Bellucci con la collaborazione di Milla Pastorino. Telefonare al n. (06) 36 19 846 dalle 8,30 alle 9,30

11,10 **Il diavolo a Pontelungo**
di Riccardo Bacchelli. 13ª puntata
Adattamento radiofonico e regia di Guglielmo Morandi

11,30 **Top story.** Fatti, misfatti e retroscena della musica leggera raccolti qua e là da Franco Fanuele, Lucio Salvini e Gabriele Varano. Regia di Alberto Buscaglia

12 **GR 1 flash**

12,03 Giancarlo Dettori e Rosanna Ruffini presentano: **Via Asiago Tenda**
Questa settimana: Riccardo De Blanco, Enzo D'Auria, Hengel Gualdi, Dee D. Jackson
In studio Brunella Matteucci. Telefonare al n. (06) 34 41 42. Regia di Fabio Brasile

13 **GR 1**

13,20 **La diligenza** di Osvaldo Bevilacqua

13,28 **Master.** La musica giorno per giorno con Serena Dandini, Mario Pezzolla, Rupert e Barbara Condorelli
13,56 Onda verde Europa
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia
14 GR 1 flash

15 **GR 1 flash**

15,03 Radiouno per tutti: **Habitat**
Settimanale dell'uomo e dell'ambiente, di Lino Matti con Gabriella Crema

16 **Il Paginone** di Giuseppe Neri
Un insuccesso di prestigio — Dibattito — È accaduto e accadrà
17 GR 1 flash

17,30 **Radiouno Ellington '84**
«I grandi solisti» di Vittorio Caselli

17,55 **Onda verde.** Radiouno/automobilisti

18 **Obiettivo Europa**
Conduce Giuseppe Liuccio

18,30 **Musica sera: Microsolco, che passione!**
Novità discografiche nella musica classica
Programma di Salvatore Caprì

19 **GR 1 Sera**

19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa

19,20 **Audiobox Urbs**
Spazio multicodice di Pinotto Fava
«L'Odissea di Y Runningham, inviato speciale» di Canio Lo Guercio

20 Operazione radio: **La maestra degli omicidi: la morte di Cesare**
di Andrea Bendini
La maestra: Fulvia Gasser; Cesare: Roberto Bisacco; Bruto: Vittorio de Bisogno; Cicerone: Fabrizio Temperini; Calpurnia: Monica Ferri; L'indovino: Toni Barpi
Musiche originali di Paolo Casa
Regia di Alberto Gagnarli (Replica)

20,33 **Intervallo musicale**

21 **GR 1 flash**

21,03 **Il corricolo**
Alessandro Dumas a Napoli, con Warner Bentivegna. Programma di Belisario Randone. Regia di Gennaro Magliulo

21,25 **Dieci minuti con...**

21,35 **Musica notte: Musicisti di oggi**
Giampaolo Coral
a cura di Flaminia Rinonapoli

22 In diretta da Milano: **Stanotte la tua voce.** Sensi, passioni e sentimenti. Colloqui con gli ascoltatori di Viviana Kasan

22,45 **Autoradio flash** - camionisti (Replica)

22,50 **Oggi al Parlamento**

23 **GR 1** - ultima edizione

23,05-23,28 **La telefonata** di Angelo Sabatini
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIODUE

6 **I giorni.** In diretta fino alle 7,30 dagli Studi di Via Asiago in Roma con Gennaro Manna. Regia di Antonio Fugazzotto. Programma a cura di Leda Zaccagnini. Per partecipare alla trasmissione telefonare al n. (06) 36 11 844
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare
7,20 Parole di vita. Riflessioni quotidiane di Mons. Sandro Maggiolini

7,30 **GR 2 Radiomattino**

8 **DSE** **Infanzia, come, perché...**
Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta con Piero Guidotti
Realizzazione di Liana Pedone

8,05 **Radiodue presenta.** Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Gabriella De Luca

8,30 **GR 2 Radiomattino**

8,45 **Alla corte di Re Artusi**
Ossi di seppia e spicchi di cipolla apparecchiati da Nanni Riccobono. Regia di Michele Mirabella

9,10 **Tanto è un gioco.** Scherzi, facezie e passatempi per chi ha ben altro da fare. Testi di Clericetti, Roderi, Domina e Starace. Regia di Renato Zanetto. Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anfossi
9,30 GR 2 Notizie
10 Speciale GR 2
a cura di Piervincenzo Porcacchia

10,30 Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce: **Radiodue 3131**
Un programma di intrattenimento in diretta
Telefonare al n. (06) 3131. Scrivere a: 3131, Via Asiago 10 - 00195 Roma
Regia di Maurizio Ventriglia
11,30 GR 2 Notizie

12,10 **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**

12,30 **GR 2 Radiogiorno**

12,45 Michele Gammino presenta
Discogame
Premiata fabbrica di nuovi milionari attraverso un percorso-quiz in 5 tappe di Sergio e Emma Paolini. Organizzazione di Carla Giordani. Consulenza musicale di Riccardo Mori. Tecnico del suono Cosimo Langiano. Regia di Massimiliano Fasan e Patrizia Uva
13,30 GR 2 Radiogiorno

14 **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**

15 **Radiotabloid**
Quasi un rotocalco diretto da Manfredo Matteoli. Redatto da Daniele Carminati, Vito Conteduca, Gloria De Antoni, Maria Cristina Joos, Maddalena Kemeny, Anna Leonardi, Anna Maria Mampieri e impaginato da Maria Francia e Rosy Mittiga. Realizzato e distribuito da Radiodue in collaborazione con il Centro di Produzione di Via Asiago
15,30 GR 2 Economia
Media delle valute. Bollettino del mare

16,30 **GR 2 Notizie**

16,35 In diretta da Via Asiago Claudio Lippi e Barbara Pavarotti
si incontrano, si affrontano e confrontano in
Due di pomeriggio
Con Claudia Di Giorgio e Gioia Tosti
Quotidiano giovane di musica, spettacolo, attualità, consigli pratici ed altro ancora. Organizzazione di Anna Maria Rossi. Regia di Franca Guerini
17,30 GR 2 Notizie

18,30 **GR 2 Notizie**

18,32 Laura Padellaro presenta
Le ore della musica
«Soltanto musica»
Dischi dal catalogo Fonit-Cetra

19,30 **GR 2 Radiosera**

19,50 **Speciale GR 2 Cultura**
a cura di Vanni Ronsisvalle

19,57 **Il convegno dei cinque**
a cura di Luca Liguori

20,45 **Viene la sera... Musica per uno strumento** e strumento per un interprete
Presenta Paolo Teodori

21 **Radiodue sera jazz.** Coordinato da Paolo Padula: «Dischi scelti per voi» da Salvatore Biamonte e Paolo Padula

21,30-23,28 Dalla Sala F di Roma Paolo Taggi conduce: **Radiodue 3131 notte**
Un programma di intrattenimento in diretta
Telefonare al n. (06) 3131. Scrivere a: 3131, Via Asiago 10 - 00195 Roma
Regia di Dario Piana
22,20 Panorama parlamentare
22,30 GR 2 Radionotte
Bollettino del mare
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIOTRE

6 **Preludio.** Musiche di J. Urreda, G. Ph. Telemann, G. Puccini, J. B. Cramer

6,45 **Giornale Radio Tre.** Prime notizie del mattino. Tempo e strade (ACI)

6,55 **Concerto del mattino** (I parte)
Brani presentati da Danilo Prefumo
L. Boccherini: Quintetto in mi magg. op. 13 n. 5 per archi ♦ F. Chopin: Mazurka in si bem. min. op. 24 n. 4

7,25 **Giornale Radio Tre**

7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Lietta Tornabuoni
Telefonare al n. (06) 361 22 41

8,30 **Concerto del mattino** (II parte)
W. A. Mozart: Otto Minuetti K. 315 a ♦ G. Fauré: Pavane per coro (ad Lib.) e orch. op. 50 ♦ F. Chopin: Grande Valse brillante in la min. op. 34 n. 2 ♦ J. S. Bach: Suite n. 1 in do magg. BWV 1066 ♦ M. Ravel: Valses nobles et sentimentales

9,45 **Giornale Radio Tre.** Se ne parla oggi

10 **Ora D.** Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di Franca Fossati e Mariella Gramaglia con Anna Campanelli, Caterina Cardona, Mirella Fulvi, Chiara Galli e Marina Piazza. Telefonare al n. (06) 361 22 41

11 **Concerto del mattino** (III parte)
J. Sibelius: Valse triste op. 44 n. 1 ♦ F. Schubert: Un valzer in mi magg. op. post. 127, D. 146 N. 3 — Due valzer in fa magg. op. post. 127, D. 146, N. 5 ♦ B. Smetana: «La sposa venduta», Polka ♦ J. Strauss: Frauenherz, Polka op. 166 ♦ J. Strauss Jr.: Kaiserwalzer op. 437 — Tritsch-Trasch Polka, op. 214 ♦ I. Strawinsky: Circus Polka

11,45 **Giornale Radio Tre - flash**

11,48 **Succede in Italia.** Fatti, personaggi e problemi delle Regioni. Tempo e strade (ACI), a cura di Gianfranco Ferroni

12 **Pomeriggio musicale**
Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati. Al microfono Massimo Rocca e Stefano Vizioli. In redazione Lucia Mazzone con Annarita Caroli. Le rubriche oggi: Antologia operistica: Nuova edizione riveduta e corretta, con Michele Suozzo — Discoteca storica, con Maurizio Tiberi — Scriabin poeta del fuoco, con Maurizio Carnelli (III)
13,45 Giornale Radio Tre

15,15 **Giornale Radio Tre - flash**

15,18 **GR 3 Cultura** a cura di Marina Magaldi

15,30 **Un certo discorso**
a cura di Pasquale Santoli con Alberto Baldazzi, Francesco Brancatella, Riccardo Giagni, Claudio Nerone, Sandro Petrone e Giorgio Sala

17 **Spazio Tre.** Musica e attualità culturali presentate da Flaminia Bussotti. A cura di: Benedetta Craveri, Daniela Recine, Stefano Velotti
Nel corso del programma:
P. Hindemith: Metamorfosi sinfoniche su temi di C. M. von Weber (Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. C. Abbado) ♦ G. F. Haendel: Sonata in si min. op. 1 n. 9 per fl. e bs. cont. (H. M. Linde, fl.; J. Koch, v.la da gamba; K. Richter, clav.) ♦ H. Berlioz: La mort de Cléopâtre, scena lirica (Msopr. Y. Minton - BBC Symphony Orchestra dir. P. Boulez) ♦ R. Schumann: Concerto in la min. op. 129 per vc. e orch. (Sol. M. Rostropovich - Orchestre National de France dir. L. Bernstein)

18,45 **Giornale Radio Tre**

19 **Spazio Tre** (II parte)
G. Bizet: Jeux d'enfants, petite suite op. 22 (Orch. della Radiotelevisione Francese dir. J. Martinon) ♦ L. van Beethoven: Trio in re magg. op. 70 n. 1 per pf. e archi «Degli spiriti» (W. Kempff, pf.; H. Szeryng, vl.; P. Fournier, vc.) ♦ P. I. Ciaikowski: Sinfonia n. 3 in re magg. op. 29 «Polacca» (Orchestra Philharmonia dir. R. Muti)

20,45 **Giornale Radio Tre**

21 **Rassegna delle riviste**
a cura di Marina Boni
Corrado Medori: Scienze sociali

21,10 **Ritratto di Brahms** di Gianfranco Vinay
Regia di Maria Grazia Cavagnino. 15ª trasmiss.

22,10 **Ferruccio Busoni**
«Konzertstück» op. 31a per pf. e orch. (Pf. G. Gorini - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. F. Scaglia)

22,30 **America coast to coast**
Cultura e società negli Stati Uniti
Dalla Rai Corporation di New York
Un programma a cura di Raffaello Siniscalco

23 da Firenze - **Il jazz.** Presenta D. Giannasi

23,40 **Il racconto di mezzanotte**

23,53-23,58 **Giornale Radio Tre**
Ultime notizie. Il libro di cui si parla
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano e Raistereonotte**

RAISTEREOUNO

15 **Tu mi senti...** con F. Biagione, B. Marchand e P. Boncompagni
15,30-16,30-17,30: GR 1 in breve/Onda verde notizie
18,58 **Onda verde**
19 **GR 1 Sera**
19,15 **Stereosera**
19,35 **Stereoclassic** con Gino Negri
20,30 **GR 1 in breve/Onda verde**
20,32 **Superstereouno** con R. Angeloni
21,30 **GR 1 in breve/Onda verde**
22,30 **Stereodomani** con R. Raspani
22,58 **Onda verde**
23 **GR 1** - ultima edizione
23,05-23,59 **Il piano bar** di F. Lucarini
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREODUE

15 **Studiodue**
In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio: Antonella Giampaoli e Emilio Levi
16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash
16,05 **I magnifici dieci**
Dischi in cerca della Hit Parade
19,30 **GR 2 Radiosera**
19,50-23,59 **F.M. Musica**
Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata con Alex Peroni e Max Venegoni
20,30 **Stereodueclassic.** Classica, Hi-fi, Compact, a cura di F. M. Marcucci
21 **GR 2 Appuntamento flash**
21,30 **Disconovità**
Il D.J. ha scelto per voi
22,30 **GR 2 Radionotte**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte
con Sandro Mannozzi, Manrico Midana, Fabrizio Stramacci, Stefano Bonagura
24 **Il Giornale della mezzanotte. Onda verde**
5,45 **Il Giornale dall'Italia**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 **Musica oggi:** Panorama di attualità musicali di M. Sacchetti e C. Demofonti
24 **Il Giornale della mezzanotte - Onda verde. Musica e notizie: 0,20** Intorno al giradischi. **1,06** È il momento di... **1,36** Buio in sala: sipario. **2,06** Spazio musica. **2,36** Giostra di motivi. **3,06** Pagine pianistiche. **3,36** Due voci, due stili. **4,06** Musica senza confini. **4,36** Le mille e una nota. **5,06** La nostra discoteca. **5,36** Per un buongiorno
5,45 **Il Giornale dall'Italia**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO: Alma, Çorazon y musica - Gatti. **Lonely is the name** - Gleason. **Caravan** - Gold. **Dear Dave** - Goodman. **Paop** - Intra. **I have but one heart** - F. Sinatra. **Jamaican rumba** - Hollywood Bowl Symphony. **Sweet Caroline** - Kaempfert. **Stuff like that** - Jones. **Yesterday** - Last. **Anna da dimenticare** - Nuovi Angeli. **Valley of the dolls** - Leroy. **Yerushalaim** - Lefèvre. **Remembering nineteen** - Lai. **Love story** - Mantovani. **Greta** - Mariano. **My reason** - A. Martelli. **La vie en rose** - Maurat. **Thine alone** - Melachrino. **You have been away too long** - Mendes

9/CANTANDO IN ITALIANO: In fondo al viale - Gens. **Grande grande grande** - Mina. **Amore sì, amore no** - Zero. **Signorinella** - Togliani. **Non succederà più** - Mori. **Adesso sì** - Endrigo. **Come prima** - Dallara. **Codice uomo** - Oxa. **Agenda '68** - Gianco. **Disco bambina** - Parisi. **Chitarra romana** - Villa. **Momenti sì, momenti no** - Caselli. **A casciaforte** - G. Ferri. **Adagio veneziano** - Ranieri. **E dirsi ciao** - Matia Bazar. **Al buio sto sognando** - Dorelli. **Amore grande, amore mio** - Di Capri

10/MUSICA DALLO SCHERMO: Do you know where you're going to (Mahogany). **Pastures of plenty** (Questa terra è la mia terra). **Canzone d'amore di Bolivar e Rosario** (Simon Bolivar). **Solace** (La stangata). **Come together** (Sgt. Peppers). **I'm easy** (Nashville). **Love theme** (Il mondo di Suzie Wong). **Won't somebody care** (Una coppia perfetta). **Suspended** (Xanadu). **Lonely millionnaire** (Una coppia perfetta). **Whenever you're away from me** (Xanadu). **Un'ora di bellezza** (Passione d'amore). **Tvc 15** (Cristiana F., noi i ragazzi dello zoo di Berlino). **Denton USA** (Shock treatment). **Shear terror and more** (The burning). **Love rock** (Emanuelle nera n. 2)

11/CANTAUTORI: Schiavo senza catene - Ferradini. **Borghesia** - Lolli. **Hollywood Hollywood** - Vecchioni. **Bite your lip** - Elton John. **Come state** - Grechi. **Il tavolo** - Cecovini. **Senza cornice** - Alice. **Ninetta** - Cavallo. **Prete liprando** - Jannacci. **Alla fiera dell'est** - Branduardi. **Pata pata** - Makeba. **Animal magic** - P. Gabriel

12/ROCK & POP: On your radio - Jackson. **Allentown** - B. Joel. **Who can it be now** - Men at Work. **Things that dreams are made of** - League. **Blue eyes** - E. John. **Keep on working** - Townshend. **Cuccurucucu** - Battiato. **New gold dream (81 82 83 84)** - Simple Minds. **Another brick in the wall** - Floyd. **Reap the wild wind** - Ultravox. **Still life in mobile homes** - Japan. **Do you really want to hurt me** - Culture Club. **Regatta de blanc** - Police. **Diesel** - Finardi. **Lost in the supermarket** - Clash

13/JAZZ VARIETÀ: Blues riff - Ellington. **In the groove at the groovy** - Webb. **Rhapsody jr** - Lunceford. **Blue monk** - Giuffrè. **Bright day** - Gillespie. **Anatolio** - Rosa. **I wish I could shimmy like my sister kate** - Body Senter. **Blues free** - Shepp. **Jim** - Wilkins. **Daahoud** - C. Brown. **Bass folk song** - Herbert. **April in New York** - Fitzgerald e Armstrong con Trio Ritmico

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: Ouverture, «La bella Elena» - Fremanz. **Poche rose languenti in mia mano, «Si»** - Reale. **Lover come back to me, «The new moon»** - Hunt. **I'll be hard to handle, «Roberta»** - Ballard. **Duo du duc e de la duchesse, «Le petit duc»** - Thibault-Jobim. **I'll never fall in love again, «Promises promises»** - Bassey. **Patisce er core mio, «Gaetanaccio»** - Proietti. **The mounties, «Rosemarie»** - Eddy. **Quando penso all'Ungheria, «Vittoria e il suo ussaro»** - Casula. **Preludio, «Mazurka blu»** - Gallino. **How long has this been going on?, «Rosalie»** - Hayes e Compl. vocale. **What a day, «Candide»** - All Company. **Valzer, «La principessa della Czarda»** - Léhar. **The desert song** - Sutherland

15/PARATA DI STELLE: My everlasting love - Warwick. **Cosa fai di questo amore** - Guardiano del Faro. **Quella carezza della sera** - New Trolls. **This time** - Garrett. **Notte a sorpresa** - Pooh. **Better off just loving you** - O. C. Smith. **I'm by myself again** - Paul Anka. **September morn** - Papetti. **Non sono Butterfly** - Milva. **Making love with you** - Barbados. **Per te** - Zanicchi. **Latin America** - Gibson Brothers. **Tanti amici** - Carlos. **Coimbra** - Rodriguez

16/FACILE ASCOLTO: Imagine - Crawford. **Why do fools fall in love** - D. Ross. **Private eyes** - Hall & Oates. **Non stop** - Human League. **You could have been with me** - Easton. **That girl** - Wonder. **Bensonhurst blues** - Benton. **Love on the rock** - Diamond. **I'll never be the one** - Bradley. **Amoreux solitaires** - Lio. **On my own** - N. Costa. **Arthur's theme** - Cross. **He's a liar** - Bee Gees. **Casinò** - Passengers. **Physical** - Newton-John. **She's a lady** - Sanderson. **Stars on 45** - Stars On 45. **The tide is high** - Blondie. **I will survive** - Gaynor. **Souvenir** - OMD. **It's my turn** - D. Ross. **Edge of seventeen** - Nicks. **Message of love** - Pretenders. **Johnny and Mary** - Palmer. **Slow hand** - Pointer Sisters. **Say goodbye to Hollywood** - B. Joel. **One more time for love** - Preston & Syreeta. **The winner takes it all** - Abba. **You always could** - Ashford & Simpson. **Endless love** - Ross & Richie. **Gonna get you** - Marley

18/DISCOTECA: Short train runnin - Traks. **Make your body move** - J. R. Funk and The Love Machine. **All of my heart** - ABC. **Maschine brennt** - Falco. **The lion** - Barrabas. **You know what I mean** - Frida. **A love song** - Kenny Rogers. **Only you** - Timi Yuro. **Take the short way home** - Warwick. **Sola** - V. Valentino. **Piper club** - Zero. **Let's forget** - Rainbow Team. **Blind** - Tuxedomoon. **Let's go dangin** - Kool and The Gang. **Dream on** - Soccio. **Da da da** - Trio. **This time** - Rettore. **Baby lou** - Lio. **Love me right** - Aretha Franklin. **Wake up in the night** - D. D. Sound. **It's over now** - Bernie Adam. **Eye in the sky** - Parsons Project. **Accademia in classics** - Accademia. **Cantando** - Donati. **Fortune teller** - Santa Esmeralda. **I love you** - Syreeta. **A slippin away** - T Connection. **A place called tarot** - Tantra

20/CONCERTO: Celluloid heroes - Kinks. **Mannish boy** - Waters. **Recital**: Donovan-Creedence Clearwater Revival. **Fantasia di motivi** - Cream. **Recital**: Aznavour. **Bacharach and his Orchestra. Recital**: Jarreau

22-23,30/MUSICA NELLA SERA: Night flight - Schifrin e Compl. voc. Arrows. **Words** - F. R. David. **Fantasia di motivi** - Chicago. **Happy brass** - Mann. **Essa mulher** - Regina. **Criz** - Tapajos. **Emotions** - Aldrich. **La mia nemica amatissima** - Morandi. **Pieno d'amore** - Goggi. **They didn't believe me** - Shank Cooper. **Back home blues** - Hawes. **The way you look tonight** - Pepper. **Woman** - Bacharach. **It never rains** - Dire Straits. **Prima donna** - Nannini. **Se me cayo el tabaco** - Puente. **Horizonte aberto** - Leporace. **Manha de carnaval — La chanson de Orfhee** - Black. **Palestina** - Matia Bazar. **The seduction** - Last

V CANALE Auditorium

6/MATTUTINO MUSICALE: A. Glazunov: Autunno, dal Balletto «Le stagioni» op. 67 - Orch. Sinf. della Radio di Mosca dir. B. Khaikin. **R. Schumann**: Hermann und Dorothea, Ouverture - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. W. Sawallisch. **G. Tartini**: Variazioni su un tema di Corelli - P. Toso, vl.; E. Farina, clav. **K. D. von Dittersdorf**: Sinfonia concertante in re maggiore, per viola, contrabbasso e orchestra d'archi - Orch. da Camera di Amsterdam dir. A. Rieu. **J. Ibert**: Divertissement, per piccola orchestra, dalle musiche di scena per «Le chapeau de paille d'Italie» di Labiche - Orch. della Società dei Concerti del Conservatorio di Parigi dir. J. Martinon

7/INTERLUDIO: C. Debussy: «Nuages» da «Tre Notturni» - Orch. del Teatro Nazionale dell'Opéra dir. M. Rosenthal. **I. Strawinsky**: «L'oiseau de feu», Balletto (edizione integrale) - Orch. Filarmonica di Londra dir. B. Haitink

8/CONCERTO DI APERTURA: G. Lulli: Bruits de Tropettes - R. Delmotte e A. Garreau, tr.e; J. R. Gravoin, vl. - Orch. da Camera «J. L. Petit» dir. J. J. Petit. **F. J. Haydn**: Quartetto n. 5 in fa maggiore op. 3, per archi «Serenata» - Quartetto Janacek. **G. Meyerbeer**: Cantique du Trappiste - D. Fischer-Dieskau, bar.; K. Engel, pf. **F. Chopin**: Trio in sol minore, per pianoforte, violino e violoncello op. 8 - Trio Beaux Arts

9,10/UN COMPOSITORE FIORENTINO: MARCO DA GAGLIANO (1582-1683): Tre Composizioni liturgiche — Tre Composizioni vocali - C. Plantamura, sopr.; J. P. Thomas, ten.; M. McGaughay, v.la da gamba; J. Hubscher, lt., tiorba e chitarrone - The Five Centures Ensemble

9,30/FILOMUSICA: W. A. Mozart: Le nozze di Figaro, Ouverture - Orch. della Tonhalle dir. J. Krips. **J. Brahms**: Sonata in fa minore, per due pianoforti op. 34bis - Duo pff. N. e T. Heidsieck. **M. Ravel**: Bolero - Orch. National de France dir. L. Bernstein. **J. Rodrigo**: Tre Composizioni, per chitarra - Sol. A. Lagoya. **S. Prokofiev**: Autunno, Poema Sinfonico op. 8 - London Symphony Orch. dir. V. Ashkenzay. **H. Berlioz**: Rêverie et Caprice, per violino e orchestra op. 8 - Sol. P. Fontanarosa - Orch. Sinf. della Radiotelevisione Lussemburghese dir. L. De Froment

11/«GABRIEL FAURÉ»: SACRO E PROFANO: Poème d'un jour, op. 21 - G. Friedmann, ten.; F. Zubal, pf. — Spleen, n. 3 da «4 Melodies op. 51» - C. Lehmann, sopr.; F. Zubal, pf. — Ave Verum Corpus, op. 65 - Org. C. Walsh - Coro della «Christ Church Cathedral» di Oxford dir. S. Preston — La Bonne Chanson, op. 61 - S. Banco, sopr.; G. Agosti, pf. — Messa da Requiem, per soprano, organo e orchestra op. 48 - S. Danco, sopr.; G. Souzay, bar.; E. Schmidt, org. - Orch. della Suisse Romande e «Union Chorale de la Tour de Peilz» dir. E. Ansermet

12,10/LA SONATA DI RAVEL: M. Ravel: Sonata, per violino e pianoforte - A. Grumiaux, vl.; I. Hajdu, pf.

12,30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA ALDO CECCATO: J. Brahms: Sinfonia n. 3 in fa maggiore op. 90. **A. Schoenberg**: Verklärte Nacht, op. 4 - Orch. Sinf. di Milano della Rai

13,40/PER GRUPPI STRUMENTALI: G. P. Telemann: Concerto a quattro in la minore, per flauto, oboe, violino e continuo - Ensemble Baroque de Paris. **J. Mayer**: Talas - «London Percussione Ensemble»

14/IL LIED IN SCHUMANN: R. Schumann: Fünf Lieder und Gesang op. 27 - D. Fischer-Dieskau, bar.; C. Echenbach, pf. — Drei Gedichte op. 119 — Fünf Lieder und Gesang op. 127 - B. Kruysen, bar.; N. Lee, pf.

14,25/SU UN TEMA DI BACH: M. Reger: Variazioni e Fuga su un tema di Bach op. 81 - Pf. R. Lange

14,55/UN DISCO PER VOI: OISEAU LYRE/DSLO/520: C. Ph. E. Bach: Quartetto in la minore, per flauto, viola, violoncello e cembalo — Quartetto in sol maggiore, per flauto, viola, violoncello e cembalo - N. McGogan, fl.; C. Mackintosh, v.la; A. Fleeth, vc.; C. Hagwood, fp.

▶ **MUSICA IN STEREOFONIA**

▶ **15,30/ORLANDO PALADINO**: Dramma eroicomico in tre atti di Nunziato Porta (da Ariosto). Musica di **Franz Joseph Haydn.** Angelica: A. Auger; Eurilla: E. Ameling; Alcina: G. Killebrew; Orlando: G. Shirley; Medoro: C. Ahnsju; Rodomonte: B. Luxon; Pasquale: D. Trimarchi; Caronte: M. Mazzieri; Licone: G. Carelli - Orch. de Chambre de Lousanne dir. A. Dorati (Atto I 1h16'38" - Atto II 1h03'07" - Atto III 27'43")
Antonin Dvorak: Quartetto in mi bemolle maggiore op. 51, per archi - Quartetto di Praga

▶ **19/LA SETTIMANA DI CHARLES EDWARD IVES**: Holydays Symphony - Orch. Sinf. e Coro di Torino della Rai dir. G. Ferro - M° del Coro F. Angius — From the steeples and the mountains - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. L. Foss — Central park in the dark - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. M. Pradella — In re, con moto - Ensemble 2 E 2 M dir. P. Mefano

▶ **20/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA GEORG SOLTI, CON LA PARTECIPAZIONE DEL PIANISTA VLADIMIR ASHKENAZY: L. van Beethoven**: Leonore n. 3 op. 72a — Concerto n. 3 in do minore, per pianoforte e orchestra op. 37 - Orch. Sinf. di Chicago. **F. Mendelssohn-Bartholdy**: Sinfonia n. 4 in la maggiore op. 90 (Italiana) - Orch. Filarm. di Israele. **A. Borodin**: Principe Igor, Ouverture - Orch. Sinf. di Berlino

21,30/MUSICA D'OGGI: R. Laganà: 3 Canti su testi di J. Joyce dedicati ai morti delle Fosse Ardeatine, per coro a cappella a voci miste - Coro da Camera della Rai dir. A. Sacchetti. **N. Castiglioni**: Tropi, per complesso da camera - Gruppo Musica Insieme di Cremona dir. G. Bernasconi

21,50/CONCERTINO: F. Schubert: Improvviso in la bemolle maggiore op. 142 n. 2 - Esecuzione di J. Demus con pf. d'epoca (6'18"). **G. Rossini**: Sonata a quattro n. 1 in sol maggiore - S. Accardo e S. Gazau, vl.i; A. Meunier, vc.; F. Petracchi, cb. (12'52"). **C. Saint-Saëns**: Danza macabra op. 40 - Orch. del Conservatorio di Parigi dir. J. Martinon (6'58"). **F. Mendelssohn-Bartholdy**: 3 Romanze senza parole - Pf. D. Barenboim (6'43")

22,20/IL DISCO IN VETRINA: GRAMMOPHON 2532-043: E. Grieg: Concerto in la minore op. 16, per pianoforte e orchestra - Sol. K. Zimermann - Orch. Filarm. di Berlino dir. H. von Karajan

23-24/A NOTTE ALTA: P. Locatelli: Concerto, per archi con 4 violini obbligati e tutte le altre parti. **F. Mendelssohn-Bartholdy**: Dal Sestetto in re maggiore, per pianoforte e archi op. 110: Finale: Allegro vivace. **H. Berlioz**: Reverie et Caprice, per violino e orchestra. **C. Debussy**: Le Roi Lear, Musiche di scena, per il dramma di Shakespeare. **I. Strawinsky**: Epithaphium, per flauto, clarinetto e arpa. **G. Fauré**: Penelope, Preludio. **F. Kreisler**: Vecchio ritornello. **A. Dvořák**: Dalla Serenata, per archi: Larghetto

RADIOUNO

6 L'Agenda del GR 1

6,02 **Onda verde.** Radiouno/automobilisti
La combinazione musicale
6,15 Autoradio flash - camionisti
6,46 Ieri al Parlamento

6,58-7,58-9,58-11,58-12,58-14,58-16,58-18,58-20,53-22,58
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

7 GR 1 / 7,15 GR 1 lavoro
7,30 Edicola del GR 1
a cura di Bruno Mobrici
8 GR 1 - I fatti e le opinioni

9 Gianni Bisiach conduce
Radio anch'io '84
Telefonare al n. (06) 36 06 514
10 GR 1 flash

10,30 Radio anch'io '84 presenta
Canzoni nel tempo
Testi di Renzo Nissim

11 **GR 1 - Spazio aperto**
a cura di Paolo Bellucci con la collaborazione di Milla Pastorino. Telefonare al n. (06) 36 19 846 dalle 8,30 alle 9,30

11,10 **Il diavolo a Pontelungo**
di Riccardo Bacchelli. 14ª puntata
Adattamento radiofonico e regia di Guglielmo Morandi

11,30 **Top story.** Fatti, misfatti e retroscena della musica leggera raccolti qua e là da Franco Fanuele, Lucio Salvini e Gabriele Varano. Regia di Alberto Buscaglia

12 **GR 1 flash**

12,03 Giancarlo Dettori e Rosanna Ruffini presentano: **Via Asiago Tenda**
Questa settimana: Riccardo De Blanco, Enzo D'Auria, Hengel Gualdi, Dee D. Jackson
In studio Brunella Matteucci. Telefonare al n. (06) 34 41 42. Regia di Fabio Brasile

13 **GR 1**

13,20 **La diligenza** di Osvaldo Bevilacqua

13,28 **Master.** La musica giorno per giorno con Serena Dandini, Mario Pezzolla, Rupert e Barbara Condorelli
13,56 Onda verde Europa
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia
14 GR 1 flash

15 **GR 1 flash**

15,03 Radiouno per tutti: **Megabit**
Settimanale per tutte le scienze
di Carla Ghelli
Realizzazione di Gigi Musca

16 **Il Paginone** di Giuseppe Neri
Storia — Dibattito — Bellitalia
17 GR 1 flash

17,30 **Radiouno Ellington '84**
«Il compositore» di André Clergeat

18 **Onda verde.** Radiouno/automobilisti

18,05 **Canzoni, canzoni**

18,30 **Musica sera: Quartetto con parole**
di Bruno Cagli. 2° tempo (Replica)

19 **GR 1 Sera**

19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa

19,30 **Audiobox Desertum**
Spazio multicodice di Pinotto Fava
«I pensieri di King Kong» a cura di Armando Adolgiso

20 **Boris a merenda coi generali**
Due tempi di Belisario Randone. Liberamente tratto dalla commedia di Boris Vian
Regia di Adriana Parrella
Nell'intervallo (ore 20,55 circa):
GR 1 flash

22 In diretta da Milano: **Stanotte la tua voce.** Sensi, passioni e sentimenti. Colloqui con gli ascoltatori di Viviana Kasan

22,45 **Autoradio flash** - camionisti (Replica)

22,50 **Oggi al Parlamento**

23 **GR 1** - ultima edizione

23,05-23,28 **La telefonata** di Angelo Sabatini
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIODUE

6 **I giorni.** In diretta fino alle 7,30 dagli Studi di Via Asiago in Roma con Gennaro Manna. Regia di Antonio Fugazzotto. Programma a cura di Leda Zaccagnini. Per partecipare alla trasmissione telefonare al n. (06) 36 11 844
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare
7,20 Parole di vita. Riflessioni quotidiane di Mons. Sandro Maggiolini

7,30 **GR 2 Radiomattino**

8 **DSE Infanzia, come, perché...**
Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta con Piero Guidotti
Realizzazione di Liana Pedone

8,05 **Radiodue presenta.** Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Gabriella De Luca

8,30 **GR 2 Radiomattino**

8,45 **Alla corte di Re Artusi**
Ossi di seppia e spicchi di cipolla apparecchiati da Maria Teresa Palieri. Regia di Michele Mirabella

9,10 **Tanto è un gioco.** Scherzi, facezie e passatempi per chi ha ben altro da fare. Testi di Clericetti, Roderi, Domina e Starace. Regia di Renato Zanetto. Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anfossi
9,30 GR 2 Notizie
10 Speciale GR 2
a cura di Piervincenzo Porcacchia

10,30 Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce: **Radiodue 3131**
Un programma di intrattenimento in diretta
Telefonare al n. (06) 3131. Scrivere a: 3131. Via Asiago 10 - 00195 Roma
Regia di Maurizio Ventriglia
11,30 GR 2 Notizie

12,10 **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**

12,30 **GR 2 Radiogiorno**

12,45 Michele Gammino presenta
Discogame
Premiata fabbrica di nuovi milionari attraverso un percorso-quiz in 5 tappe di Sergio e Emma Paolini. Organizzazione di Carla Giordani. Consulenza musicale di Riccardo Mori. Tecnico del suono Cosimo Langiano. Regia di Massimiliano Fasan e Patrizia Uva
13,30 GR 2 Radiogiorno

14 **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**

15 **Radiotabloid**
Quasi un rotocalco diretto da Manfredo Matteoli. Redatto da Daniele Carminati, Vito Conteduca, Gloria De Antoni, Maria Cristina Joos, Maddalena Kemeny, Anna Leonardi, Anna Maria Mampieri e impaginato da Maria Francia e Rosy Mittiga. Realizzato e distribuito da Radiodue in collaborazione con il Centro di Produzione di Via Asiago
15,30 GR 2 Economia
Media delle valute. Bollettino del mare

16,30 **GR 2 Notizie**

16,35 In diretta da Via Asiago Claudio Lippi e Barbara Pavarotti
si incontrano, si affrontano e confrontano in
Due di pomeriggio
Con Claudia Di Giorgio e Gioia Tosti
Quotidiano giovane di musica, spettacolo, attualità, consigli pratici ed altro ancora. Organizzazione di Anna Maria Rossi. Regia di Franca Guerini
17,30 GR 2 Notizie

18,30 **GR 2 Notizie**

18,32 Laura Padellaro presenta
Le ore della musica
«La musica che guarisce»

19,30 **GR 2 Radiosera**

19,50 **DSE Scuola ed educazione sanitaria.** Finalità e servizi
Un programma di Daniele Domenicucci
Consulenza di Luciano Ciccolini e Vincenzo D'Ambra

20,10 **Viene la sera... Incontro con il Melodramma.** Presenta Ennio Buoso

21 **Radiodue sera jazz.** Coordinato da Paolo Padula: «L'attualità». Un programma di Franco Fayenz e Mario Luzzi

21,30-23,28 Dalla Sala F di Roma Paolo Taggi conduce: **Radiodue 3131 notte**
Un programma di intrattenimento in diretta
Telefonare al n. (06) 3131. Scrivere a: 3131. Via Asiago 10 - 00195 Roma
Regia di Dario Piana
22,20 Panorama parlamentare
22,30 GR 2 Radionotte
Bollettino del mare. Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIOTRE

6 **Preludio.** Musiche di F. S. Giay, F. Poulenc, F. Schubert, S. Rachmaninov, G. Frescobaldi

6,45 **Giornale Radio Tre.** Prime notizie del mattino. Tempo e strade (ACI)

7 **Concerto del mattino** (I parte). Brani presentati da Danilo Prefumo. Musiche di: P. I. Ciaikovsky e C. Saint-Saëns

7,25 **Giornale Radio Tre**

7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Lietta Tornabuoni
Telefonare al n. (06) 361 22 41

8,30 **Concerto del mattino** (II parte). Musiche di: H. Berlioz, F. Mendelssohn-Bartholdy, G. Bizet

9,45 **Giornale Radio Tre.** Se ne parla oggi

10 **Ora D.** Dialoghi in diretta dedicati alle donne, a cura di Franca Fossati e Mariella Gramaglia con Anna Campanelli, Caterina Cardona, Mirella Fulvi, Chiara Galli e Marina Piazza. Telefonare al n. (06) 361 22 41

11 **Concerto del mattino** (III parte). R. Strauss: Aus Italien op. 16, Fantasia sinfonica

11,45 **Giornale Radio Tre - flash**

11,48 **Succede in Italia.** Fatti, personaggi e problemi delle Regioni. Tempo e strade (ACI), a cura di Gianfranco Ferroni

12 **Pomeriggio musicale.** Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati. Al microfono Massimo Rocca e Stefano Vizioli. In redazione Lucia Mazzone con Annarita Caroli. Le rubriche oggi: Antologia operistica, ospite in studio: Nandi Ostali — Libri novità, con Renato Bossa — Piano Time, con Pietro Acquafredda — Scriabin poeta del fuoco, con Maurizio Carnelli (IV)
13,45 Giornale Radio Tre

15,15 **Giornale Radio Tre - flash**

15,18 **GR 3 Cultura** a cura di Marina Magaldi

15,30 **Un certo discorso**
a cura di Pasquale Santoli con Alberto Baldazzi, Francesco Brancatella, Riccardo Giagni, Claudio Nerone, Sandro Petrone e Giorgio Sala

17 **DSE C'era una volta**
Le fiabe dell'amore, di Hans Christian Andersen. Sceneggiatura e regia di Bruno Di Geronimo. «Il compagno di viaggio»

17,30 **Spazio Tre.** Musica e attualità culturali presentate da Flaminia Bussotti. A cura di: Benedetta Craveri, Daniela Recine, Stefano Velotti. Nel corso del programma: G. B. Sammartini: Sinfonia in sol magg. (Orch. da Camera J. F. Paillard dir. J. F. Paillard) ♦ F. J. Haydn: Sonata n. 46 in mi magg. per pf. (Sol. J. Mc Cabe) ♦ C. Debussy: Deux Danses per arpa e orch. d'archi (Sol. M. L. Giannuzzi - Orch. dell'Angelicum di Milano dir. A. Janes) ♦ A. Khachaturian: Gayaneh, suite dal balletto (Orch. Filarm. di Vienna dir. l'Autore)

18,45 **Giornale Radio Tre**
Europa '84. Settimanale europeistico in collaborazione con la BBC e la DLF di Colonia, a cura di Domenico Ardizzone

19,15 **Spazio Tre** (II parte)
F. Schubert: Quintetto in la magg. op. 114 «La Trota», per pf. e archi (Strumentisti del Quartetto Ungherese) ♦ A. Berg: Tre Pezzi op. 6 per orch. (Orch. Sinf. di Londra dir. A. Dorati) ♦ J. S. Bach: Concerto in re min. per 2 v.li, archi e cont. (Sol.i: E. Melkus e S. Rantos - Capella Academia Wien dir. E. Melkus)

20,45 **Giornale Radio Tre**

21 **Rassegna delle riviste**
a cura di Marina Boni
Silvana Rizzo: Mondo antico

21,10 **Il dottore di vetro**
Opera radiofonica in 6 scene di Maria Luisa Spaziani. Testo di Philippe Quinault. Musica di Roman Wlad. Panfilo: Franco Calabrese; Il dottore: Mario Borriello; Tersandro: Agostino Lazzari; Rugantino: Teodoro Rovetta; Marina: Jolanda Gardino; Isabella: Elena Rizzieri
Direttore Ettore Gracis. Orchestra Sinfonica di Torino della Rai

— **La camera degli sposi**
Opera in un atto di Aldo Rostagno. Musica di Paolo Renosto
La sposa: Gabriella Ravazzi; Lo sposo: Giancarlo Montanaro; 1° rapitore: Carlo Gaifa; Mago, Ombra della voce della donna, Tupamaro: Marjorie Wright; 1° attore: Giampaolo Poddighe; 2° attore: Antonio Scaleni; 1° poliziotto: Gabriele Martini; Tupamaro: Renato Cecchetto; 2° poliziotto: Eligio Irato. I Dubbi: Daniela Di Giusto, Teresa Martino, Franco Vaccaro, Gabriele Martini, Clara Droetto, Laura Panti, Caterina Rochira, Gianpaolo Poddighe, Angelo Bertolotti, Paolo Domenino, Antonio Scaleni, Ottavio Marcelli
Direttore Gianluigi Gelmetti. Orchestra Sinfonica di Torino della Rai

23 da Firenze: **Il jazz.** Presenta Dino Giannasi

23,40 **Il racconto di mezzanotte**

23,53-23,58 **Giornale Radio Tre**
Ultime notizie. Il libro di cui si parla
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano e Raistereonotte**

RAISTEREOUNO

15 **Tu mi senti...** con F. Biagione, B. Marchand e P. Boncompagni
15,30-16,30-17,30: GR 1 in breve/Onda verde notizie
18,58 **Onda verde**
19 **GR 1 Sera**
19,15 **Stereosera**
19,35 **Stereoclassic** con Gino Negri
20,30 **GR 1 in breve/Onda verde**
20,32 **Superstereouno** con R. Angeloni
21,30 **GR 1 in breve/Onda verde**
22,30 **Stereodomani** con R. Raspani
22,58 **Onda verde**
23 **GR 1** - ultima edizione
23,05-23,59 **Il piano bar** di F. Lucarini
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREODUE

15 **Studiodue**
In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio: Antonella Giampaoli e Emilio Levi
16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash
16,05 **I magnifici dieci**
Dischi in cerca della Hit Parade
19,30 **GR 2 Radiosera**
19,50-23,59 GR 2 e Radiodue presentano: **Stereosport**
Collegamenti diretti, servizi, interviste sui principali avvenimenti e personaggi del giorno e della settimana, a cura di Mario Giobbe
21 **GR 2 Appuntamento flash**
22,30 **GR 2 Radionotte**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte
con Manrico Midana, Giancarlo Susanna, Stefano Bonagura, Giuseppe Carboni
24 **Il Giornale della mezzanotte. Onda verde**
5,45 **Il Giornale dall'Italia**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 **Chi dice Italia:** Programma di F. Di Giammatteo, a cura di R. Digilio
24 **Il Giornale della mezzanotte - Onda verde - Musica e notizie. 0,20** Intorno al giradischi. **1,06** Il discologo. **1,36** Canzoni e buonumore. **2,06** Folklore in musica. **2,36** Compositori del '900. **3,06** Appuntamento con i nostri cantanti. **3,36** Dedicato a te. **4,06** Danze, romanze e cori da opere. **4,36** Speciale musica. **5,06** Scelti per voi. **5,36** Per un buongiorno
5,45 **Il Giornale dall'Italia**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO: **Cactus** - Black. **Inno** - Sax. **Un grande amore e niente più** - Lefèvre. **Blue sands** - Comp. Kaumakani. **Beach girl** - Ponty. **Solitario amore** - Chacksfield. **Tonight** - Modern Romance. **Se ti amo** - Twin Love. **Strano momento** - Soffici. **Amor mio** - Spaghetti Music. **Vado** - S. Rosso. **The girl with the misty eyes** - Goodwin. **Nicole** - Intra. **Lets' dance** - Sciascia. **Ma come fanno i marinai** - Calvi. **Blues concerto** - Love Unlimited

9/CANTANDO IN ITALIANO: **E a o** - Prati. **L'arte di ammalarsi** - Antonelli e Sordi. **Canto allo scugnizzo** - Eugenio Bennato. **Forse sto capenno** - Napoli Centrale. **Canzone intelligente** - Cochi e Renato. **Non serve a niente** - Frescura. **La luna** - Branduardi. **Ciribiribin** - Pierangeli. **Ti voglio** - Giacobbe. **Me pizzica me mozzica** - Manfredi. **Ehi ci stai?** - Kuzminac. **Camminare** - Rocchi. **Storie di tutti i giorni** - Fogli. **Sempre sempre sempre** - Farè. **Che cosa c'è** - Paoli. **Io vivrò senza te** - Battisti. **Mi parlavi di te** - Mimesis. **Aereoporto Kennedy** - Cutugno

10/MUSICA DALLO SCHERMO: **Mister love** (A mezzanotte va la ronda del piacere). **The ballad of the dirty dozen** (Quella sporca dozzina). **My foolish heart** (Questo mio folle cuore). **Quant'è bello lu murire acciso — Profondo rosso — Pastures of plenty** (Questa terra è la mia terra). **Over and over again** (La più bella ragazza del mondo). **Questa specie d'amore — La vida sigue igual — Song from the wild bunch** (Il mucchio selvaggio). **Memories of you** (The Benny Goodman story). **Come un madrigale** (Quattro mosche di velluto grigio). **School boy crush** (Amori miei). **It makes no difference** (The last waltz). **Tema d'amore** (L'uomo che non sapeva amare). **Accettare, comprendere questo il senso...** (Un uomo a metà). **Un domani per noi** (Un uomo da bruciare)

11/CANTAUTORI: **Against the wind** - Seger. **I can't stand it no more** - Frampton. **Canzone per Laura** - Vecchioni. **La mia banda suona il rock** - Fossati. **The circle game** - Mictchell. **What about tomorrow** - Forgerty. **Happy radio** - E. Star. **California** - Nannini. **Sylvie** - Dalla. **The strong one** - Cockburn. **Alle prese con la verde milonga** - Conte. **Who do you think we are** - Cooper

12/ROCK & POP: **Morgana e il re** - Camerini. **Telefonami tra 20 anni** - Dalla. **Generale** - De Gregori. **24000 Baci** - Celentano. **Oceania** - Castelnuovo. **Eppur mi son scordato di te** - Formula Tre. **I'm gonna take you to the top** - Ph D. **Hand in hand** - Dire Straits. **Music and lights** - Imagination. **Masterpiece** - Gazebo. **Bad reputation** - Ritchie Family. **Super bad sister** - Sister Sledge. **It's alright** - Soccio. **Victim of love** - Henley

13/JAZZ VARIETÀ: **Bess you is my woman now** - Evans-Davis. **Alone together** - Rollins. **Birks works** - Gillespie. **Bright blues** - M. Jackson. **Twisted** - W. Gray. **Billie's bounce** - Roach. **Stealin' apples** - Goodman-Navarro-Gray. **Boo's bloos** - Quincy Jones. **You got it** - Adderley. **Blues to bechet** - Coltrane. **Amoeba's dance** - Nichols. **A new thing** - Gordon-Hampton

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: **Ouverture, «Candide»** - Mehta. **I wanna be a dancin man, «The belle of New York»** - Astaire. **Gente matta, «Ciao Rudy»** - Mastroianni. **Think, «The blues brothers»** - Franklin. **Sei tu felicità, «Il conte di Lussemburgo»** - Righetti-Benelli. **No other love, «Me and Juliet»** - Chacksfield. **What about us, «Dear anyone»** - Da Vinci. **Glutter and be gay, «Candide»** - Brennan. **Ouverture, «Banditen streiche (Scherzi da banditi)»** - von Karajan. **My golden baby, «Fior d'Hawaii (Duetto)»** - Sedlak-Calderoni. **Follow me, «Camelot»** - Faith. **Figlie di nessuno, «Diavoli rosa»** - Ciaiolo. **Spesso a cuori e picche, «Madama di Tebe»** - Casula. **Napoletana, «Scugnizza»** - G. B. Martelli. **Someone to watch over me, «Oh Kay!»** - Streisand

15/PARATA DI STELLE: **Dopo l'amore** - Aznavour. **L'americano** - Los Calchakis. **Arlecchino** - De Gregori. **Il fiume e la città** - Dalla. **Buenos Aires** - De Gregori. **Piccola storia ignobile** - Guccini. **La bohème** - Aznavour. **Cantico dei cantici** - G. Calvi. **Abbattiamo le barriere** - Jara. **A song I'd like to sing** - Kristofferson. **Fantasia di motivi** - Emerson, Lake and Palmer

16/FACILE ASCOLTO: **Give me the night** - Benson. **Aria di casa** - Barbot. **Ma come fanno i marinai** - Dalla e De Gregori. **You pay your money and you take your chance** - Cockburn. **Rayna** - Klugh. **Summer on a solitary beach** - Battiato. **The oath** - Kiss. **Tuxedo junction** - Jackson. **Savoir faire** - Easton. **Stella d'argento** - Dragoni. **Yesterday once more** - Mauriat. **E invece no** - Edoardo Bennato. **Ninna nanna** - Bertè. **Falcon** - Rah Band. **Once upon a time in the west** - Dire Straits. **No holding back** - G. Parker. **Domani è un altro giorno** - Vanoni. **Primavera britannica** - Fabbrica di Stelle. **Dancin' free** - Brothers Johnson. **Forte forte piano piano** - Cico. **Turn back time** - Hackett. **Heads** - Bob James. **Argentina** - Lauzi. **Spometi** - Sarti. **A girl like you** - Gruppo Sportivo. **Su quel pianeta libero** - Zarrillo. **Is it it?** - Peter Jacques Band. **Boulevard** - J. Browne. **In the air tonight** - Collins

18/DISCOTECA: **Fantasia di motivi (Boogie shoes)** - Kc & Sunshine Band. **Fantasia di motivi (Galactica)** - Rockets. **Power** - Lipps Inc. **Come into my life** - Evidence. **I found love** - B. White. **Burnin' hot** - J. Jackson. **Someone's taken my baby** - Skatt Bros. **Getting in the mood** - Mandrill. **Don't stop this feeling** - G. Q. **Always and forever** - Bataan. **A little bit of you** - Parker Jr. and Raydio. **Nothin' you can do about it** - Manhattan Transfer. **Folle città** - Bertè. **Così non va Veronica** - Edoardo Bennato. **Amagideon** - Wailer. **Smokin' and drinkin'** - Third World. **A jah jah** - R. Marley. **Food fight** - Village People. **Telling lies** - Chic. **Baby wanna dance** - Miller Band. **Obsolete** - Toyah. **India** - Roxy Music. **Kobra** - Rettore. **The louder** - Jacques Band

20/CONCERTO: **Jatp Stockolm** - Eldridge-Gillespie-Peterson. **Flying home** - Hampton-Buckner Compl. **Festa para um rei negro** - J. Rodrigues. **O conde** - E. Regina. **Carnaval a Rio en direct** - Compl. Anonimo. **Recital**: Milva-Magna Carta. **Depuis qu'ma mome** - Halliday. **Recital**: Ferrè. **Ray Conniff and his Orchestra. My favorite things** - Coltrane

22-23,30/MUSICA NELLA SERA: **Stormy weather** - Pourcel. **San Lorenzo** - De Gregori. **Celeste nostalgia** - Cocciante. **Poi Venezia si sveglia** - Aznavour. **Non conoscevo te** - B. Martino. **O sonho** - Gismonti. **Zingaro** - Gilberto. **Carnavalito** - Delgado. **Alem do horizonte** - Tim Maia. **Soft winds** - Peterson. **Kerry** - St. Hawkins-Eldridge. **The desert song** - Sutherland. **Moonlight serenade** - Last. **Me voila seul (Come uno stupido)** - Aznavour. **Bellavia** - Mangione. **Turn your love around** - Benson. **Isn't she lovely?** - Wonder. **Amojour** - Moreira. **What's happ'nin'** - Mangione

V CANALE Auditorium

6/MATTUTINO MUSICALE: **L. Marenzio**: «Passando con pensier per un boschetto», Madrigale in tre parti a sei voci. **J. Field**: Notturno n. 17 in mi maggiore, da «18 Notturni». **A. Corelli**: Concerto grosso in re maggiore op. 6 n. 1. **A. Borodin**: Scherzo, dalla Sinfonia n. 2 in si minore. **G. F. Ghedini**: Ouverture pour un concert. **J. Lanner**: Abendsterne, Valzer op. 180

7/INTERLUDIO: **D. Lesur**: Symphonie de danses. **S. Prokofiev**: «Chout», Suite op. 21bis, dal Balletto op. 21 «La storia del buffone che ne mistifica altri sette»

8/CONCERTO DI APERTURA: **W. A. Mozart**: Serenata n. 13 in sol maggiore K. 525 «Eine kleine nachtmusik» - Orch. Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan. **J. Brahms**: Canto del Destino, per coro e orchestra op. 54 - Orch. Wiener Symphoniker e Coro Singverein di Vienna dir. W. Sawallisch. **C. Debussy**: Rapsodia, per clarinetto e orchestra - Sol. G. de Peyer - The New Philharmonia Orchestra dir. P. Boulez. **I. Strawinsky**: Pulcinella, Suite dal balletto omonimo - Orch. de La Suisse Romande dir. E. Ansermet

9,05/HENRY PURCELL: Quattro Suite, per clavicembalo: N. 5-6-7-8 - Sol. K. Gilbert

9,30/FILOMUSICA: **P. I. Ciaikowski**: Quartetto n. 1 in re maggiore op. 11, per archi - Quartetto Borodin. **B. Britten**: Children crusade op. 22 - Orch. e Coro Wandeworth School Boys dir. l'Autore - M° del Coro R. Burgess. **G. Enesco**: Rapsodia Rumena n. 1 in la maggiore op. 11 - Detroit Symphony Orchestra dir. A. Dorati. **A. Dvořák**: L'Arcolaio d'oro op. 109 (poema sinfonico) - Orch. Sinf. di Londra dir. I. Kertesz

11/ANTOLOGIA DI INTERPRETI: QUINTETTO ITALIANO: **A. Schoenberg**: Kammersymphonie n. 1 op. 9b (trascrizione di Anton Webern, per pianoforte e archi dall'originale in mi maggiore, per 15 strumenti solisti). DIRETTORE HELMUT WINSCHERMANN: **J. D. Zelenka**: Concerto a 8 in sol maggiore - Orch. «Deutche Bachsolisten». SOPRANO CRISTINA DEUTEKOM: **W. A. Mozart**: Il ratto di Serraglio: «Marten aller Arten» - «Mozart Symphonie Orkest» dir. Vanderzand. DIRETTORE ROBERTO BENZI: **C. Saint-Saëns**: Sinfonia n. 3 in do maggiore op. 78 - Org. A. Feike - Orch. Filarm. dir. De Haag

12,30/CONCERTO D'ORGANO: ORGANISTA LUIGI FERDINANDO TAGLIAVINI: **S. Scheidt**: Variazioni sopra l'Allemanda Bruynsmedelin. **B. Pasquini**: Toccata in sol minore — Pastorale. **G. Torelli - J. G. Walther**: Concerto in la minore. **D. Scarlatti**: Tre Sonate, per organo «a due tastature»

13/INTERMEZZO: **C. Gervaise**: Dancerion à quatre - La Grande Écurie et La Chambre du Roy-Florilegium Musicum de Paris dir. J. C. Malgoire. **W. A. Mozart**: Divertimento in re maggiore K. 251 - English Chamber Orchestra dir. C. Davis. **R. Schumann**: Introduzione e allegro op. 134, per pianoforte e orchestra - Sol. R. Serkin - Orch. Sinf. di Filadelfia dir. E. Ormandy. **E. Grieg**: Suite Lirica op. 54 (trascrizione di 4 dei 6 pezzi lirici op. 54, per pianoforte) - Orch. Sinf. di Praga dir. V. Neumann

14/DA «L'INCORONAZIONE DI POPPEA» DI MONTEVERDI: **C. Monteverdi**: «Sento un certo non so che» - Sopr. H. Olivares - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. P. Argento — «Disprezzata Regina» — «Tu che degli avi miei» — «A Dio Roma» - Msopr. C. Berberian - Compl. strumentale «Camerata Musicus» di Vienna dir. N. Harnoncourt

14,15/COMPOSITORI DEL '900: HANS WERNER HENZE (GÜTERSLOH, WESTFALIA, 1926): Ragtime and Habanera, per ottoni - «Grimethorpe Follicry Band» dir. E. Howart — Wiegenlied der Mütter Gottes - «The London Sinfonietta» e «Finchley Children's Music Group» dir. H. W. Henze - M° del Coro R. Andrews — L'usignolo dell'Imperatore - «The London Sinfonietta» dir. H. W. Henze

15/LA SONATA NEL PERIODO CLASSICO: **L. van Beethoven**: Sonata n. 15 in re maggiore op. 28 «Pastorale» - Pf. V. Ashkenazy

▶ MUSICA IN STEREOFONIA

▶ 15,30/VETRINA INTERNAZIONALE DEL DISCO: CALLIOPE CAL 1747: **S. Scheidt**: Dalla Messe pour orgue: Kyrie — Gloria — Credo - B. Lagagé all'org. della Collegiale Saint-Martin de Colmar (17'40''). MELODIYA ASD 3993: **A. C. Glazunov**: Sinfonia n. 3 in re maggiore op. 33 - Orch. Sinf. di Radio Mosca dir. V. Fedoseyev (42'35''). FIDELIO FL 3328: **E. Satie**: Sport et divertissements - Pf. L. Allix (12'30''). SCHWANN VMS 2046: **M. E. Bossi**: Intermezzi goldoniani op. 127 - Orch. Rias Sinfonietta dir. J. Starek (25'25''). JECKLIN 568: **A. Schibler**: Fantasia concertante, per saxofono, contralto e piccola orchestra - Sax I. Roth - Camerata di Zurigo dir. E. Tschupp (16'15'')

▶ 17,30/STEREOFILOMUSICA: **J. S. Bach**: Sonata n. 3 in sol minore, per viola da gamba e cembalo - M. Cervera, v.la da gamba; R. Puyana, cemb. (16'06''). **G. Bononcini**: Gaiselda: «Per la gloria d'adorarvi» - Ten. L. Pavarotti - Orch. del Teatro Comunale di Bologna dir. R. Bonynge (4'34''). **G. Bizet**: Jeux d'enfante op. 22 - Duo pff. A. Gold e R. Fizdale (21'37''). **G. Meyerbeer**: Il Profeta: «O prêtre de Baal» - Msopr. M. Horne - Orch. del Covent Garden di Londra dir. H. Lewis (9'25''). **J. Crisòtomo de Arriaca**: Quartetto n. 2 in la maggiore, per archi - Quartetto di Ginevra (22'01''). **H. Berlioz**: Le corsaire, Ouverture op. 21 - Orch. Sinf. di Praga dir. Z. Fekete (9'25'')

▶ 19/LA SETTIMANA DI CHARLES EDWARD IVES: Sinfonia n. 2 - London Symphony Orchestra dir. B. Hermann — Musica in quarti di tono - Pff. G. Pappastravou e S. Lanning Warren

▶ 20/I CENTO ANNI DELLA FILARMONICA DI BERLINO: **F. Schubert**: Sinfonia n. 5 in si bemolle maggiore - Orch. Filarm. di Berlino dir. H. von Karajan (28'11''). **M. Reger**: Variazioni e Fuga su un tema di Mozart op. 132 - Orch. Filarm. di Berlino dir. K. Böhm (Incisione 1956) (35'52''). **R. Strauss**: Morte e Trasfigurazione, Poema sinfonico op. 24 - Orch. Filarm. di Berlino dir. V. de Sabata (Incisione Del 1939) (23'23'')

21,30/CONCERTO DA CAMERA: **W. A. Mozart**: Ein musikalischer Spass in fa maggiore K. 522, per 2 violini, viola, 2 corni e contrabbasso - G. Kehrl e W. Bartel, vl.i; E. Sichermann, v.la; A. Spach e G. Rogh, cr.i; M. Grasser, cb. **L. van Beethoven**: 6 Temi variati, per flauto e pianoforte op. 105 - R. Buchbinder, pf.; W. Schulz, fl. **F. Mendelssohn-Bartholdy**: Quartetto n. 2 in la minore, per archi op. 13 - Quartetto La Salle. **R. Schumann**: 5 Pezzi in stile popolare op. 102, per violoncello e pianoforte - E. Egano, vc.; D. Bisello, pf.

23-24/A NOTTE ALTA: **F. J. Haydn**: Notturno in sol maggiore n. 6. **G. Donizetti**: Sonata in do maggiore, per flauto ed arpa. **G. Mahler**: Dalla Sinfonia n. 7 in mi minore: IV Movimento Nachtmusik, Andante amoroso. **M. Reger**: Nachtlied. **F. Schubert**: Momento musicale n. 2 in la bemolle maggiore. **F. J. Haydn**: Divertimento in do maggiore n. 3, per flauto, violino e violoncello. **I. Strawinsky**: Doppio Canone, per quartetto d'archi. **N. Rimski-Korsakov**: Dalla Sinfonia n. 1 in mi minore: II Movimento: Andante tranquillo

Auditorium 15,30 - 17,30 stereo

radio VENERDÌ VE 10 FEBBRAIO

RADIOUNO

6 L'Agenda del GR 1

6,02 **Onda verde.** Radiouno/automobilisti
La combinazione musicale
6,15 Autoradio flash - camionisti
6,46 Ieri al Parlamento

6,58-7,58-9,58-11,58-12,58-14,58-16,58-18,58-20,58-22,58
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

7 GR 1 / 7,15 GR 1 lavoro
7,30 Edicola del GR 1
a cura di Bruno Mobrici
8 GR 1 - I fatti e le opinioni
— Bollettino della neve

9 Gianni Bisiach conduce
Radio anch'io '84
Telefonare al n. (06) 36 06 514
10 GR 1 flash

10,30 Radio anch'io '84 presenta: **Canzoni nel tempo.** Testi di Renzo Nissim

11 **GR 1 - Spazio aperto**
a cura di Paolo Bellucci con la collaborazione di Milla Pastorino. Telefonare al n. (06) 36 19 846 dalle 8,30 alle 9,30

11,10 **Il diavolo a Pontelungo**
di Riccardo Bacchelli. 15ª puntata
Adattamento radiofonico e regia di Guglielmo Morandi

11,30 **Top story.** Fatti, misfatti e retroscena della musica leggera raccolti qua e là da Franco Fanuele, Lucio Salvini e Gabriele Varano. Regia di Alberto Buscaglia

12 **GR 1 flash**

12,03 Giancarlo Dettori e Rosanna Ruffini presentano: **Via Asiago Tenda**
Questa settimana: Riccardo De Blanco, Enzo D'Auria, Hengel Gualdi, Dee D. Jackson
In studio Brunella Matteucci. Telefonare al n. (06) 34 41 42. Regia di Fabio Brasile

13 **GR 1**

13,20 **Onda verde week-end**
Settimanale del GR 1 per chi viaggia

13,30 **La diligenza** di Osvaldo Bevilacqua

13,36 **Master.** La musica giorno per giorno con Serena Dandini e Mario Pezzolla
13,56 Onda verde Europa
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia
14 GR 1 flash

14,30 **DSE La convivenza sulla strada**
Programma di Alberto Pellegrinetti
5ª ed ultima puntata

15 **GR 1 flash**

15,03 Radiouno per tutti: **Homosapiens**
Settimanale dei diritti e dei doveri di Carla Ghelli. Realizzazione di Gigi Musca

16 **Il Paginone** di Giuseppe Neri
Borghesi in salotto — Librodiscoteca — Dite, dite come fu
17 GR 1 flash

17,30 **Radiouno Ellington '84**
«L'arrangiatore» di Livio Cerri

17,55 **Onda verde.** Radiouno/automobilisti

18 **Europa spettacolo.** Varietà

18,30 **Musica sera: Violinista Carlo Chiarappa; Pianista Kostantin Bogino**

19 **GR 1 Sera**

19,15 GR 1 Sport presenta
Mondo - Motori a cura di Arnaldo Verri

19,25 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa

19,30 **Audiobox Lucus**
Spazio multicodice di Pinotto Fava
«Vita da walkman» di Gianfranco Salvatore

20 **La pavona** di Giovanni Arpino
Regia di Marco Lami (Replica)

20,30 **Carolina delle lacrime**
Mito e realtà di Carolina Invernizio
Programma di Isa Crescenzi realizzato da Lucio Romeo con Lucia Catullo, Mauro Avogadro, Iginio Bonazzi

21 **GR 1 flash**

21,03 In collegamento diretto con l'Auditorium di Torino della Rai: **Stagione Sinfonica Pubblica 1983-'84**
Direttore Gabor Otvös
Violinista Mark Kaplan
Franz Schubert: Sinfonia n. 3 in re maggiore D. 200 ♦ Ferruccio Busoni: Concerto in re maggiore per violino e orchestra op. 35a ♦ Camille Saint-Saëns: Introduzione e rondò capriccioso op. 28, per violino e orchestra ♦ Maurice Ravel: Rapsodia spagnola
Orchestra Sinfonica di Torino della Rai
Nell'intervallo (ore 21,54 circa):
Interviste e commenti

22,45 **Autoradio flash** - camionisti (Replica)

22,50 **Oggi al Parlamento**

23 **GR 1** - ultima edizione

23,05-23,28 **La telefonata** di Angelo Sabatini
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIODUE

6 **I giorni.** In diretta fino alle 7,30 dagli Studi di Via Asiago in Roma con Gennaro Manna. Regia di Antonio Fugazzotto. Programma a cura di Leda Zaccagnini. Per partecipare alla trasmissione telefonare al n. (06) 36 11 844
6,05 Titoli del GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare
7,20 Parole di vita. Riflessioni quotidiane di Mons. Sandro Maggiolini

7,30 **GR 2 Radiomattino**

8 **DSE Infanzia, come, perché...**
Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta con Piero Guidotti
Realizzazione di Liana Pedone

8,05 **Radiodue presenta.** Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Gabriella De Luca

8,30 **GR 2 Radiomattino**
— Bollettino della neve

8,48 **Alla corte di Re Artusi**
Ossi di seppia e spicchi di cipolla apparecchiati da Antonella Prisco
Regia di Michele Mirabella

9,10 **Tanto è un gioco.** Scherzi, facezie e passatempi per chi ha ben altro da fare. Testi di Clericetti, Roderi, Domina e Starace. Regia di Renato Zanetto. Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anfossi
9,30 GR 2 Notizie
10 Speciale GR 2
a cura di Piervincenzo Porcacchia

10,30 Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce: **Radiodue 3131**
Un programma di intrattenimento in diretta
Telefonare al n. (06) 3131. Scrivere a: 3131. Via Asiago 10 - 00195 Roma
Regia di Maurizio Ventriglia
11,30 GR 2 Notizie

12,10 **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**

12,30 **GR 2 Radiogiorno**

12,45 Michele Gammino presenta
Discogame
Premiata fabbrica di nuovi milionari attraverso un percorso-quiz in 5 tappe di Sergio e Emma Paolini. Organizzazione di Carla Giordani. Consulenza musicale di Riccardo Mori. Tecnico del suono Cosimo Langiano. Regia di Massimiliano Fasan e Patrizia Uva
13,30 GR 2 Radiogiorno

14 **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**

15 **Radiotabloid**
Quasi un rotocalco diretto da Manfredo Matteoli. Redatto da Daniele Carminati, Vito Conteduca, Gloria De Antoni, Maria Cristina Joos, Maddalena Kemeny, Anna Leonardi, Anna Maria Mampieri e impaginato da Maria Francia e Rosy Mittiga. Realizzato e distribuito da Radiodue in collaborazione con il Centro di Produzione di Via Asiago
15,30 GR 2 Economia
Media delle valute. Bollettino del mare

16,30 **GR 2 Notizie**

16,35 In diretta da Via Asiago Claudio Lippi e Barbara Pavarotti
si incontrano, si affrontano e confrontano in
Due di pomeriggio
Con Claudia Di Giorgio e Gioia Tosti
Quotidiano giovane di musica, spettacolo, attualità, consigli pratici ed altro ancora. Organizzazione di Anna Maria Rossi. Regia di Franca Guerini
17,30 GR 2 Notizie

18,30 **GR 2 Notizie**

18,32 **Il caso Mascagni**
Gli equivoci e i misteri di un giallo culturale italiano. 12 trasmissioni di Loriano Gonfiantini. 5ª trasmissione. Regia di Giorgio Ciarpaglini. Programma Sede Rai della Toscana a cura di Luisa Maestrini

19,30 **GR 2 Radiosera**

19,50 **Speciale GR 2 Cultura**
a cura di Vanni Ronsisvalle

19,57 **Viene la sera... Incontro con il Melodramma.** Presenta Ennio Buoso

21 **Radiodue sera jazz.** Coordinato da Paolo Padula. «Il profilo musicale». Un programma di Enrico Cogno e Paolo Padula

21,30-23,28 Dalla Sala F di Roma Paolo Taggi conduce: **Radiodue 3131 notte**
Un programma di intrattenimento in diretta
Telefonare al n. (06) 3131 - Scrivere a: 3131. Via Asiago 10 - 00195 Roma
Regia di Dario Piana
22,20 Panorama parlamentare
22,30 GR 2 Radionotte
Bollettino del mare. Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIOTRE

6 **Preludio.** Musiche di A. Rolla, J. de Senleches, J. M. Leclaire, F. Schubert, R. de Visée

6,45 **Giornale Radio Tre.** Prime notizie del mattino. Tempo e strade (ACI)
— Bollettino della neve

7 **Concerto del mattino** (I parte)
Brani presentati da Danilo Prefumo
G. Gabrieli: Sonata octavi toni ♦ J. S. Bach: Sonata n. 6 in sol magg. per vl. e cemb.

7,25 **Giornale Radio Tre**

7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Lietta Tornabuoni
Telefonare al n. (06) 361 22 41

8,30 **Concerto del mattino** (II parte)
G. Ph. Telemann: Sonata a tre in la min. per fl., vl. e cemb. ♦ G. Tartini: Sonata a tre in re magg. per due vl.i e bs. cont. ♦ A. Stradella: Sonata in re magg. per tr. e doppio coro d'orch. ♦ G. Rossini: Sonata a quattro n. 3 in do magg. ♦ R. Strauss: Sonatina n. 1 in fa magg. per strumenti a fiato «Aus der Werkstatt eines Invaliden»

9,45 **Giornale Radio Tre.** Se ne parla oggi

10 **Ora D.** Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di Franca Fossati e Mariella Gramaglia con Anna Campanelli, Caterina Cardona, Mirella Fulvi, Chiara Galli e Marina Piazza. Telefonare al n. (06) 361 22 41

11 **Concerto del mattino** (III parte)
L. van Beethoven: Sonata n. 4 in do magg. per vc. e pf. op. 102 n. 1 ♦ W. A. Mozart: Sonata in do magg. K. 545 per pf. ♦ N. Paganini: Sonata in do magg. per v.la e orch.

11,45 **Giornale Radio Tre - flash**

11,48 **Succede in Italia.** Fatti, personaggi e problemi delle Regioni. Tempo e strade (ACI), a cura di Gianfranco Ferroni

12 **Pomeriggio musicale**
Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati. Al microfono Massimo Rocca e Stefano Vizioli. In redazione Lucia Mazzone con Annarita Caroli
Le rubriche oggi: Antologia operistica, ospite in studio: Nandi Ostali — Cronache musicali, con Vincenzo Grisostomi — Aterforum, rassegna internazionale di nuovi concertisti: Coro di voci bianche «Città di Parma» diretto da A. Burzoni; organista A. Gusella — Scriabin poeta del fuoco, con Maurizio Carnelli (V)
13,45 Giornale Radio Tre

15,15 **Giornale Radio Tre - flash**

15,18 **GR 3 Cultura** a cura di Marina Magaldi

15,30 **Un certo discorso**
a cura di Pasquale Santoli, con Alberto Baldazzi, Francesco Brancatella, Riccardo Giagni, Claudio Nerone, Sandro Petrone e Giorgio Sala

17 **Spazio Tre.** Musica e attualità culturali presentate da Flaminia Bussotti. A cura di: Benedetta Craveri, Daniela Recine, Stefano Velotti. Nel corso del programma:
W. A. Mozart: Sinfonia concertante in mi bem. magg. K. 364 per vl., v.la e orch. (A. Lovedwy, vl.; S. Shingles, v.la («Academy of St. Martin-in-the-Fields» dir. N. Marriner) ♦ S. Thalberg: Fantasia op. 6 sull'opera «Roberto il Diavolo» di Meyerbeer, per pf. (Sol. M. Ponti) ♦ A. Dvorak: Serenata in re min. op. 44 per strumenti a fiato, vc.i e cb.i (Strumentisti della London Symphony Orchestra dir. I. Kertesz) ♦ J. Sibelius: «Nächtlicher Ritt und Sonnenaufgang», poema sinfonico op. 55 (Orch. Sinf. di Londra dir. A. Collins)

18,45 **Giornale Radio Tre**

19 Dall'Auditorium di Napoli della Rai
I Concerti di Napoli
Stagione Sinfonica Pubblica 1984
Direttore Anton Nanut
Pianista Dubravka Tomsic
R. Schumann: Ouverture, Scherzo e Finale in mi bem. magg. op. 52 — Concerto in la min. op. 54 per pf. e orch. ♦ L. van Beethoven: Sinfonia n. 1 in do magg. op. 21
Orchestra «A. Scarlatti» di Napoli della Rai
Nell'intervallo (ore 19,55 circa):
I Servizi di Spazio Tre

20,45 **Giornale Radio Tre**

21 **Rassegna delle riviste**
a cura di Marina Boni
Salvatore Spera: Religione

21,10 Dal Teatro Civico di Sassari
Lirica vocale e strumentale tra Rinascimento e Barocco
Concerti organizzati da Radio Tre in collaborazione con la Sede Rai della Sardegna, l'AICS e il Comune di Sassari
Presentazione di Francesco Luisi (I)
Musiche di: Anonimi, Garet detto il Cariteo, Trombonicino, Cara, Dalza
Soprano: Joan Petrella
Concentus Antiqui
(Registrazione effettuata il 20-12-1983)

22,15 **Spazio Tre Opinione**
Interventi, confronti, dibattiti

22,45 **Johann Schobert**
Due sonate op. 14: n. 1 in mi bem. magg., n. 5 in la magg. (Fortepiano B. Haudedourg)

23 da Firenze - **Il jazz.** Presenta D. Giannasi

23,40 **Il racconto di mezzanotte**
a cura di Paola Angioletti

23,53-23,58 **Giornale Radio Tre**
Ultime notizie. Il libro di cui si parla
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano e Raistereonotte**

stereo VENERDÌ VE 10 FEBBRAIO

RAISTEREOUNO

15 **Tu mi senti...** con F. Biagione, B. Marchand e P. Boncompagni
15,30-16,30-17,30: GR 1 in breve/Onda verde notizie
18,58 **Onda verde**
19 **GR 1 Sera**
19,15 **Mondo - Motori** a cura di Arnaldo Verri
19,25 **Stereosera**
19,45 **Superstereouno**
20,30 **GR 1 in breve/Onda verde**
21,03 Da Torino in Stereo **Stagione Sinfonica Pubblica 1983-'84** (Vedi Radiouno)
22,45 **Stereodomani** con R. Raspani
22,58 **Onda verde**
23 **GR 1** - ultima edizione
23,05-23,59 Il piano bar Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREODUE

15 **Studiodue** In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio: Antonella Giampaoli e Emilio Levi
16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash
16,05 **I magnifici dieci** Dischi in cerca della Hit Parade
18,05 **Hit Parade**
19,30 **GR 2 Radiosera**
19,50-23,59 F.M. Musica Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata con Alex Peroni e Max Venegoni
20,30 **Long Playing Hit 2**
21 **GR 2 Appuntamento flash**
21,30 **Disconovità** Il D. J. ha scelto per voi
22,30 **GR 2 Radionotte** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte con Giancarlo Susanna, Stefano Bonagura, Giuseppe Carboni, Sandro Mannozzi
24 **Il Giornale della mezzanotte. Onda verde**
5,45 **Il Giornale dall'Italia**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 **L'Italia in trasformazione:** Italia europea. Programma di P. De Angelis
24 **Il Giornale della mezzanotte - Onda verde. Musica e notizie. 0,20** Rarità discografiche. **0,36** Medioevo e Rinascimento. **1,06** Piccola discoteca. **1,36** Gli autori cantano. **2,06** Giro del mondo. **2,36** Confidenziale. **3,06** Pagine romantiche. **3,36** Musica ancora musica. **4,06** Discoteca sound. **4,36** Napoli ieri e oggi. **5,06** Canzoni da ricordare. **5,36** Per un buongiorno
5,45 **Il Giornale dall'Italia**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO: Les bicyclettes de Belsize - Les Reed. **Reality** - Sanderson. **Gamma** - Calvi. **Last love song** - Stevens. **Don't leave me now** - Supertramp. **Begin the beguine** - Faith. **Song sung blue** - Diamond. **Piano piano... mi innamorai di te** - Collage. **Black is black** - Mauriat. **Angelo blu** - Gepy and Gepy. **Daniel** - Elton John. **Margherita non lo sa** - Ghezzi. **Ta ta ta ta** - Pourcel. **Vita spericolata** - V. Rossi. **Traslocando** - Bertè. **Dillo tu serenata** - Monaldi. **Sapore di sale** - Paoli

9/CANTANDO IN ITALIANO: Frutta originale - Eugenio Bennato. **Bambolina** - Martini. **Bimbo** - Fiorio. **Che ne sai** - Fogli. **Non fu peccato** - Giuliani. **Abbracciami forte** - Vanoni. **Ami ancora Elisa** - Battisti. **Bugiardi noi** - Balsamo. **E magari ritorni** - Prudente. **Baciami Alfredo** - Banco. **Guarda se io** - Tenco. **Quando si è soli come me** - Alunni del Sole. **Bella** - Cocciante. **Complimenti** - Sani. **Com'è dolce la sera stasera** - Ambassadors. **Avanti bionda** - Conte. **Fra le tue braccia** - Sacchetto

10/MUSICA DALLO SCHERMO: And we were lover (Quella della S. Pablo). **There's no business like show business** (Anna prendi il fucile). **Green leaves of summer** (La battaglia di Alamo). **Tu sei mia** (La morte corre sul fiume). **Brazil** (Saludos amigos). **La caccia** (La stella del sud). **Mackenna's gold** (L'oro di Mackenna). **Vou caminhando** (O cangaceiro). **Picnic at hanging rock — The dog's attack** (Il presagio). **Zombi — Malinconica serenità** (Il mostro). **The reincarnation of Peter Proud** (Il misterioso caso Peter Proud). **Il buio** (L'anticristo). **Suspiria — Music in the dark** (Noi donne siamo fatte così)

11/CANTAUTORI: Carillon - Nannini. **Sulla tua bocca morirò** - Groscolas. **Ancora i nostri errori** - Rufo. **Girotondo** - Branduardi. **Abele** - De Angelis. **Biko** - P. Gabriel. **Quante volte** - Martini. **Notte rosa** - Tozzi. **Labirinto** - Endrigo. **L'antica stesura** - Locasciulli. **Hotel Supramonte** - De André. **Vola** - Branduardi. **Adriano** - Lauzi

12/ROCK & POP: Rock in the paradise - Styx. **Roma spogliata** - Barbarossa. **Rocking with me radio** - Jayne. **Yes know my way** - P. Daniele. **Atomic** - Blondie. **Dialogo** - Nannini. **I come to dance** - Manhattan Express. **Home** - Lovich. **The return of the giant** - Hog Weed. **Space oddity** - Bowie. **Tammurriata nera** - Nuova Compagnia Canto Popolare. **Burn in hot** - G. Jackson. **Wuthering heights** - Bush

13/JAZZ VARIETÀ: Between the devil and the deep blue sea - Peterson. **Blues for Yolande** - Coleman Hawkins. **In case you haven't heard** - Gordon. **Can anyone explain** - Fitzgerald-Armstrong. **Body and soul** - Armstrong. **Brownie eyes** - Brown. **Dardanella** - Roman New Orleans Jazz Band. **Embraceable you** - Milan College Jazz Society. **Blues for sale** - Fatha Hines. **Ali and Frazier** - Gillespie

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: Ouverture, «Show boat» - Collins. **Maybe, «Annie»** - James. Maxwell-Gwatkin. **Notte de senza luna, «Gaetanaccio»** - Proietti. **Su le stelle sorridono quiete, «Acqua cheta»** - Pavese. **Notte di luna notte d'incanto, «La casa delle tre ragazze»** - Sorbara. **Do it again, «The french doll»** - Chakiris. **Rewiewing the situation, «Oliver»** - Revill. **Passa l'aprile, «La casa innamorata»** - Righetti-Artioli. **Buonanotte, «Vittoria e il suo ussaro»** - Righetti-Artioli. **What a day, «Candide»** - Mauceri. **If you are a friend of mine, «Very good Eddie»** - Seidel-Repole. **I rise again, «On the 20th century»** - Coe-Dittman. **Coccola, «La contessa Maritza»** - Ballinari-Calderoni. **Quadriglia, «Gasparone»** - Hagen. **Other generation, «Flower drum song»** - Newmann

15/PARATA DI STELLE: Souvenir d'Italie - P. Como. **Garota de Ipanema** - Deodato. **With a little help from my friends** - Mendes & Brasil '66. **Un amore... a matita (Quien)** - Iglesias. **September song** - F. Sinatra. **Old man river** - Garland. **La playa** - Calvi. **Innamorarsi** - Vanoni. **Questo nostro grande amore** - Bongusto. **Ciao amore ciao** - Dalida. **So in love** - J. London. **Lazy river** - Crosby e Armstrong. **Danza** - Martini. **A place in the sun** - Wonder. **In a sentimental mood** - Dorsey. **My world** - Bee Gees. **Save me** - Queen. **Georgia in my mind** - Miller

16/FACILE ASCOLTO: Garota de Ipanema - B. Martino. **Fila la lana** - De André. **Fantasia motivi** - Wings. **Don't pick a flower** - Mayall. **Crackin up** - Rolling Stones. **Down on the corner** - Mann. **She caught the Katy** - Blue Brothers. **After you** - Warwick. **Baby you got my nose open** - Harold Melvin. **Io ti cercherò** - Ron. **Io resto senza il vento** - Bertè. **Black water** - Doobie Bros. **Behind that locked door** - Harrison. **Down to the water** - America. **Different drum** - Ronstadt. **Black magic woman** - Fleetwood Mac. **Come home America** - Rivers. **Angel of night** - Slick. **Dependin on you** - Doobie Brothers. **Via** - Baglioni. **Ain't that a lot of love** - Flying Burrito Bros. **Message to Michael** - Bacharach. **Il mio cielo la mia anima** - Giacobbe. **Bella** - Pooh. **L'alba nei quartieri** - Esposito. **Peter Gun theme** - Blues Brothers. **All'angolo d'a via** - T. De Sio. **Da capo** - Martini. **Morire no** - M. Bosé. **Sunny** - F. Sinatra. **These foolish things** - Ferry

18/DISCOTECA: If I ever lose this heaven - Maxine Nightingale. **Love train** - O Jays. **1947** - Tonet. **We should have danced all night** - Tamara. **Love express** - Number One Ensemble. **King of the world** - Sheila & B. Devotion. **My girl** - Bristol. **Trapped in a stairway** - Jabara. **Beyond the limits of safety** - Metropolis. **Take it all in** - Meteors. **Soffice bossa** - Playsound. **Fantasia motivi** - Sister Sledge. **Lige has just began** - Nightingale. **Funky park** - Bloodstone. **Smog** - Miracles. **You might need somebody** - Crawford. **Fantasia motivi** - Don Ray. **Down to the disco** - Number One Ensemble. **Don't go** - Sheila & B. Devotion. **Forever green** - A. Ward. **Thank you** - Reeves. **I love you 'cause** - Gaynor. **Hollywood queen** - Giants. **You & I** - Delegation. **Cocaine** - C. K. B.

20/CONCERTO: Sa jeunesse - Montand. **Rosa Moreno** - Gilberto. **Fantasia di motivi** - Garland & Minnelli. **Recital: Aznavour. Io vivrò senza te** - Mina. **The concert years** - Presley. **Recital:** Sinatra. **Raccolta di successi** - Modugno

22-23,30/MUSICA NELLA SERA: Look-alike - Bob James. **Ebony and ivory** - McCartney. **Reach for the stars** - Alpert. **Stardust** - Tuxedo Junction. **Banana boat (Day-O)** - Barry. **Magie d'amour** - Posit. **Anonimo veneziano** - Bongusto. **My rifle pony and me** - Santo. **Great gettin' up morning** - Jackson. **Savoy blues** - Lawson e Haggart. **Isn't it romantic?** - Tatum. **I want a little girl** - Eldridge. **Fantasy** - Last. **Paradise** - Cates. **Ti guarderò nel cuore (More)** - Nero e Orch. **Lugor comun (Common place)** - Mann. **Camarera del amor** - Santiago

V CANALE Auditorium

6/MATTUTINO MUSICALE: A. Dvořák: Waldersuhe, per violoncello e orchestra op. 68. **J. Schobert:** Sonata in la maggiore, per cembalo op. 14 n. 5. **J. Nepomuk-Hummel:** «Tanze für der Apollo Saal», op. 28. **J. A. Benda:** Sinfonia in fa maggiore. **M. Moszkowski:** Cinque Danze spagnole (Libro L, op. 12). **L. van Beethoven:** Für Elise

7/INTERLUDIO: E. Krenek: Sonata, per viola sola. **A. Gretchaninov:** Nove Pezzi, per pianoforte. **K. Szymanowski:** «Miti», tre Poemi, per violino e pianoforte. **L. Janacek:** Concertino, per pianoforte, due violini, viola, clarinetto, corno e fagotto

8/CONCERTO DI APERTURA: L. van Beethoven: Quartetto in do maggiore n. 9, per archi op. 59 n. 3. **W. A. Mozart:** Adagio e Rondò in do minore, per celesta, flauto, oboe, viola e violoncello K. 617. **F. Tarrega:** Introduzione e Variazioni sul tema del carnevale di Venezia. **H. Wolf:** An eine Asolsharfe n. 33, Lied. **F. Liszt:** Ave Maris Stella, Inno. **A. Glazunov:** Interludio in Modo Antico n. 3 da «Novellette» op. 15. **C. Saint-Saëns:** Capriccio, per pianoforte sull'aria del balletto «Alceste di Gluck»

9,20/JEAN PHILIPP RAMEAU: Tre composizioni, per clavicembalo - Sol. K. Gilbert

9,30/FILOMUSICA: G. P. Telemann: Sonata, per violoncello in re maggiore, da «Der Getreus music meister». **F. Boieldieu:** Concerto in do maggiore, per arpa e orchestra. **A. Dvořák:** Cinque Bagatelle op. 47, per due violini violoncello e armonium. **M. Mussorgsky:** Quattro Canti e Danze della morte. **P. I. Ciaikowski:** Romeo e Giulietta, Ouverture, Fantasia

11/IL QUARTETTO: L'OPERA 18 DI BEETHOVEN: L. van Beethoven: Quartetto in si bemolle maggiore op. 18 n. 6 - Quartetto «Vegh»

11,25/TRASCRIZIONI: J. S. Bach: Largo (Trascrizione di Kempff dal II Movimento del concerto in fa minore BWV 1056, per clavicembalo, archi e continuo). **W. A. Mozart:** Marcia turca (Trascrizione del III Movimento «Alla turca» della Sonata in la maggiore K. 331, per pianoforte). **F. Chopin:** Notturno in do diesis minore op. postuma (trascrizione di Kreisler). **G. Bizet:** Menuet (da «L'Arlesienne», Suite n. 2 terzo brano). **C. Debussy:** «Minstrels» (Trascrizione del Preludio n. 12, per pianoforte, Libro II). **G. Dinicu:** «Hora staccato» (Trascrizione di Dokescutzer della danza, per violono e pianoforte). **A. Dvořák:** «Umoresca» (Trascrizione di Kreisler dell'op. 10 n. 7, per pianoforte). **Verdi-Liszt:** «Miserere», dal «Trovatore» a (IV)

12,05/PER ARPA E ORCHESTRA: A. Ginastera: Concerto, per arpa e orchestra (Versione 1968)

12,30/LE VOCALITÀ NEL NOVECENTO ITALIANO: TESTI DI FILIPPO DE PISIS E DI ALDO BRAIBANTI PER SYLVANO BUSSOTTI: S. Bussotti: «Una rosa» op. 6 n. 4 su testo di Filippo de Pisis (versione dell'autore, per voce e pianoforte, 1954) — «Torso» (Lettura di Braibanti) con voci e orchestra (1960)

13,30/RAPSODIE: F. Liszt: Due Rapsodie: N. 16 in la minore — N. 4 in mi bemolle maggiore. **V. Mortari:** Rapsodia Italiana

14/RITRATTO D'AUTORE: IL PRIMO HINDEMITH: P. Hindemith: Sonatina canonica op. 31 n. 3, per due flauti (1926) - Due fl.i M. Xessik — «Dei Serenaden», piccola cantata op. 35 su testi romantici, per soprano e strumenti (1925) - L. Poli, sopr.; G. Tagliabue, ob.; G. Benedetti, v.la; S. Guadagno, vc. — Due «Kammermusiken»: N. 5 op. 36 n. 4, per viola e orchestra da camera — N. 6 op. 46 n. 1, per viola d'amore e orchestra da camera - Sol. D. Asciolla - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. F. Caracciolo

15,15/SU TEMI D'OPERA: M. Castelnuovo-Tedesco: Trascrizione concertante su un tema di Rossini «Largo al factotum» dal «Barbiere di Siviglia», per violino solo - Vl. L. Kogan. **F. Busoni:** Sonatina op. 6 «Super Carmen» - Pf. B. Canino

▶ **MUSICA IN STEREOFONIA**

▶ **15,30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA PIERRE MONTEUX, CON LA PARTECIPAZIONE DEL VIOLINISTA HENRYK SZEYNG: F. Schubert:** Rosamunda op. 26, dalle musiche di scena per il dramma «Rosamunda, Fürstin von Cypern», di Helmine von Chézy - Orch. «Wiener Philharmoniker» (28'04"). **J. Brahms:** Concerto in re maggiore op. 77, per violino e orchestra - «London Symphony Orchestra» (39'46"). **P. I. Ciaikowski:** Sinfonia n. 5 in mi minore op. 64 - Boston Symphony Orchestra (42'32")

▶ **17,30/STEREOFILOMUSICA: W. A. Mozart:** Cassazione in si bemolle maggiore K. 99, per archi e fiati - «Das Deutsch Englische Mozartensemble» di Londra (20'46"). **G. Böhm:** Suite n. 7 in fa maggiore - Clav. C. Tilney (6'30"). **F. Liszt:** Lieder, per voce e pianoforte: Go not, happy day (testo di Tennyson) — Die drei Zigeuner (testo di Lenau) - J. Snador, msopr.; K. Zempleni, pf. (9'17"). **B. Bartók:** Contrasts, per violino, clarinetto e pianoforte - J. Szigeti, vl.; B. Goodman, clar.; B. Bartók, pf. (17'00"). **F. Schubert:** Due Momenti musicali op. 94: N. 1 in do maggiore — N. 2 in la bemolle maggiore - Pf. J. Demus (11'52"). **J. Sibelius:** Romanza in do maggiore op. 42 — Belshazzar's Feast, Suite op. 51 - V. Soloviev, vl.; G. Ginevker, vc.; M. Krasnov, fl. - Orch. Filarm. di Leningrado dir. G. Rojdestvensky (17'54")

▶ **19/LA SETTIMANA DI CHARLES EDWARD IVES:** Quartetto n. 1, per archi - Quartetto Juilliard — Sonata n. 3, per violino e pianoforte - M. Taylor, vl.; F. Glaer, pf. — Salmo 135 - Org. R. Beegle - The Gregg Smith Singers dir. G. Smith

▶ **20/IL CORO DA CAMERA DELLA RAI: C. Monteverdi:** Messa a quattro voci a cappella - A. Mosca, vc. barocco; G. Agostini, org. positivo - Orch. da Camera della Rai dir. A. Sacchetti

▶ **20,20/RITRATTO D'AUTORE: ANTON DIABELLI (MATTSEE 1781-VIENNA 1858):** Trio in fa maggiore op. 62 - Trio Chitarristico Italiano (12'35") — Pastoralmesse in fa maggiore op. 147 - C. Degler e S. Linden, sopr.i; S. Rauschkolb, contr.; D. Clayton, ten.; H. Müller, bs. - Orch. e Coro di S. Michele di Monaco dir. E. Ehret (45'21") — Dalla Sonata in la maggiore, per chitarra: Allegro moderato, Andante sostenuto - Sol. J. Bream (8'33")

21,30/GLI STRUMENTI: IL VIOLONCELLO: J. Brahms: Sonata n. 2 in fa maggiore, per violoncello e pianoforte op. 99. **R. Schumann:** Concerto in la minore, per violoncello e orchestra op. 124

22,25/ARIE, DUETTI, TERZETTI E CONCERTATI DA OPERE: V. Bellini: «Norma», Casta diva. **G. Puccini:** «Madama Butterfly»: Scuoti quelle fronde. **P. Mascagni:** «La Parisina»: La notte ha la sua via. **G. Rossini:** «La Cenerentola»: Signor, una parola

23-24/A NOTTE ALTA: F. Eustache du Caurroy: Cinque Fantasie sulla canzone «Une jeune fillette». **A. Lotti:** Trio, per flauto, oboe e basso continuo. **O. Vecchi:** Il bando dell'asino. **L. van Beethoven:** 32 Variazioni in do minore su un tema originale. **W. Niels-Gade:** Dalla Sinfonia in do minore n. 1 «Sulle belle pianure di Siglund»: II Movimento: Scherzo. **M. Ravel:** Noctuelles da Miroirs. **A. Dvořák:** Dalla Sinfonia n. 9 in mi minore «Dal nuovo mondo»: II Movimento: Largo

RADIOUNO

6 L'Agenda del GR 1

6,02 **Onda verde.** Radiouno/automobilisti
La combinazione musicale
6,15 Autoradio flash - camionisti
6,46 Ieri al Parlamento

6,58-7,58-9,58-11,58-12,58-14,58-16,58-18,58-20,58-22,58
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
7 GR 1/7,15 Qui parla il Sud
a cura di Antonio Talamo
7,30 Edicola del GR 1
a cura di Bruno Mobrici
8 GR 1 - I fatti e le opinioni

9 **Onda verde.** Radiouno/automobilisti
Week-end
Varietà radiofonico di Osvaldo Bevilacqua e Toni Cosenza. Regia di Laura Terzani
10 GR 1 flash

10,15 **Black-out.** Programma di Guido Sacerdote, Luciano Salce e Enrico Vaime

10,55 **Asterisco musicale**

11 **GR 1 - Lettere a Spazio aperto**
a cura di Milla Pastorino

11,10 Mina presenta
Incontri musicali del mio tipo

11,44 **La lanterna magica**
di Gigliola Fantoni
12 GR 1 flash

12,26 I personaggi della storia
Gioacchino Murat
Sceneggiato radiofonico di Ugo Moretti
12ª puntata. Regia di Dante Raiteri

13 **GR 1 — Estrazioni del Lotto**

13,20 **Master.** Speciale «rock village» con Rupert

13,56 **Onda verde Europa**
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia

14 **GR 1 flash**

14,03 **Vita musicale al computer**
Un programma di Pietro Grossi
Regia di Elisabetta Barsantini

14,40 **Master.** Musica, anticipazioni e appuntamenti proposti da Barbara Condorelli

15 **GR 1 flash**

15,03 **Varietà varietà**
Spettacolo della domenica di Amurri, Verde, Isidori e Bracardi
Regia di Federico Sanguigni (Replica)

16,30 **Doppiogioco**
Un'ora in due titoli e due cadenze
1. «Le voci nel cassetto» di Massimo Ghirelli e Laura Terzani (Replica)
2. «ZED, avventure terrestri di un terrestre galattico» di Zanetti e Zingoni
17 GR 1 flash

17,30 **Autoradio**
Programma di Stefano Clerici e Daniele Conti
Realizzazione di Luciano Pasquini

18 **Obiettivo Europa.** Colloqui bisettimanali condotti da Giuseppe Liuccio
— **Onda verde.** Radiouno/automobilisti

18,30 Radiouno e GR 1 presentano
Musicalmente volley
Dischi, curiosità e pallavolo in diretta

19 **GR 1 Sera**

19,15 **Start**
Lo sport della domenica alla griglia di partenza a cura della Redazione sportiva del GR 1

19,25 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa

19,30 **Mosaico musicale**

20 **Black-out** (Replica)

20,40 **Ci siamo anche noi**
Programma di Paola Scarabello

21 **GR 1 flash**

21,03 **«S» come salute**
di Luciano Sterpellone

21,30 **Giallo sera.** Radiodrammi con brividi, emozioni e suspense

22 **Stasera al caffè San Marco di Trieste.** Di Riccardo Caggiano

22,28 **Teatrino: Incontro nell'isba**
Sceneggiato di L. Quattrucci
Regia di A. Camilleri

23 **GR 1** - ultima edizione

23,05-23,28 **La telefonata** di Alfredo Cattabiani. Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIODUE

6 **Il labirinto**
Percorsi non sempre immaginari tra luoghi strani o meravigliosi. Un programma di Massimo Oldoni con la collaborazione di Elisabetta Grande. Organizzazione di Rosy Mittiga
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare

7,30 **GR 2 Radiomattino**

8 **Giocate con noi.** 1 X 2 alla radio

8,05 **DSE Infanzia, come, perché...**
Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta con Piero Guidotti
Realizzazione di Liana Pedone

8,10 **Radiodue presenta**
Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Gabriella De Luca

8,30 **GR 2 Radiomattino**

8,45 **Mille e una canzone**

9,06 **Spaziolibero - I programmi dell'Accesso.** Istituto Regina Elena: «Rischi nell'alimentazione di oggi»

9,30 **GR 2 Notizie**

9,32 **Helzapoppin - Radiodue '84**
Itinerari semiseri nel mondo dello spettacolo di Tullio Solenghi e Anna Marchesini con Massimo Lopez. Programma Sede Rai della Liguria a cura di Arnaldo Bagnasco
10 Speciale GR 2 - Motori
a cura di Alberto Bicchielli e Paolo Francisci

11 **Long Playing Hit**
Presenta Teo Bellia
11,30 GR 2 Notizie

12,10 **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**

12,30 **GR 2 Radiogiorno**

12,45 **Hit Parade**
Presenta Tiberio Timperi
13,30 GR 2 Radiogiorno

14 **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**

15 **Un cuore nel pianoforte**
Originale radiofonico in 13 puntate di Lucia Bruni. 5ª puntata. Regia di Ruggero Winter
Programma Sede Rai del Friuli-Venezia Giulia

15,30 **GR 2 Parlamento Europeo**
Bollettino del mare

15,45 **Hit Parade**
Presenta Tiberio Timperi (Replica)

16,30 **GR 2 Notizie**

16,32 **Estrazioni del Lotto**

16,37 **Speciale GR 2 Agricoltura**
a cura di Antonio Tomassini

17,02 **Mille e una canzone**

17,30 **GR 2 Notizie**

17,32 Invito a teatro
La famiglia Mastinu
Quattro quadri di Alberto Savinio
con: Gianrico Tedeschi, Lucio Rama, Anna D'Offizi, Anna Bonasso, Loris Loddi, Lisa Pancrazi, Sandro Dori, Fernando Cajati, Elena Magoia, Fiorella Buffa, Salvatore Puntillo, Pia Morra, Leda Palma, Vittorio Battarra
Regia di Giancarlo Sammartano

18,15 **Insieme musicale**
Una selezione di motivi per tutti i gusti
Nell'intervallo (ore 18,30 circa):
GR 2 Notizie

19,30 **GR 2 Radiosera**

19,50 **Da sabato a sabato** (I parte)
Appuntamenti musicali con un catalogo pieno di sorprese. Testi di Enrico Belli. Regia di Olga Zonca. Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anfossi

21 Dall'Auditorium del Foro Italico - Roma
Stagione Sinfonica Pubblica 1983-'84
Concerto diretto da Joav Talmi
Violinista Felice Cusano
Dmitri Sciostakovic: Concerto n. 2 in do diesis minore op. 129 per violino e orchestra ♦ Piotr Ilijch Ciaikowski: Sinfonia n. 6 in si minore op. 74 «Patetica»
Orchestra Sinfonica di Roma della Rai
Al termine (ore 22,15 circa):
Musiche di Haydn

22,30 **GR 2 Radionotte.** Bollettino del mare

22,50-23,28 **Da sabato a sabato** (II parte)
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIOTRE

6 **Preludio.** Musiche di J. Myslivecek, Anonimo, G. Mahler, D. Scarlatti, M. Ravel

6,45 **Giornale Radio Tre.** Prime notizie del mattino. Tempo e strade (ACI)

6,55 **Concerto del mattino** (I parte)
Brani presentati da Paolo Arcà
Musiche di: M. Sozonovich Berezovsky e M. Glinka

7,25 **Giornale Radio Tre**

7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Lietta Tornabuoni
Telefonare al n. (06) 361 22 41

8,30 **Concerto del mattino** (II parte)
D. Stepanovich Bortnyansky: Concerto n. 24 per coro «Alzo lo sguardo verso le colline» ♦ A. Borodin: «Nelle steppe dell'Asia Centrale», schizzo sinfonico ♦ M. Mussorgsky: Quadri di un'esposizione ♦ N. Rimsky-Korsakov: La grande Pasqua russa, ouverture op. 36 ♦ S. Rachmaninoff: Scherzo in fa magg. per orch.

9,45 **Giornale Radio Tre.** Se ne parla oggi

10 **Il mondo dell'economia** a cura di Carlo Toti. La teoria del valore lavoro di Bruno Gravagnuolo. 4ª trasmissione: Nozione dello sfruttamento e classi sociali. In studio Massimo Pivetti

10,30 **Concerto del mattino** (III parte)
P. I. Ciaikovsky: Variazioni su un tema rococò per vc. e orch. op. 33 ♦ S. Prokofiev: Alexander Nevsky, cantata op. 78 ♦ A. Liadov: Kikimora, Leggenda per orchestra op. 64

11,45 **Giornale Radio Tre - flash**
Tempo e strade (ACI)
Press House. Rassegna settimanale della stampa estera in collaborazione con la BBC e la DLF di Colonia, a cura di D. Ardizzone

12 **Pomeriggio musicale**
Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati. Al microfono Massimo Rocca e Stefano Vizioli. In redazione Lucia Mazzone con Annarita Caroli
Le rubriche oggi: Antologia operistica: Discoclub, con Daniele Spini — Le parole e la musica, con Giorgio Corapi
13,45 Giornale Radio Tre

15,15 **Giornale Radio Tre - flash**

15,18 **Controsport** a cura di Giuseppe Mezzera

15,30 **Folkoncerto** a cura di Pierluigi Tabasso
«Brasiliana» con Giò Marinuzzi
Realizzazione di Alberto Donatelli

16,30 **L'arte in questione**
Rubrica di arte visiva contemporanea
Un programma a cura di Gemma Vincenzini con la collaborazione di Guido Giongo

17 da Firenze - **Spazio Tre**
Musica e attualità culturali presentate da Rita Guerricchio. In redazione: Luisa Maestrini
Nel corso del programma:
G. F. Ghedini: Ouverture pour un concert (Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. F. Previtali) ♦ E. Chabrier: Pièces pittoresques, per pf. (Sol. A. d'Arco) ♦ J. Ch. Bach: Quartetto in re min. op. 20, per 2 fl.i, v.la e vc. (Compl. strum. Ars Rediviva di Praga: M. Munclinger e G. Novak, fl.i; J. Motlik, v.la; F. Slam, vc.) ♦ M. Bruch: Romanza in la min. op. 42 per vl. e orch. (Sol. S. Accardo - Gewandhaus Orchester di Lipsia dir. K. Masur) ♦ H. von Biber: Battalia («Concentus Musicus Wien»)

18,45 **Giornale Radio Tre**
Quadrante internazionale. Settimanale di politica estera in collaborazione con la BBC, a cura di Domenico Ardizzone

19,15 **Spazio Tre** (II parte). L. van Beethoven: Sonata in si bem magg. op. 106 «Hammerklavier» (Pf. R. Serkin) ♦ D. Sciostakovic: Sinfonia n. 5 in re min. op. 47 (Orch. Sinf. di Minneapolis dir. S. Skrowacewski)

20,45 **Giornale Radio Tre**

21 **Rassegna delle riviste**
a cura di Marina Boni
Luciano Caglioti: Scienze biologiche

21,10 Dal Teatro Civico di Sassari
Lirica vocale e strumentale tra Rinascimento e Barocco
Concerti organizzati da Radio Tre in collaborazione con la Sede Rai della Sardegna, l'AICS e il Comune di Sassari
Presentazione di Francesco Luisi (II)
Musiche di: Maschera, Gabrieli, Frescobaldi, Rossi, Monteverdi, Neri, De' Cavalieri, Caroso da Sermoneta, Carissimi, Scheidt
Soprano Margaret Baker
Concentus Antiqui
(Registrazione effettuata il 21-12-1983)

22,25 **Libri novità**

22,30 **Valentino Caracciolo**
Sinfonia n. 3 (Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. D. Renzetti)

23 da Firenze - **Il jazz.** Presenta D. Giannasi

23,53-23,58 **Giornale Radio Tre**
Ultime notizie. Il libro di cui si parla
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** e **Raistereonotte**

RAISTEREOUNO

15 **Tu mi senti...**
con F. Biagione, B. Marchand e P. Boncompagni

15,30-16,30-17,30: **GR 1 in breve/Onda verde notizie**

18,58 **Onda verde**

19 **GR 1 Sera**

19,15 **Start**

19,25 **Stereosera**
con T. De Tommasi

19,45 **Superstereouno**

20,30-21,30: **GR 1 in breve/Onda verde notizie**

22-23,59 **Stereosoft**
con T. De Tommasi

22,58 **Onda verde**

23 **GR 1** - ultima edizione
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREODUE

15 **Studiodue**
In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio: Antonella Giampaoli e Emilio Levi

16-17-18-19: **GR 2 Appuntamento flash**

16,05 **I magnifici dieci**
Dischi in cerca della Hit Parade

19,30 **GR 2 Radiosera**

19,50-23,59 **F.M. Musica**
Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata
con Alex Peroni e Max Venegoni

20,22 **Long Playing Hit**

21 **GR 2 Appuntamento flash**

21,30 **Disconovità**
Il D.J. ha scelto per voi

22,30 **GR 2 Radionotte**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte
con Stefano Bonagura, Fabrizio Stramacci, Sandro Mannozzi, Manrico Midana

24 **Il Giornale della mezzanotte. Onda verde**

5,45 **Il Giornale dall'Italia**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari

23,31 **Costellazioni.** Conversazioni letterarie con G. Pampaloni a cura di G. Liuccio

24 **Il Giornale della mezzanotte - Onda verde. Musica e notizie. 0,20** Novità discografiche. **0,36** Musica sotto le stelle. **1,06** Orchestre a confronto. **1,36** Facciamo le ore piccole. **2,06** Fiore all'occhiello. **2,36** Canzoni di successo. **3,06** Soft music. **3,36** Invito al jazz. **4,06** Viaggio sentimentale. **4,36** Musicalmente vostri. **5,06** Musica in. **5,36** Per un buon giorno

5,45 **Il Giornale dall'Italia**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO: **Valzer dalla serenata in do** - Dragon. **My friend the ghost** - Dorsey. **West Forty second street** - Deodato. **Yesterday** - Cugat. **Younger the springtime** - Conniff. **You made me love you** - Cavallaro. **La petite fleur** - Candler. **Respiro** - Calvi. **Front burner** - Basie. **I feel fine** - Black. **Wives and lovers** - Bacharach. **Oh, babe what would you say** - Aldrich. **Ritornerai** - Vanoni. **Vieneme 'nzuonno** - Simonetti. **Venus** - Righetti. **Simphonie** - Nicolosi. **Mondo... noi** - A. Martelli. **Non finisce mai** - Mariano. **Free-eats** - Basie

9/CANTANDO IN ITALIANO: **Stasera che sera** - Matia Bazar. **Due viole in un bicchiere** - Villani. **Zorba's dance (La danza di Zorba)** - Dalida. **I giorni dell'arcobaleno** - Di Bari. **È finita una stagione** - Le Orme. **Yeeh** - Cattaneo. **Donne donne donne oh!** - Lanzetti. **Tramonto urbano** - Alice. **Stare fuori** - Bertè. **In riva al bar (Gira la luna)** - Barabani. **Se mi vuoi** - Cico. **Non credere** - Mina. **Si fa sera** - Morandi. **Pronto... sono io** - Bassey. **Dimmi di no** - Tozzi. **Dove vai** - Dani. **Scarabocchio** - Cattaneo. **Altri tempi** - Fogli

10/MUSICA DALLO SCHERMO: **Tecnica di un amore** — **A poem I wrote for your hair** (Fools). **Fly to high** (Foxes). **A couple of sweels** (Easter parade). **Turkey chase** (Pat Garrett e Billy the Kid). **Moonriver** (Colazione al Tiffany). **Tesoro mio** — **Could it be magic** (Looking for Mr Goodbar). **De Guello** (Un dollaro d'onore). **Sei proprio tu** (Geppo il folle). **Tentacles** (Tentacoli). **Pick yourself up** (Follie d'inverno). **Be** (Il gabbiano Jonathan Livingstone). **Patetico incontro** (I telefoni bianchi). **Hernando's hideaway** (Il gioco del pigiama)

11/CANTAUTORI: **Anidride solforosa** - Dalla. **Starman** - Bowie. **Sapore di sale** - Paoli. **Point blank** - Springsteen. **May day** - Finardi. **What's I say?** - Charles. **Girotondo** - Branduardi. **Notte a Roma** - Cavallo. **Caterina** - De Gregori. **Lella** - De Angelis. **Another ticket** - Clapton. **Summertime blues** - Cochran. **Strano momento** - Soffici

12/ROCK & POP: **The logical song** - Supertramp. **Italian girls** - Rod Stewart. **We will go on** - Stills. **Hole in your soul** - Abba. **Is it tomorrow yet** - Armatrading. **Only in your heart** - America. **Mentre fuori piove** - Malgioglio. **Lascerò** - Drupi. **Ancora** - De Crescenzo. **Sera coi fiocchi** - V. Valentino. **Mi faccio una canna** - Finà. **Maledetta primavera** - Goggi. **Lost in love** - Air Supply. **Kobra** - Rettore. **All over town** - April Wine. **Io e te** - Spampinato. **Favella music** - Capaldi

13/JAZZ VARIETÀ: **Big John's special** - Goodman. **Blue mood just a mood** - Wilson. **Bugle call rag** - Armstrong. **The blues in my flat** - Nance. **Booki blues** - Eldridge. **African sunrise** - Nelson. **All the things you are** - Griffin. **Blue'n boogie** - Gillespie

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: **Valzer, «La principessa dei dollari»** - Guarino. **Funny face** - Fitzgerald. **Le farfalle sono libere** - Giordana. **Born to hand Jeve, «Grease»** - Sha Na Na. **Verso un cielo più sereno, «Il re di Chez Maxime»** - Righetti-Artioli. **And this is my beloved, «Kismet»** - Fiedler. **Begin to beguin, «Jubilee»** - Lanza. **Ouverture, «La bella galatea»** - Paray. **Tea for two, «No no Nanette»** - Righetti-Artioli. **Big D, «The most happy fella»** - S. Black. **Gambero blu, «Anche i bancari hanno un'anima»** - Bramieri. **The dubbarry** - Sutherland. **Valzer, «Lo zingaro barone»** - Fiedler. **Lida Rose, «The music man»** - Cook

15/PARATA DI STELLE: **Feelings** - Santo & Johnny. **L'eblovissante lumière** - Mathieu. **The green green grass of home** - Dean Martin. **Aveva un cuore grande** - Milva. **Agua da beber** - Carlos. **Milord** - Piaf. **Don't be that way** - Goodman. **Alone again naturally** - Bassey. **Bye bye love** - Platters. **L'important c'est la rose** - Bécaud. **Ob la di ob la da** - Nero. **Woman in love** - Streisand. **Pensiero** - Pooh. **Scarborough fair** - Mendes. **Jessie** - Baez. **La favola mia** - Zero. **A horse with no name** - America. **Questo piccolo grande amore** - Baglioni. **Carezza** - Adamo

16/FACILE ASCOLTO: **Sottomarino senza occhiali** - Candio. **Stranieri noi... i cuori no...** - De Carolis. **Tenderness** - Faithfull. **Love** - Flack. **Tam tam (Sun of Jamaica)** - Jairo. **Speak up mambo** - Manhattan Transfer. **Cold on the stones** - McTell. **Silvery rain** - Newton-John. **Forever my love** - Cesano Orch. **Flamingo** - Faith Orch. **Casinò** - Passengers. **Never give up on a dream** - R. Stewart. **Gli amori finiti** - Vanoni. **Miele su miele** - Mina. **Con te** - Cutugno. **Segui me** - F. Maurizio. **Che ne sai** - Fogli. **The rose** - Siani. **Emozioni** - Gazzelloni. **Il buio** - Bertoli. **From the heart** - Simon. **No other love** - Manilow. **It's your dream** - N. Costa. **Baby come to me** - Austin. **Too late the hero** - Entwistle. **Amare** - D'Alessandro. **Maria butta la pasta** - Marinella. **Vola vola** - Balboni. **Valzerone** - Musiani. **I want to love** - Hooker. **Easy** - Lindsay. **Love boat** - Little Tony

18/DISCOTECA: **Do you wanna spend the night** - Village People. **Tonight I'm yours** - Rod Stewart. **Turn your love around** - Benson. **E muoviti un po'** - Mannoia. **She's a lady** - Sanderson. **Bad girls** - Summer. **Arthur' theme** - Cross. **Rocket man** - Elton John. **Musica musica** - Vanoni. **Baby blue eyes** - Stray Cats. **Every little thing she does is magic** - Police. **Pasticcio universale** - Nada. **I can't go for that** - Hall and Oates. **Physical** - Newton John. **Io non cerco la luna** - Donati. **Shake it up** - Cars. **Living eyes** - Bee Gees. **At my front door** - Pat Boone. **E la luna bussò** - Bertè. **Take a walk on the wild side** - Duffo. **Don't go breaking my heart** - Lovelets. **Cover girls** - Sheila and Devotion. **Disco baby** - Odeon. **Quando incontri l'amore** - Milk and Coffee. **One number one** - Gaynor. **Angie** - Rolling Stones. **Cristina** - Di Capri. **Pretty woman** - Halen. **Non devi piangere** - Camerini. **Bette Davis eyes** - Carnes. **Budyshine** - Carmichael. **Mac Arthur park** - Summer

20/CONCERTO: **Chic (Everybody say)** - Chic. **America** - Simon & Garfunkel. **Fantasia di motivi** - Yes. **Recital**: Vanoni - Gaye-Jethro Tull-Tom Jones-Doors

22-23,30/MUSICA NELLA SERA: **The rape of el morro** - Sebesky. **Someday (You want me to want you)** - Mina. **Rita Mae** - Clapton. **Concerto de Aranjuez** - Delgado. **Camina cruzados** - Gilberto. **Perdido** - Hampton-Tatum-Rich. **Skylark** - Al Cohn. **Duetto Elena-Carlo da «La Danza delle libellule»** - Galluzzi-Rizzardini. **Mon beau pays de France** - Lenorman. **Tucson stomp** - Hubbard. **Cologne intime** - Performance. **Un po' artista un po' no** - Celentano. **Que sera sera** - Bulldog. **El choclo** - Calvi. **Ol' man river** - R. Charles. **Seul sur son étoile (It must be him)** - Lawson-Haggart. **Georgia on my mind** - Laine. **Hungarian dance n. 5** - Last. **Verso l'ignoto** - Dell'Orso. **Patty cake** - Kell

V CANALE Auditorium

6/MATTUTINO MUSICALE: **G. Tailleferre**: Concertino, per arpa e orchestra. **F. J. Haydn**: Divertimento in la maggiore. **J. H. Schmelser**: Sonata II (a 8 con). **H. Purcell**: Trio Sonata in sol maggiore n. 6. **H. Wieniawsky**: Légende op. 17. **B. Smetana**: Il Segreto, Ouverture

7/INTERLUDIO: **J. Brahms**: Quattro Ballate op. 10. **F. Chopin**: Quattro Ballate: N. 1 in sol minore op. 23 — N. 2 in fa maggiore op. 38 — N. 3 in la bemolle maggiore op. 47 — N. 4 in fa minore op. 52

8/CONCERTO DI APERTURA: **P. I. Ciaikowski**: Serenata Malinconica in si bemolle minore op. 26 - Vl. R. Ricci - Orch. London Simphony dir. O. Fjeldstad. **F. Liszt**: Concerto in la maggiore n. 2, per pianoforte e orchestra - Sol. T. Vasary - Orch. Bamberger Symphoniker dir. F. Prohaska. **G. Fauré**: Dolly Suite op. 56 - Orch. di Parigi dir. S. Baudo. **C. Gounod**: Piccola Sinfonia, per 9 strumenti a fiato - Fl. J. Royer - Ottetto Bourgue

9,10/PER CHITARRA: **G. Sanz (1640-1710)**: Cinque Composizioni, per chitarra - Sol. R. De Zayas. **F. Sor**: Tema e Variazioni, per due chitarre - Duo chit. Company - Paolini

9,30/FILOMUSICA: **V. Tomaschek**: Fantasia in mi minore, per armonica a bicchieri - Sol. B. Hoffman. **N. Paganini**: Trio in re maggiore, per viola, chitarra e violoncello (Terzetto Concertante) - J. Geise, v.la; L. Walker, chit.; W. Tachezi, vc. **J. Field**: Notturno, per pianoforte «Grande Pastorale» - Sol. D. Adni. **S. Prokofiev**: Amore delle tre melarance, Suite sinfonica dell'op. 53bis - Grand Orchestre de Radio Teleluxembourg dir. L. de Froment. **I. Strawinsky**: Cantata, per soli, coro e orchestra su versi di Anonimi inglesi del XV e XVI sec. - A. Albert, msopr.; A. Young, ten. - Compl. da Camera Columbia e voci femminili del Coro The Gregg Smith Singers dir. l'Autore

11/LE ORCHESTRE E I CORI DELLA RAI: ORCHESTRA «ALESSANDRO SCARLATTI» DI NAPOLI: **J. Brahms**: Concerto in la minore, per violino, violoncello e orchestra op. 102 - U. Ughi, vl.; R. Filippini, vc. - Dir. F. Caracciolo. **P. I. Ciaikowski**: Serenata in do maggiore op. 48, per orchestra d'archi - Dir. S. Friedman

12,10/MUSICA E POESIA: **C. Debussy**: Trois Ballades de François Villon - F. Wend, sopr.; N. Lee, pf. **G. Fauré**: Cinque Melodie su testo di Paul Verlaine, op. 5 - J. Berbillon, bar.; T. Paraskivesco, pf.

12,30/UN CONTEMPORANEO DI BACK: JOHANN FRIEDRICH FASH (1688-1758): Concerto in re maggiore, per tromba, due oboi, archi e continuo — Concerto, per due corni, due oboi, due fagotti e orchestra — Sinfonia in la maggiore — Sinfonia in sol maggiore

13,10/RICHARD STRAUSS: «Fier letze Lieder» - Sopr. G. Janowitz - Orch. «Berliner Philharmoniker» dir. H. von Karajan

13,30/FORME MUSICALI DEL '600: **G. P. Cima**: Due Sonate: I in re maggiore — II in sol maggiore - F. Bruggen, recorder; A. Bylsma, vc.; G. Leonhardt, org. **H. Biber**: Sonata rappresentativa, per violino e continuo: «Representatio avium» - A. Harnoncourt, vl.; N. Harnoncourt, vc.; H. Tachezi, cemb. **M. Locke**: Suite in sol maggiore, per quattro viole - Compl. strumentale «The Elizabethan Consort of Viols»

14/I GRANDI INTERPRETI: CLAVICEMBALISTA RALPH KIRKPATRICH: **J. S. Bach**: Concerto italiano in fa maggiore BWV 971. PABLO CASALS, VIOLONCELLO E RUDOLF SERKIN, PIANOFORTE: **L. van Beethoven**: Sonata n. 1 in fa maggiore op. 5 n. 1, per violoncello e pianoforte. QUARTETTO «MELOS» DI STOCCARDA: **B. Bartók**: Quartetto n. 3, per archi. DIRETTORE PIERRE MONTEUX: **I. Strawinsky**: «La sagra della primavera»: La fertilità della terra — Il sacrificio - Orch. del Conservatorio di Parigi

▶ **MUSICA IN STEREOFONIA**

▶ **15,30/LE SINFONIE DI NIELSEN**: **C. Nielsen**: Sinfonia n. 1 in sol minore op. 7 - Orch. Sinf. di Filadelfia dir. E. Ormandy — Sinfonia n. 2 op. 16 «The four temperaments» - Orch. Sinf. di Chicago dir. M. Gould — Sinfonia n. 3 op. 27 «Sinfonia espansiva» - R. Guldbaek, sopr.; N. Moller, ten. - Orch. Reale Danese dir. L. Bernstein

▶ **PER STRUMENTI A FIATO**: **F. Geminiani**: Sonata in mi minore, per oboe, fagotto e cembalo - M. Piguet, ob.; W. Stiftner, fag.; M. Gmunder, cemb. **G. Rossini**: Sonata a quattro n. 3 in fa maggiore - Strumentisti del «Quintetto à vent de Paris»

▶ **17,30/STEREOFILOMUSICA**: **G. Aldrovandini**: Sinfonia, per due trombe, archi e organo - M. André e M. Lagorce, tr.e; M. C. Alain, org. - Compl. strumentale di Bologna dir. T. Gotti (3'58"). **G. B. Granata**: Sonata, per chitarra, violino e continuo - J. Tyler, chit. barocca; J. Ryan, v.la da gamba; M. Huggett, vl. barocco; R. Spencer, tiorba (8'20"). **G. Donizetti**: Lucia di Lammermoor: «Ardon gli incensi» - Sopr. R. Scotto - Orch. Philharmonia dir. E. Wolf-Ferrari (14'58"). **W. A. Mozart**: Rondò in re maggiore K. 485 - Pf. A. de Larrocha (6'19"). **F. J. Haydn**: Trio n. 27 in do maggiore, per violino, violoncello e pianoforte - D. Oistrakh, vl.; S. Knushevitsky, vc.; L. Oborin, pf. (19'34"). **S. Rachmaninov**: Vocalise op. 34 n. 14 - E. Soderstroem, sopr.; V. Ashkenazy, pf. (6'25"). **A. Dvořák**: Variazioni sinfoniche in do maggiore op. 78 su un tema originale - Orch. Sinf. di Londra dir. I. Kertesz (23'42")

▶ **19/LA SETTIMANA DI CHARLES EDWARD IVES**: Quartetto n. 2, per archi - M. Sokol e A. Jennings, vl.i; J. Kochanowski, v.la; N. Fischer, vc. — Sinfonia n. 3 «The campo meeting» - New York Philharmonic Orchestra dir. L. Bernstein — Variazioni su «America» - Los Angeles Philharmonic Orchestra dir. Z. Mehta

▶ **20/FALSTAFF**: Commedia lirica in tre atti su libretto di Arrigo Boito. Musica di **Giuseppe Verdi**. Falstaff: T. Gobbi; Ford: W. Alberti; Fenton: A. Lazzari; Cajus: M. Carlin; Bardolfo: F. Andreolli; Alice: I. Ligabue; Pistola: L. Monreale; Nannetta: L. Marimpietri; Quickly: G. Fioroni; Meg Page: A. M. Canali - Orch. Sinf. e Coro di Torino della Rai dir. M. Rossi - M° del Coro R. Maghini (Atto I 31'40" - Atto II 42'45" - Atto III 43'15")

22/CONCERTINO: **F. von Suppé**: Poeta e contadino, Ouverture - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. M. Freccia. **J. Strauss Jr.**: Tausend un eine Nacht Valzer op. 364 - Orch. Filarm. di Vienna dir. W. Boskovsky. **G. Rossini**: Un petit train de plaisir n. 9 da «Album des enfantes dégourdis». **E. Satie**: 3 Gymnopediès - Pf. A. Ciccolini

22,40/LE METAMORFOSI SINFONICHE DI HINDEMITH: **P. Hindemith**: Metamorfosi sinfoniche su temi di Carl Maria von Weber - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. C. Abbado

23-24/A NOTTE ALTA: **H. Berlioz**: Il Corsaro, Ouverture. **L. Delibes**: Le roi l'a dit, Intermezzo. **A. Kaciaturian**: Dal balletto Gayaneh, Danza del fuoco. **F. Kreisler**: Recitativo e Scherzo Capriccio, per violino solo. **J. Brahms**: Dal Concerto n. 2 in si bemolle maggiore, per pianoforte e orchestra: III Movimento: Andante. **A. Dvořák**: Abendsegen. **C. Saint-Saëns**: Romanza, per corno e pianoforte. **M. Ravel**: Pavane pour une infante defunte. **R. Schumann**: Gute Nacht

Domenica

VALLE D'AOSTA. 14 Hebdo-Vallée.

TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,40 - 19,15 Giornale radio. 12,30 - 14 - 18,45 - 19,30 Programmi regionali.

FRIULI-VENEZIA GIULIA. 8,40 - 12,35 - 19,35 Giornale radio. 9,15 S. Messa. 8,50 - 12 Programmi regionali.

14 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. Trasmissioni per gli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie - Cronache. 14,30 Trasmissioni regionali.

SARDEGNA. 14 - 19,45 Giornale radio. 8,42 - 19,30 Programmi regionali.

SICILIA. 14 - 19,20 Programmi regionali.

Feriali

VALLE D'AOSTA. 12,10 - 14,30 La voix de la Vallée. 14 Programmi regionali.

TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,10 - 14 - 19,15 Giornale radio. 14,30 - 18,45 - 19,30 Programmi regionali.

TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,30-14 Nutizies per i Ladins de la Dolomites. 19,05-19,15 Dai crepes dl Sella.

FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 14,45 - 18,35 Giornale radio. 11,30 - 13,30 Programmi regionali.

14,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. Trasmissioni per gli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie - Cronache. 14,45 Trasmissioni regionali.

SARDEGNA. 7,15 - 12,10 - 14 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,30 - 19,30 - 20 Programmi regionali.

SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14 Programmi regionali.

Al termine dei GR regionali «Onda verde Regione» in collaborazione con gli Automobile Club Provinciali.

LAZIO - Rai Canale Roma 100.3. Servizio quotidiano cittadino per l'Anno Santo. 6-24 Musica in collegamento IV e V canale FD. 7,55 - 11 - 17 e 19,50 Notiziari. Collegamenti con ACI - Polizia Stradale - Comune di Roma e gli EPT del Lazio.

DOMENICA 5

Sender Bozen

9,45 - 12 - 13 Nachrichten.

8 Musik zum Sonntag. 8,45 Wallfahrtstätten der Heimat. 9 Musik zum Sonntag. 9,50 Musik für Tasteninstrumente. 10 Heilige Messe. 10,45 Platzkonzert. 11,10 Beliebte Klänge. 11,25 Die Brücke. 11,35 An Eisack, Etsch und Rienz. 12,10 Werbefunk und Musik. 12,20 Die Kirche in der Welt. 12,25-12,30 Musikalisches Intermezzo. 13,10 Werbung. 13,15 Landwirtschaft aktuell. 13,45-14 Volkstümliche Klänge. 14,30 Sonne ins Leben. Eine Sendung für den dritten Lebensabschnitt. 15 Speziell für Sie! Das Wunschkonzert des Senders Bozen. 16,30 Für die jungen Hörer. «Titanic - Untergang eines unsinkbaren Dampfers». Hörspielfolge in 13 Teilen von Hans Werner Knoblach. 5. Folge. 17 Meine Melodie für Sie! Ausgewählt von Peter Machac. 18-19,15 Sportpourri - 75 Minuten Non-Stop Musik und Sport. 19,30 Abend aktuell - Eine Informationssendung des Aktuellen Dienstes. 20 «Auf der Suche nach der verlorenen Identität - oder Regionen im Widerstand». Eine Sendung von Wolfgang Mayr. 20,15 Das Sonntagskonzert. Jan Disman Zelenka: Sinfonia a 8 Concertanti a-moll. Ltg.: Alexander Wijnkoop. Johannes Brahms: Konzert für Klavier und Orchester Nr. 2 B-Dur, op. 83. Berliner Philharmoniker. Dir.: Eugen Jochum. Felix Mendelssohn-Bartholdy: Oktett Es-Dur, op. 20. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

8 - 13 - 19 Radijski dnevnik.

14 Kratka poročila.

8,30 Kmetijska oddaja. 9 Sv. maša iz župne cerkve v Rojanu. 9,45 Veliki orkestri. 10 Poslušali boste. 10,30 Mladinski oder: «Moj prijatelj radio». Napisala Bogdan Gjud in Jože Rode. Izvedba: Radijski oder. 11,15 Melodije od včeraj in danes - za jutri. 11,45 Vera in naš čas. 12 Narodnostni trenutek Slovencev v Italiji. 12,30 Glasba brez meja. 13,20 Glasba po željah. 14,10 Nediški zvon. 14,40-19 NEDELJSKO POPOLDNE: Šport in glasba ter prenosi z naših kulturnih prireditev. 19 Jutrišnji spored.

LUNEDÌ 6

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.

7,15 - 9,30 - 11,25 - 12,30 - 16,30 - 19,30 Der Verkehrsfunk.

6,45 Landwirtschaft aktuell. 7,30 Der Heilige des Tages. 7,32 Musik und weitere Informationen. 8-8,30 Volkstümliches Potpourri. 9,30 Fish and Chips. 10,05 Matinée. 10,30 Das Leben der Pflanzen. 10,40 Westernmelodie. 11,25 Auf leichter Welle. 12,30 Mittagsmagazin. 13,10 Werbung - Veranstaltungskalender. 13,15-13,40 An Eisack, Etsch und Rienz. 16,30 Schulfunk - Grundschule. Bilder aus der Geschichte - «Das Leben der Räter». 17,05 Die Rai-Top Disco. 18 Konzertausschnitte. 18,50 Die Brücke. 19 Der Sandmann, der ist da! 19,30 Abend aktuell. 20 «Verordnete Verhältnisse». Ein Originalton-Hörspiel zum Thema «Krankenhaus». 21,15 Begegnung mit der Oper. G. Rossini: «Wilhelm Tell». Grosser Querschnitt in französischer Sprache. Orchestre du Théâtre National de l'Opéra Paris. Dirigent Alain Lombard. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.

8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.

7,20 Dobro jutro po naše, vmes: (7,40) Pravljica. 8,10 ALMANAH: Sedma stopnja sreče. Svoje podvige opisuje Igor Škamperle. 8,45 Glasbena matineja. 10,10 S koncertnega in opernega repertoarja: D. Auber: Fra Diavolo. 11,20 - 13 OPOLDANSKI ZBORNIK: (11,30) Literarni listi - (12) Slovenski umetniki na Montmartru - Glasbeni potpuri. 13,20-17 RADIJSKO POPOLDNE: Gospodarska problematika - 14,10 Roman v nadaljevanjih: O. Wilde: «Slika Doriana Graya». Prevod: R. Šuklje, dramatizacija v 6 nadaljevanjih in režija: M. Skrbinšek. Izvedba: Radijski oder. I. del - (14,35) Jugoslovanska diskoteka - 15 «Ko trkam na nebesna vrata...» - (15,30) Evergreeni - 16 Prigode navadnega vojaka - (16,15) Tja in nazaj. 17,10 Mi in glasba: pianist G. U. Battel. R. Schumann: Dvanajst simfoničnih etud, op. 13. I. Strawinsky: Trije stavki iz Petruške. Drugi del koncerta, ki ga je priredila GM 26.11.1982 v Kulturnem domu v Trstu. 18 Pod Matajurjan, posebnosti in omika Nediških dolin. 18,30 Glasbene podobe: ljudski zvoki. 19 Jutrišnji spored.

MARTEDÌ 7

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.

7,15 - 9,30 - 11,45 - 12,30 - 16,30 - 19,30 Der Verkehrsfunk.

6,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Italienisch im Alltag. 7,30 Der Heilige des Tages. 7,32 Musik und weitere Informationen. 8-8,30 Beliebte Sänger - Beliebte Orchester. 9,30 Schulfunk - Grundschule. Bilder aus der Geschichte - «Das Leben der Räter». 10,05 Matinée mit Konzertausschnitten. 11 S'Landl, die Leut und a Musik dazua. 11,45 Heitere Blasmusik. 12,30 Mittagsmagazin. 13,10 Werbung - Veranstaltungskalender. 13,15-13,40 So klingt's in den Bergen. 16,30 Der Kinderfunk. Achim Bröger: «Drei Bruno-Geschichten». 17,05 Fred's Music-Show. 18 Für Kammermusikfreunde. Ausschnitt aus dem Konzert vom 27.11.1983 im Konservatorium Bozen. Es spielt das Klavier-Duo Ennio Pastorino und An Li Pang. F. Schubert: Fantasie für Klavier zu vier Händen D 940 in f-moll op. 103. M. Ravel: Ma Mère l'Oye für Klavier zu 4 Händen - J. Brahms: 2 Ungarische Tänze für Klavier zu 4 Händen. 18,40 Dichter und Dichtung - Lyrik der Weltliteratur. 19 Der Sandmann, der ist da! 19,30 Abend aktuell. 20 Aus Operette und Musical. 21 Die Welt der Frau. 21,30 Jazz. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.

8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.

7,20 Dobro jutro po naše, vmes: (7,40) Pravljica. 8,10 ALMANAH: Slovensko učiteljstvo pod fašizmom. 8,45 Glasbena matineja. 10,10 Oddaja za otroški vrtec. 10,20 S koncertnega in opernega repertoarja. 11,30-13 OPOLDANSKI ZBORNIK: Literarni listi - (12) A. Goljevšček: Mit in slovenska ljudska pesem - Glasbeni potpuri. 13,20-17 RADIJSKO POPOLDNE: Glasba po željah - 14,10 «Naš pravljični telefon» - 15 Mladi mladim. - 16 Od Milj do Devina - (16,30) Tja in nazaj. 17,10 Mi in glasba: Flavtistka S. Pagani ter fagotist V. Cesar v našem studiu: F. Valdambrini: Duo M. Pittino: Disegni. M. Kichl: Duo. P. Merkù: Invenzione e danza. Mešani zbor «Slovenec» iz Boršta vodi D. Petaros. 18 Ob slovenskem kulturnem prazniku: J. Povše: «Veliki boj - prizori viharnega življenja». Režija: J. Povše. 19 Jutrišnji spored.

MERCOLEDÌ 8

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.

7,15 - 9,30 - 11,15 - 12,30 - 16,30 - 19,30 Der Verkehrsfunk.

6,45 Das kleine Morgenkonzert. 7,15 Schwarz auf weiss, ein Pressespiegel. 7,30 Der Heilige des Tages. 7,32 Musik und weitere Informationen. 8-8,30 Leicht und beschwingt. 9,30 Swingtime. 10,05 Matinée. 10,30 Wiederhören macht Freude. 11,15 Auf leichter Welle. 12,30 Mittagsmagazin. 13,10 Werbung - Veranstaltungskalender. 13,15-13,40 Opernmusik. 16,30 Schulfunk - Mittelschule. Aus der Vergangenheit - Die Erhebung Tirols im Jahre 1809. 1. Folge: Als die Sturmglocken läuteten. Tirol unter bayerischer Herrschaft und der Ausbruch der Volkserhebung. 17,55 Jugendwelle. 18 Westernmelodie. 18,45 «Bilder aus der Kirchengeschichte Tirols». 19 Der Sandmann, der ist da! 19,30 Abend aktuell. 20 Konzertabend. Mitschnitt des Konzertes vom 14.11.1983 aufgenommen im Konservatorium Bozen. Es spielt das Haydn Orchester von Bozen und Trient. Dirigent: Carl Melles - G. Frescobaldi: Aus «Quattro pezzi»: Toccata, Canzone - P. Hindemith: Nobilissima Visione, Suite für Orchester - J. Brahms: Sinfonie Nr. 4 op. 98 e-moll. 21,30 Bücher der Gegenwart. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.

8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.

7,20 Dobro jutro po naše, vmes: (7,40) Pravljica. 8,10 ALMANAH: Od Milj do Devina (ponovitev). 8,40 Glasbena matineja. 10,10 S koncertnega in opernega repertoarja, vmes: (11-11,15) Oddaja za 1. stopnjo osnovne šole. 11,30-13 OPOLDANSKI ZBORNIK: Literarni listi - (12) Iz noči življenje se poraja. Glasbeni potpuri. 13,20-17 RADIJSKO POPOLDNE: Revija Zveze cerkvenih pevskih zborov v Kulturnem domu v Trstu 27. novembra lani - (13,40) Glasbene raznolikosti - 14,10 Roman v nadaljevanjih: O. Wilde: «Slika Doriana Graya». Prevod: R. Šuklje, dramatizacija in režija: M. Skrbinšek. Izvedba: Radijski oder. II. del - (14,35) Country-Club - (15) Diskorama. - 16 «Majhna sem bila...» (ponovitev) - (16,30) Tja in nazaj. 17,10 Mi in glasba. 18 Okostnjak v omari. 18,30 Glasbene podobe: Jam Session. 19 Jutrišnji spored.

GIOVEDÌ 9

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.

7,15 - 9,30 - 10,30 - 12,30 - 16,30 - 19,30 Der Verkehrsfunk.

6,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Rainbow-English. Ein Englischkurs für Anfänger. 7,30 Der Heilige des Tages. 7,32 Musik und weitere Informationen. 8-8,30 Musik anderer Länder. 9,30 Schulfunk - Mittelschule. Aus der Vergangenheit - Die Erhebung Tirols im Jahre 1809. 1. Folge: Als die Sturmglocken läuteten. Tirol unter bayerischer Herrschaft und der Ausbruch der Volkserhebung - von Michael Forcher. 10,05 Matinée. 10,30 Treffpunkt. 12,30 Mittagsmagazin. 13,10 Werbung - Veranstaltungskalender. 13,15-13,40 Volkstümliche Klänge. 16,30 Der Notenschlüssel - Eine Musiksendung für Kinder. «Musik der Dampflock». 17,05 Jazz, Rock & Funk. 18 Chormusik. 18,40 Dichterstimmen aus Tirol. 19 Der Sandmann, der ist da! 19,30 Abend aktuell - Eine Informationssendung des Aktuellen Dienstes. 20 Blasmusik. 20,30 «Der Job vom November» - Hörspiel von Heinrich Henkel. Regie: Günther Sauer. 21,37 Musikalischer Cocktail. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.

8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.

7,20 Dobro jutro po naše, vmes: (7,40) Pravljica. 8,10 ALMANAH: Trim za vsakogar. 8,45 Glasbena matineja. 10,10 S koncertnega in opernega repertoarja, vmes: (11-11,20) Oddaja za 2. stopnjo osnovne šole. 11,30-13 OPOLDANSKI ZBORNIK: Beležka - (12) Zdravniški nasveti - Glasbeni potpuri. 13,20-17 RADIJSKO POPOLDNE: Glasba po željah - 14,10 Otroški kotiček: «To je pa laž!». Pripravlja Vera Poljšak - (14,30) Pop-Magazin - 16 Na goriškem valu - (16,30) Tja in nazaj. 17,10 Mi in glasba: moški zbor Politehnike iz Espoa na Finskem, ki ga vodi H. Saari, na 22. mednarodnem zborovskem tekmovanju «C. A. Seghizzi» v Gorici. 18 Četrtkova srečanja: Dosje Koprivišče. Pripravljata Boža Škoberne in Lida Turk. 18,30 Glasbene podobe: ljudski zvoki. 19 Jutrišnji spored.

VENERDÌ 10

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.

7,15 - 9,30 - 11,45 - 12,30 - 16,30 - 19,30 Der Verkehrsfunk.

6,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Italienisch im Alltag. 7,30 Der Heilige des Tages. 7,32 Musik und weitere Informationen. 8-8,30 Filmmusik. 9,30 Leicht und beschwingt. 10,05 Morgensendung für die Frau. 10,35 Auf leichter Welle. 11,15 Heiterkeit kennt keine Grenzen - Humoresken und - Satiren ausgewählt. 11,45 Musikalisches Intermezzo. 12,30 Mittagsmagazin. 13,10 Werbung - Veranstaltungskalender. 13,15-13,40 Mittagskonzert. 16,30 Für unsere Kleinen. Günther Spang: «Theodor und sein Gockelhahn». 17,05 Musik der Meister. 18 Erzählungen. Alfred de Musset: «Die beiden Brüder van Buck». 18,20 Lasst's es sauba klingen. 18,50 Das Leben der Pflanzen. 19 Der Sandmann, der ist da! 19,30 Abend aktuell. 20 Konzertveranstaltungen des Senders Bozen - Konzert mit dem Philip Jones Brass Ensemble (Aufnahme vom 1.10.1983 im Kongresshaus St. Ulrich in Gröden - Tielman Susato: Flämische Tanzmusik - Leonard Salzedo: Diferencias. Musik der englischen Renaissance von John Bull, Gilles Farnaby, William Byrd. G. F. Händel: Suite aus der «Wassermusik» - O. Boehme: Andante und Scherzo - G. Langford: London Miniatures. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.

8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.

7,20 Dobro jutro po naše, vmes: (7,40) Pravljica. 8,10 ALMANAH: Na goriškem valu (ponovitev). 8,40 Glasbena matineja. 10,10 S koncertnega in opernega repertoarja, vmes: (11-11,20) Oddaja za srednjo šolo. 11,30-13 OPOLDANSKI ZBORNIK: Beležka - (12) Sestanek ob 12h. - Glasbeni potpuri. 13,20-17 RADIJSKO POPOLDNE: Dogodki in problemi - 14,10 Roman v nadaljevanjih: O. Wilde: «Slika Doriana Graya». Prevod: R. Šuklje, dramatizacija in režija: M. Skrbinšek. Izvedba: Radijski oder. III. del - (14,35) Od ekrana do ekrana - 16 Trim za vsakogar (ponovitev) - (16,30) Tja in nazaj. 17,10 Mi in glasba: Mladi izvajalci: harmonikarski ansambel podružnice GM na Proseku-Kontovelu, ki ga vodi L. Hočevar. 18 Kulturni dogodki. 18,30 Nabožna glasba. 19 Jutrišnji spored.

SABATO 11

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.

7,15 - 9,30 - 11 - 12,30 - 16,57 - 19,30 Der Verkehrsfunk.

6,45 Das kleine Morgenkonzert. 7,30 Der Heilige des Tages. 7,32 Musik und weitere Informationen. 8-8,30 Lasst's es sauba klingen - Eine Sendung von Peter Altersberger. 9,30 Leicht und beschwingt. 10,05 Matinée. 10,30 Sonne ins Leben. Eine Sendung für den 3. Lebensabschnitt. 11 Auf leichter Welle. 12,30 Mittagsmagazin. 13,10 Werbung - Veranstaltungskalender. 13,15-13,40 Musik für Bläser. 16,30 Musikparade. 16,57 Lotto. 17,05 Rock-Alphabeth. 18 Oratorien, Messen und Kantaten. Eine Sendung von Ivo Ingram Beikircher. 18,45 Für Eltern und Erzieher. 19 Der Sandmann, der ist da! 19,30 Abend aktuell - Eine Informationssendung des Aktuellen Dienstes. 20 Tirol isch lei oans. Mundartgedichte aus Nord-, Ost- und Südtirol ausgewählt von Roland Tschrepp. 20,45 Geschichten aus den Tiroler Bergen. Reimmichl: «Eine unruhige Nacht». 21 Musikboutique mit Ado Schlier. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.

8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.

7,20 Dobro jutro po naše, vmes: (7,40) Pravljica. 8,10 ALMANAH: Kulturni dogodki (ponovitev). 8,40 Glasbena matineja. 10,10 Javni koncerti GM v Trstu: violinist Ž. Hrvatič, oboist B. Rogelja, klarinetist A. Zupan, fagotist J. Banič, hornist J. Falout; simfonični orkester RTV Ljubljana vodi M. Munih; M. Kogoj-ork. A. Srebotnjak: Andante za violino in orkester - W. A. Mozart: Koncertantna simfonija v es duru za oboo, klarinet, fagot, rog in orkester, KV 297; P. I. Čajkovski: Simfonija št. 5 v e molu, op. 64. Koncert je bil v Kulturnem domu v Trstu 26. marca 1982. 11,35-13 OPOLDANSKI ZBORNIK: Beležka - (12) «Glas od Rezije» - Glasbeni potpuri. 13,20 Glasba po željah. 14,10 Otroški kotiček: «Zakajček in Vseved». Piše Zlata Jurin - 14,30 Naš dobri stari radio. Pripravlja Peter Cvelbar. 17,10 Mi in glasba: sopranistka Nada Ruždjak. 18 Komorna igra: R. Pavelkič: «Rojena v znamenju tehtnice». Monodrama. Prevod in režija: J. Babič. Izvaja Z. Rodošek. 19 Jutrišnji spored.

ONDA MEDIA: 1530 kHz = 196 metri. ONDE CORTE nelle bande: 49, 41, 31, 25, 19 metri e FM 93,0 MHz. - Tutti i giorni: Per la sola zona di Roma: Onda Media 526 kHz - FM 96,5 MHz.

DOMENICA 5

7,20 **Orizzonti Cristiani:** «Rileggiamo il Vangelo». 7,30 **S. Messa latina.** 8,15 **Liturgia Romena.** 9,30 **Santa Messa** con omelia di Don V. Del Mazza (in coll. Rai). 10,20 **Messa Lituana.** 11,10 **Messa in Ceco.** 11,55 L'Angelus con il Papa. 12,15 Radiodomenica: fatti, opinioni e voci dal mondo. 13 Musica leggera. **14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Messa in polacco. 17,30 Orizzonti Cristiani:** «I Compositori che vissero gli anni santi», un programma di G. Angeloni. 20,20 Aktenseichen Aldo Moro - Ein Fall für den Advocatus. **20,40 S. Rosario.** 21 Religia Penso - Okazos Februare-Informoj. 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 Des vies à défendre. 21,50 Praying with the Pope. 22,10 Misiones y Misioneros en Radio Vaticano. Angelus del Papa. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23,20 **Orizzonti Cristiani:** «Rileggiamo il Vangelo». 23,30 Con voi nella notte. 1,30 Notturno.

LUNEDÌ 6

7,20 **Orizzonti Cristiani:** «Ave Maria...!», pagine di fede mariana. 7,30 **S. Messa latina.** 8-12,30-17 «Quattrovoci». 13 Musica leggera. **14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco.** 16,30 Anniversari 1983 in sordina, a cura di Giuliana Angeloni. 17,30 **Orizzonti Cristiani:** Il Punto, di L. Giambuzzi - Gli Atti degli Apostoli, del P. F. Batazzi. 20,20 Nachrichten aus der Weltkirche. **20,40 S. Rosario.** 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 Danger pour la foi. 21,50 The Vatican Centuries. 22,10 Las Culturas prehispánicas de A. L. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23,20 **Orizzonti Cristiani:** «Mostraci il tuo volto, Signore!». 23,30 Con voi nella notte. 1,30 Notturno.

MARTEDÌ 7

7,20 **Orizzonti Cristiani:** «Il Punto». 7,30 **S. Messa latina.** 8-12,30-17 «Quattrovoci». 13 Musica leggera. **14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco.** 16,30 Discografia, a cura di Marco Guadagnini. 17,30 **Orizzonti Cristiani:** «Voi e noi, insieme!», settimanale dedicato in particolare agli infermi. In Redazione: P.I. Da Torrice, P. G. Giorgianni, N. Azzini, P. Corneli, F. Salerno. 20,20 Sexualität in der Lehre der Kirche. **20,40 S. Rosario.** 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 Une voie africaine de développement. 21,50 Talking Point. 22,10 Cartas a Radio Vaticano. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23,20 **Orizzonti Cristiani:** «Mostraci il tuo volto, Signore!». 23,30 Con voi nella notte. 1,30 Notturno.

MERCOLEDÌ 8

7,20 **Orizzonti Cristiani:** «Mostraci il tuo volto, Signore!». 7,30 **S. Messa latina.** 8-12,30-17 «Quattrovoci». 13 Musica leggera. **14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco.** 16,30 Il prezzo del successo, di Renzo Allegri, a cura di Antonio Pannullo. 17,30 **Orizzonti Cristiani:** «Col Papa alla Grotta di Massabielle», un programma speciale del P. G. Giorgianni e F. Salerno. 20,20 Bericht aus Rom. **20,40 S. Rosario.** 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 La parole du Pape. 21,50 The Pope and the People. 22,10 Audiencia jubilar de Juan Pablo II. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23,20 **Orizzonti Cristiani:** «Mostraci il tuo volto, Signore!». 23,30 Con voi nella notte. 1,30 Notturno.

GIOVEDÌ 9

7,20 **Orizzonti Cristiani:** «Mostraci il tuo volto, Signore!». 7,30 **S. Messa latina.** 8-12,30-17 «Quattrovoci». 13 Musica leggera. **14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco.** 16,30 Appuntamento musicale. Concerto finale dei premiati al «Concorso Internazionale della Radiotelevisione Svizzera». 17,30 **Orizzonti Cristiani:** «Col Papa alla Grotta di Massabielle». 20,20 Blick nach Osten. **20,40 S. Rosario.** 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 Antiennes grégoriennes. 21,50 The Priest Today. 22,10 Soteriologia Cristiana y Culturas Actuales: 2° Congreso Teologico Internacional. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23,20 **Orizzonti Cristiani:** «Mostraci il tuo volto, Signore!». 23,30 Con voi nella notte. 1,30 Notturno.

VENERDÌ 10

7,20 **Orizzonti Cristiani:** Mostraci il tuo volto, Signore! 7,30 **S. Messa latina.** 8-12,30-17 «Quattrovoci». 13 Musica leggera. **14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco.** 16,30 Incontro della serenità, per gli infermi. 17,30 **Orizzonti Cristiani:** «Col Papa alla grotta di Massabielle». 20,20 Prisma. **20,40 S. Rosario.** 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 Mariage et droit canon. 21,50 Letter Box. 22,10 Charlas Biblicas. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23,20 **Orizzonti Cristiani:** Mostraci il tuo volto, Signore. 23,30 Con voi nella notte. 1,30 Notturno.

SABATO 11

7,20 **Orizzonti Cristiani:** La Liturgia di domani. 7,30 **S. Messa latina.** 8-12,30-17 «Quattrovoci». 13 Musica leggera. **14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco.** 16,30 La popolarità classica della musica mariana, a cura di Emidio Papinutti. 17,30 **Orizzonti Cristiani:** «La roccia e la sorgente», speciale sulle apparizioni della SS. Vergine a Lourdes (conclusione della serie: «Col Papa alla grotta di Massabielle»). 20,20 Die Frohbotschaft zum Sonntag. **20,40 S. Rosario.** 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 La vraie liberté spirituelle. 21,50 With Heart and Mind. 22,10 Historia del monacato. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23,20 **Orizzonti Cristiani:** La Liturgia di domani. 23,30 Con voi nella notte. 1,30 Notturno.

STUDIO A

Domenica: 8,30 Radiodomenica. 9 Roma, attualità della Chiesa locale. 10,15 Concerto festivo. 13 Musica leggera. 16 Antologia. 16,30 Concerto. 18 Un po' di tutto. 22,30 Radiodomenica.
Da lunedì a sabato: 9 Musica leggera. 13 Concerto. 16 Antologia. 18 Un po' di tutto.

NON PASSA LO STRANIERO

di TULLIO KEZICH

Nel suo numero speciale di gennaio, intitolato «78th Show Business Annual», *Variety* ha pubblicato la lista aggiornata degli «All-Time Film Rental Champs», cioè dei film campioni d'incasso di tutti i tempi sul mercato statunitense e canadese. L'autorevole settimanale precisa che le cifre indicate non rispecchiano l'incasso complessivo di ogni film, ma la quota distributore. C'è da aggiungere che i film recenti sono avvantaggiati dal mancato calcolo dell'inflazione, evidentemente troppo complicato e opinabile, e dal cospicuo aumento del prezzo dei biglietti nell'ultima decade. Anche considerando la classifica indicativa, si tratta di una lettura fertile di riflessioni.

Il film supercampione è *E.T. L'extraterrestre* con oltre 200 milioni di dollari (nel nostro resoconto, per semplificare, cercheremo di arrotondare le cifre). Ma è curioso notare che i titoli piazzati sono, nell'ordine: *Guerre stellari* (193 milioni), *Il ritorno dello Jedi* (165), *L'Impero colpisce ancora* (141), *Lo squalo* (133), e *I predatori dell'arca perduta* (115). Vale a dire che i primi sei posti della classifica, e i soli riguardanti film che abbiano superato i cento milioni di dollari in quota distributore, sono divisi fra Steve Spielberg (regista di *E.T.*, *Lo squalo* e *I predatori*) e George Lucas (produttore della serie *Star Wars*). Cioè fra due cineasti non ancora quarantenni, che hanno esordito negli anni '70 con film d'avanguardia o televisivi, hanno rapidamente captato i gusti del pubblico giovanile e si sono impadroniti delle regole del gioco mettendo a segno un successo macroscopico dopo l'altro. La formula americana del cinema moderno è quindi un cocktail di gioventù, intellettualismo e senso degli affari: dove manca una di queste tre componenti, e non solo in USA, il miracolo non avviene. A chi continua a ripetere il ritornello della morte del cinema bisogna far rilevare che il più vecchio dei sei campioni, *Lo squalo*, risale al 1975: insomma, altro che agonizzare, l'industria ha toccato i suoi massimi storici in tempi molto vicini a noi. Fatto confermato dai film che seguono in classifica i primi sei: *Grease* (96 milioni), *Tootsie* (94), *L'esorcista* (89), *Il padrino* (86).

Si direbbe, tuttavia, che i divi non hanno più un peso determinante nell'affermazione di un film: il primo titolo che si identifica con un interprete, cioè *Tootsie* interpretato da Dustin Hoffman, è appena all'ottavo posto. Altra osservazione: quello che è stato per anni il campione del cinema, *Via col vento*, oggi è ridotto al quindicesimo posto fra *La stangata* e *La febbre del sabato sera* (ma i suoi 76 milioni di dollari erano di quelli buoni e andrebbero rivalutati).

Scorrendo la classifica possiamo smantellare anche il luogo comune per cui le «sequels», cioè i bis e i tris dei film di successo, non valgono gli originali. È notevole, per esempio, che *Rocky III* (19esimo posto) pur essendo senza dubbio il peggiore della serie batte di molte lunghezze il *Rocky* capostipite (28esimo posto) e *Rocky II* (48esimo). Si conferma invece l'assioma che il mercato americano ha una fortissima connotazione autarchica: nell'elenco non c'è ombra di film straniero che abbia ottenuto incassi cospiqui. E per incontrare nomi di registi italiani, ma assimilati a produzioni USA, dobbiamo arrivare a quota 218 (Franco Zeffirelli con *Romeo and Juliet*). Nei cinema d'America, è proprio il caso di dirlo, non passa lo straniero. ●

1° E.T. 200 milioni

2° GUERRE STELLARI 193
3° IL RITORNO DELLO JEDI 165
4° L'IMPERO COLPISCE ANCORA 141
5° LO SQUALO 133
6° I PREDATORI DELL'ARCA PERDUTA 115

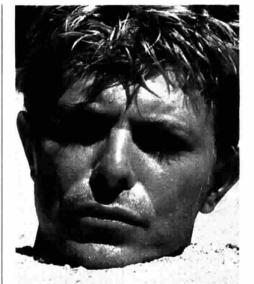
E LA GUERRA SIA CON TE

CINEMA

DAVID BOWIE NEL FILM «FURYO»

di ALESSANDRO SPINACI

Sembra che quando a William Holden venne proposta la parte del «comandante» Shears ne *Il ponte sul fiume Kwai*, l'attore ribattesse consigliando al regista David Lean la lettura di *The Seed and the Sower* (*Il seme e il seminatore*) di Laurens Van Der Post, invece che quella del libro di Pierre Boulle già alla base del progetto. Ma la sua indicazione non trovò sostenitori, il soggetto rimase quello inizialmente stabilito, e il film che ne seguì ebbe un successo enorme, più volte ripetuto nel tempo: quanto bastava per far dimenticare al cinema il libro di Van Der Post. Almeno fin quando nel 1978 non capitò tra le mani del regista giapponese Nagisa Oshima (l'autore de *La cerimonia* e *L'impero dei sensi*), che non solo provò «immediatamente il desiderio di farne un film», ma ebbe anche la costanza di lavorarci su cinque anni.

Cinque anni trascorsi a mettere in piedi *Furyo* (letteralmente «prigioniero di guerra»; il titolo inglese è invece *Merry Christmas, Mr. Lawrence*) come coproduzione anglo-giapponese sufficientemente «indipendente» dalle stritolanti major americane e giapponesi, ad approntare una sceneggiatura capace di farsi carico delle rarefatte e rituali tensioni oshimiane (oltre che dei suoi rigori estetici), a fissare gli «esterni» a Rarotuga nelle Isole Cook e in Nuova Zelanda, a formare una troupe proveniente da otto Paesi diversi, nonché un cast di interesse assoluto come quello composto da Tom Conti (l'unico attore in senso stretto, oggi in predicato per un Oscar per il suo ultimo film *Reuben Reuben*), Ryuichi Sakamoto (rockstar di fama, leader della Yellow Magic Orchestra e compositore delle bellissime musiche del film), Takeshi (popolarissimo comico radiotelevisivo giapponese) e, ultimo in ordine di apparizione ma primo sui titoli di testa, «l'angelo biondo che racconta la guerra» David Bowie.

Sarà infatti il «biondo» Jacques Celliers-Bowie, insieme a Lawrence e al «bruno» Yonoi, a raccontare ancora una volta (ma del resto non basta mai) gli orrori fisici e morali della guerra. Quella stessa guerra che segna da sempre i «peggiori anni» della vita dell'uomo e scheggia e frantuma, in uno scontro privo dei sensi del rispetto e della giustizia, le civiltà evidenziandone crudelmente le diversità. Cosicché sul terreo (e spavaldo, sprezzante, impenetrabile, vulnerabile e insieme insensibile al dolore) viso di Bowie corrono i fantasmi di un male che trasfigura la vita e la perde, la corrompe, la lacera, comunque la diminuisce, fino a rendere colpevole e dannato l'amore di Yonoi per Celliers, inutili il buonsenso e la diplomazia di Lawrence, abietta e spietata l'ignoranza di Hara, barbare le bruciature del sole d'Oriente sul volto di Celliers che emerge dalla sabbia della tortura, affilate e disperatamente lente le spade degli harakiri che salvano l'onore e feriscono gli occhi. ●

FURYO

Regìa: Nagisa Oshima
Interpreti: David Bowie (maggiore Celliers), Tom Conti (tenente colonnello Lawrence), Ryuichi Sakamoto (capitano Yonoi), Takeshi (sergente Hara), Jack Thompson (colonnello Hicksley)
Soggetto: dal romanzo *The Seed and the Sower* di Sir Laurens Van Der Post
Sceneggiatura: Nagisa Oshima e Paul Mayersberg
Fotografia: Toichiro Narushima
Musica: Ryuichi Sakamoto
Produzione: Jeremy Thomas

SARA

JEVO

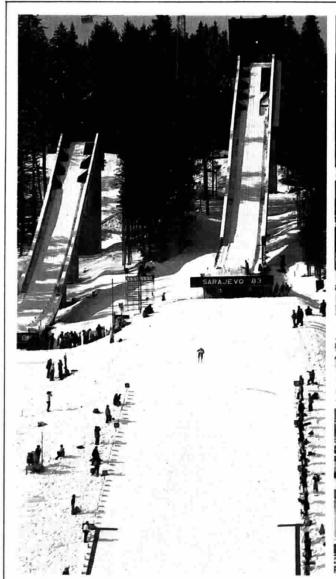
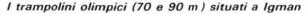
L'OLIMPIADE BIANCA

TELEVISIONI

di PAOLO ZAULI

Mercoledì 8 febbraio, nello Stadio Kosevo di Sarajevo, alle 14,30, quando la tedofora Sanda Cubravcic, campionessa jugoslava di pattinaggio artistico, accenderà il lebete olimpico, prenderanno ufficialmente il via le XIV Olimpiadi Invernali. Sarajevo, capitale della Repubblica della Bosnia-Erzegovina, 448.000 abitanti, terza città della Jugoslavia per numero di abitanti e seconda per superficie, ha già battuto un record: la sua edizione può vantare il maggior numero di nazioni partecipanti, cinquanta, tredici in più rispetto al precedente record (Innsbruck '76).

Altri primati, comunque, sono destinati a cedere. Il Comitato Olimpico jugoslavo si è infatti mosso alla grande. Per raccogliere i 135 milioni di dollari (230 miliardi di lire) necessari a garantire il successo dei Giochi, ha assegnato i diritti televisivi a un network americano, la ABC, che ha pagato 92 milioni di dollari (66 agli organizzatori, 26 al CIO, il Comitato Olimpico Internazionale); ha inoltre scelto sponsor generosi come la Coca Cola (3 milioni di dollari), l'IBM, la Rank Xerox, la Nippon, la Nikon, la Elan e la Swiss Timing; ha ancora messo in vendita 25 case a otto piani del nuovissimo villaggio olimpico; ha infine indetto una speciale autotassazione una tantum del 2,5% dei redditi dal 1982 al 1985, recuperando altri 3 milioni di dollari.

«L'organizzazione», come ha dichiarato Mario Pescante, segretario generale del CONI, leader della delegazione ita- ►

Gli impianti di Veliko Polje dove hanno luogo il fondo e il biathlon

I trampolini olimpici (70 e 90 m) situati a Igman

Vista aerea di Sarajevo con lo Stadio Kosevo

SARAJEVO/*segue*

liana, «è straordinaria e ha agito con estrema funzionalità».

Le quattro montagne che circondano Sarajevo sono state rese per la prima volta accessibili: l'Igman (dove si disputeranno salto, biathlon, fondo e combinata nordica) vanta 60 chilometri di piste e due trampolini (70 e 90 metri); Trebevic (bob e slittino) grazie a una funivia dista solo 12 minuti dal centro della città; Bjeslasnica (slalom, gigante e discesa libera maschili) è attraversata da cinque skilift e Jahorina (slalom, gigante e discesa libera femminili) dispone di 13 impianti di risalita. Il gioiello di queste strutture, comunque, è la pista pensile del bob e dello slittino. Questa, formata da tre segmenti che si unificano grazie a un sofisticato sistema idraulico in grado di spostare i binari come veri e propri scambi ferroviari, consente l'utilizzazione di più piste contemporaneamente.

Altro impianto all'avanguardia è lo stadio di Zetra che ospiterà gli incontri di hockey su ghiaccio e le gare di pattinaggio. I Giochi, quindi, sono fatti. Ma quali atleti riusciranno a salire sul podio? Chi sostituirà gli «ori» uscenti, Ingemar Stenmark e Hanni Wenzel, impossibilitati a difendersi in quanto considerati dalla Federazione Internazionale «professionisti»? Le speranze italiane in una medaglia possono essere alimentate nello sci alpino maschile e femminile e nello slittino maschile, dove gli specialisti azzurri sono decisamente tra i migliori. Le carte in regola per salire sul podio le hanno comunque in partenza solo Maria Rosa Quario e Daniela Zini nello slalom speciale femminile, Michael Mair nella discesa libera e Paolo De Chiesa nello slalom speciale. Tra i grandi favoriti dello slittino figurano, invece, Paul Hildgartner ed Ernest Haspinger nel singolo e Norbert Huber e Hansjoerg Raffl nel doppio. Nel bob, infine, spiccano Wolf e Lechthaler e nel pattinaggio di velocità Marzia Peretti.

In campo internazionale per la discesa libera i nomi più importanti sono quelli del «vecchio» austriaco Franz Klammer (oro olimpico a Innsbruck '76) e del connazionale Leonhard Stock, campione uscente. Nello slalom speciale e gigante il favorito è l'americano Phil Mahre, vincitore delle ultime tre Coppe del Mondo, ma non bisogna dimenticare il gemello Steve, campione del mondo in carica di gigante. In quest'ultima specialità sono fortissimi anche gli svizzeri, soprattutto il giovane Zubriggen e Julen. Fra le donne la migliore è la svizzera Erika Hess. Per i meno fortunati, comunque, le speranze di rivincita hanno già un luogo e una data: Calgary in Canada ospiterà i Giochi Invernali del 1988.

PAOLO ZAULI

Foto ALL SPORT TONY DUFFY/G. NERI - A.R.T. FOTO - OLYMPIA - SIPA PRESS/GUADRINI

Paolo De Chiesa

Phil e Steve Mahre: i gemelli americani sono tra i favoriti nella «corsa all'oro»

Maria Rosa Quario

Vucko, il lupacchiotto mascotte dei Giochi

L'elvetica Erika Hess

Michael Mair

QUESTA SETTIMANA IN TV

MASCHILE

FEMMINILE

Giorno							
MARTEDÌ 7							HOCKEY ITALIA-SVEZIA TG NOTTE
MERCOLEDÌ 8						INAUGURAZ. CAPODIS. 14,25	HOCKEY USA-CANADA TMC 20,20
GIOVEDÌ 9	DISCESA TG 2 11,50	SLITTINO TG 3 13,55	HOCKEY URSS-ITALIA TG 2 17	PATTINAGGIO V. 1.500 m CAPODIS. 18	SCI DI FONDO 10 km CAPODIS. 18,30	HOCKEY JUGOSL.-SVEZIA CAPODIS. 20	HOCKEY CECOSL.-USA TMC 21,20
VENERDÌ 10			SLITTINO TG 1 8,55	BOB-2 TG 1 15	SINTESI TG 2 17	PATTINAGGIO V. 500 m CAPODIS. 21,15	HOCKEY CANADA-AUSTRIA TMC 22,50
SABATO 11		SLITTINO TG 2 8,55	DISCESA TG 3 10,20	COMBINATA N. TG 2 14,35	BOB-2 TG 2 14,35	FONDO 20 km. TG 2 14,35	HOCKEY POLONIA-ITALIA TG 1 23,50

CINEMA

CIAO PAGLIACCIO

di ELENA GUICCIARDI

Parigi, febbraio

Coluche, alias Michele Colucci, celebre comico del varietà, figlio di un povero emigrato italiano, aveva suscitato un enorme scandalo presentandosi candidato alle ultime elezioni presidenziali del 1981, tanto per dimostrare che «la politica è una gran pagliacciata». Teneva ogni sera i suoi comizi alla ribalta del Teatro Gymnase, vituperando i concorrenti, e gli accadde di presentarsi in scena nudo come Adamo, tranne il sesso inghirlandato in un nastro tricolore e una penna di fagiano fra le natiche. Il bello è che fu preso sul serio al punto da preoccupare i candidati seri poiché i sondaggi gli predicevano il 10 e perfino il 20 per cento dei suffragi, bastanti ad alterare i rapporti tra le forze nazionali. Il *Nouvel Observateur* gli consacrò una copertina, tutti i giornali un diluvio di pagine, eminenti politologi si interessarono al «fenomeno Coluche», rivelatore del «grado zero» a cui si sarebbe abbassata la vita politica francese, e una trentina di intellettuali, fra i quali delle autorevoli celebrità come il filosofo Gilles Déleuze, lo psichiatra Félix Guattari e il sociologo Pierre Bourdieu, presero pubblicamente posizione in favore del «candidato della televisione».

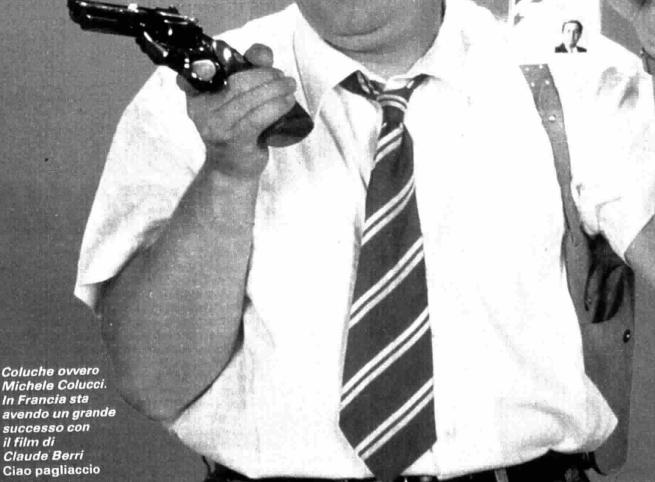
Coluche, però, dopo un mese, pose termine alla farsa ritirandosi dalla competizione. Per lui fu comunque un ottimo affare, poiché le sue quotazioni erano salite alle stelle: non solo i suoi dischi si vendevano a centinaia di migliaia di esemplari, ma anche i produttori cinematografici se lo contendevano a centinaia di

Attore drammatico, comico e candidato alle presidenziali Coluche ora gira «Re Dagoberto»

milioni. Fece allora i suoi addii al music hall e annunciò l'intenzione di ritirarsi per sempre in un'isola dei Caraibi. Invece, nei trenta mesi che seguirono la sua spettacolare campagna elettorale, girò quattro film: tre — *Il maestro di scuola, Due ore meno un quarto prima di Gesù Cristo* e *Banzai* — registrarono un successo di cassetta; il quarto, *La femme de mon pote*, diretto da Bertrand Blier, fu un fiasco. Dopo di che la prima rete della televisione organizzò una trasmissione intitolata *Si può sbarazzarsi di Coluche?* Il comico comparve sugli schermi travestito da bebè e il suo turpiloquio non valse a ristabilire la corrente con il pubblico.

Diventava perciò urgente riciclare la sua immagine. A questo sono serviti il suo ultimo film *Ciao pagliaccio*, prodotto e diretto da Claude Berri, e l'operazione perfettamente orchestrata per il suo lancio. Prima ancora dell'uscita del film sugli schermi parigini, la stampa annunciava la nascita di «un grande attore drammatico, un nuovo Raimu», mentre la città veniva inondata di manifesti con l'effige di un Coluche invecchiato e grave, effettivamente in qualche modo rassomigliante con il popolare attore d'anteguerra (questa però, dice Coluche, è una trovata dei suoi manager, lui casomai vorrebbe assomigliare non a Raimu, ma a Jules Berry o a Michel Simon).

Senza essere un capolavoro, *Ciao pagliaccio* è un buon film, realizzato con i tipici ingredienti del neorealismo francese: è un giallo a sfondo sociale (quartieri popolari sinistri, ambiente di immigrati, teppisti e punk) con una buona dose di sentimentalismo malinconico. La novità consiste nel fatto che per la prima volta questo comico, che aveva conquistato o scandalizzato il pubblico con le sue provocazioni da istrione e il suo vocabolario scatologico, assume efficacemente un ruolo drammatico. Sostiene la parte di un ispettore di polizia doppiamente fallito: come padre, perché l'unico figlio adolescente è morto di un'overdose, ciò che imputa alla propria incomprensione, e socialmente, perché dopo la tragedia ha rinunciato al suo mestiere ed è diventato un ubriacone. Fa il benzinaio di notte in un ga- ▶

Coluche ovvero Michele Colucci. In Francia sta avendo un grande successo con il film di Claude Berri Ciao pagliaccio

rage; di giorno dorme come un bruto, senza neppure svestirsi, nella casa familiare deserta e ormai lurida, che ha perso la sua dignità piccolo-borghese.

Il suo unico amico è un giovane trafficante di droga mezzo arabo e mezzo ebreo, sul quale ha trasferito i suoi sentimenti paterni. Una notte gli morirà tra le braccia, vittima di un regolamento di conti. Allora si trasforma in giustiziere: armato della sua pistola di poliziotto, abbatte freddamente i sicari e il suo mandante e viene a sua volta ammazzato come un cane.

Coluche interpreta con sobrietà questo ruolo. Tuttavia, egli non intende affatto confinarsi nel suo nuovo personaggio drammatico: «Per gusto personale», dice, «preferisco far dei film comici. È più difficile, e perciò stimolante, far ridere che non far piangere». Attualmente sta girando a Roma con Ugo Tognazzi, sotto la direzione di Dino Risi, il film comico *Re Dagoberto*, ed è già stato scritturato da Gérard Oury e da Claude Zedi per altri due. E non è escluso che lo riprenda la nostalgia del music hall, in cui esordì negli anni Sessanta, nell'allegra compagnia di giovani dilettanti, riuniti da Romain Bouteille al Café de la Gare in Montparnasse, dalla quale sono emerse vedettes come Rufus e Miou Miou.

ELENA GUICCIARDI

Foto L. de RAEMY / SYGMA / G. NERI

COLUCHE RE DI ROMA

Attualmente Coluche è a Roma, anzi a Cinecittà, impegnato nelle riprese di *Dagobert*, una coproduzione franco-italiana in odor di kolossal (6 miliardi di costo) diretta da Dino Risi ed equipaggiata con uno dei migliori cast tecnici made in Italy disponibili sul mercato (sceneggiatura Age e Gérard Brach, scenografia Dante Ferretti, costumi Gabriella Pescucci, fotografia Armando Nannuzzi). Insieme al divo della risata francese, al quale sono affidati i panni del protagonista «Re Dagoberto», sfilano giorno per giorno sul set Michel Serrault (il monaco Otarius), Ugo Tognazzi (Papa Onorio I) e le due belle Carole Bouquet (la principessa bizantina Héméré) e Isabella Ferrari (una servetta). La storia è presto detta: Dagoberto I, re dei Franchi realmente esistito, va a Roma da Papa Onorio I per farsi perdonare una vita piena di turbolenze e peccati della carne. Ma finisce per ritrovarsi nel bel mezzo di un intrigo e con il trono in pericolo. ●

OPERETTA

UN PIACERE DA RISCOPRIRE

di TOMASO CAMUTO

Nell'ambito del consumo musicale ha sempre gravato sull'operetta il pregiudizio musicologico di una troppo rigida divisione per generi. Beniamino Dal Fabbro — fine poeta oltre che critico musicale — scriveva nel 1949, in coda ad un articolo su Offenbach: «In attesa che cadano i pregiudizi sulla musica "leggera" e sull'operetta [...], le poche volte che ci sia dato ascoltiamo con animo ilare e grato la musica di Offenbach...».

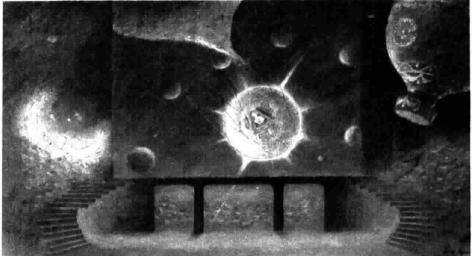
Dagli anni in cui scriveva Dal Fabbro ad oggi, il suo invito ad Offenbach è stato spesso ben accolto, ma il pregiudizio è sostanzialmente rimasto. Anzi, la distinzione tra musica seria e musica leggera sembra essersi fatta ancora più netta, e l'operetta — per sua stessa indole difficilmente etichettabile tra le cose serie — è spesso ghettizzata nel genere leggero. Genere che a propria volta la rifiuta, giacché esso oggi più che mai punta sulle platee giovanili e non certo sulle nostalgie del passato.

Si è constatato, ad esempio, quanto sia stata scarsa la risonanza ottenuta da una timida eppure piacevole riproposta di sintesi operettistiche, condotta in televisione dal bravo Sandro Massimini nel contesto — ahimè sbagliato — di un varietà della domenica sera. E successo ancora minore ha ottenuto una recente ripresa de *La vedova allegra* al Teatro Sistina.

La regia, firmata da un notissimo esponente della scuola romana di avanguardia teatrale — Memè Perlini —, calcando troppo il pedale dell'iperrealismo ha bruciato le tappe sino ad una parodia casual..., laddove è impresa difficilissima applicare intenti parodistici ad un lavoro come quello di Franz Lehár in cui la parodia è già sottilmente, melanconicamente, implicita.

A parte ciò, altri sintomi lasciano sperare bene, e uno, fondamentale, è costituito dalla discografia. Non è una novità: le operette sono sempre state viste di buon occhio dalle case discografiche d'oltralpe; la novità è che mai come quest'anno i nostri negozi specializzati sono apparsi così ricchi di dischi di importazione dai titoli offenbachiani, straussiani, leharìani, ecc., in attendibilissime edizioni integrali interpretate da grandi artisti ed eseguite in lingua originale. Se c'è l'offerta, dunque, possiamo supporre vi sia anche la domanda.

Sorvolando sulle tante, e spesso ottime, registrazioni tedesche o francesi — affidate ad ugole come quelle di Elisabeth Schwarzkopf, Régine Crespin, Teresa Berganza, Nicolai Gedda, Walter Berry, José Carreras ed altri —, segnaliamo piuttosto una ghiottissima riproposta della Fonit-Cetra. Ecco, finalmente, una autentica chicca per i numerosi ed esigenti amanti dell'operetta italiana, spesso amareggiati dall'invadenza delle pur eccellenti produzioni in lingua straniera: *La reginetta delle rose* di Ruggero Leoncavallo, che vede la ►

L'attore Sandro Massimini, da molti anni «divo» dell'operetta, ha raccolto l'eredità dei capocomici di razza

La scenografia di **Madama di Tebe**, *firmata da Dino Saponi*

OPERETTA/*segue*

grande Lina Pagliughi nel ruolo protagonistico.

La reginetta delle rose, tre atti di Ruggero Leoncavallo su libretto di Giovacchino Forzano, non fu l'unico parto operettistico dell'autore di un melodramma verista e a fosche tinte come *Pagliacci*. Tra i titoli del celebre compositore troviamo anche *Prestami tua moglie* e *A chi la giarrettiera?*

La reginetta delle rose risale al 1912 e fu un grande successo dei tempi suoi. L'incisione della Cetra ripesca fortunosamente una matrice radiofonica del 1948. A fianco della Pagliughi non sfigura il tenore Emilio Renzi; anche la seconda donna è un nome piuttosto noto, almeno fra gli amanti dell'operetta: Ornella D'Arrigo. L'Orchestra e il Coro Rai di Torino sono affidati alla bacchetta di un Cesare Gallino ancor giovane. Il disco, fatalmente, non è di quelli raccomandabili ai patiti dell'alta fedeltà. Si tratta comunque di un'edizione storica e di una riscoperta veramente godibile, specie per lo stupendo valzer delle rose, interpretato da una Pagliughi in vero stato di grazia. La matricola del disco è PL 618.

Dai dischi (in fondo una sorta di surrogato domestico, che solo in parte ci compensa della mancanza di più frequenti spettacoli) ai teatri. Per l'Italia il discorso sull'operetta come genere teatrale sembrerebbe ormai chiuso, eppure esso è suscettibile di continue riaperture. Sono scomparse, purtroppo, le gloriose compagnie di giro d'una volta. Pochi mesi fa è prematuramente mancato, ancora in piena carriera ed in piena attività, l'ultimo capocomico di razza: Alvaro Alvisi, che con la sua compagnia girava mezza Italia e talvolta andava anche all'estero. Non è scomparso però l'ormai tradizionale festival triestino di luglio-agosto, un'iniziativa di enorme successo che ogni estate richiama a Trieste l'attenzione di pubblico e critica. Il pubblico ha modo di divertirsi alle facezie di Sandro Massimini (che a Trieste è una star), ma ha anche modo di assistere ad esecuzioni delle gloriose partiture di Fall, di Kalman, di Carlo Lombardo in interpretazioni musicali adeguate ed in allestimenti scenograficamente e coreograficamente di prim'ordine.

Nel 1983 lo spettacolo clou è stato la ripresa (dopo lustri d'assenza) di *Madama di Tebe* di Carlo Lombardo, con l'Orchestra del Teatro Verdi di Trieste diretta da Guerrino Gruber, la regìa curata da Vera Bertinetti e un fantasioso, chagalliano, allestimento ideato dallo scenografo Dino Saponi.

Cuori, picche e ansiose bocche hanno avuto tra gli interpreti i soprani Daniela Mazzuccato e Marzia Ferraro, il tenore Max René Cosotti, gli attori Elio Crovetto, Orazio Bobbio e, manco a dirlo, Sandro Massimini.

Gli altri due titoli del cartellone triestino sono stati *La principessa della czarda* di Kalman e *Vittoria e il suo ussaro* di Abraham. In attesa di altri appuntamenti con Trieste la prossima estate, vi porgiamo alcune segnalazioni su avvenimenti di rilievo e più vicini.

A Bologna, per la stagione del Comunale, è andata in scena *La bella Galatea* di Franz Suppé. La produzione è del Teatro Studio dell'ente autonomo bolognese, una nuova iniziativa che tende a forgiare future leve di registi, tecnici, direttori e cantanti. L'operetta di Suppé (un atto unico curiosamente abbinato per l'occasione a *La voix humaine* di Cocteau-Poulenc) ha avuto in gennaio un'ulteriore decina di repliche destinate agli studenti.

In febbraio, complice il Carnevale, gli appuntamenti operettistici si moltiplicano. *Il pipistrello* di Strauss appare al Teatro La Fenice (forse come novità per Venezia), con una bacchetta d'eccezione, Peter Maag, e con un regista non meno eccezionale, che torna a Venezia dopo *Marco Polo*, Giuliano Montaldo.

Ancora Peter Maag a Milano, per la Stagione pubblica della Rai, dirigerà il 16 e 17 febbraio *La principessa della czarda* di Kalman. L'esecuzione avverrà in forma di concerto, ai fini della registrazione radiofonica, con il pubblico in sala e con la prestigiosa presenza del tenore Nicolai Gedda.

Infine la riparazione ad un appuntamento mancato, quello romano con *La Périchole* di Offenbach. Quasi a conferma degli occulti poteri offenbachiani, l'Opera di Roma chiuse i battenti la scorsa primavera per mancanza di agibilità, proprio il giorno della prova generale de *La Périchole*. Riacquistata l'agibilità dopo i necessari lavori, il Massimo romano ci fa assistere alla brillante operetta, con Elena Zilio nel ruolo titolare.

Questi appuntamenti sono, per ora, tutto, e non sono troppi, anche se l'elenco pare destinato a continuare. Quel che conta, però, è che siano proprio gli enti lirici a restituire questo genere musicale al suo pubblico e a farlo conoscere. Ma allora a quando un'operetta alla Scala?

TOMASO CAMUTO

Foto LUCIANO AMENDOLA

CAVALCATA NEL WEST DI IERI E DI OGGI

RAIDUE
Da LU a ME ORE 17

di CARLO SCARINGI

Film così adesso non se ne fanno più, un po' perché ormai il vecchio West è proprio vecchio, lontano, sbiadito nei ricordi, un po' perché un duello, magari all'O.K. Corral, o una scorreria di Billy the Kid sono ben poca cosa di fronte a certi crimini della cronaca di tutti i giorni. Il western, quindi, è morto, soprattutto quello tradizionale, già da tempo spazzato via dall'ondata di una giusta revisione dell'intera storia dell'affascinante periodo dell'Ottocento americano.

Gli indiani (molti lo supponevano, ma pochi volevano ammetterlo) non erano così cattivi come venivano dipinti, e i coloni, i cowboys o gli sceriffi dalla mira infallibile spesso avevano qualche peccato da nascondere. Ma per lungo tempo è andata bene così: a molti piaceva credere (anche agli spettatori che balzavano sulle poltrone al grido di «arrivano i nostri» ai primi squilli di tromba del VII Cavalleria) che la storia vera si fosse svolta come veniva raccontata sullo schermo. In fondo al cinema si va (o si andava) per non pensare troppo, per divertirsi, per distendersi e magari anche per sfogare istinti repressi, puntualmente scaricati di fronte a un «bel» massacro di pellirosse.

Di quel periodo cosa resta oggi? Un mucchio di film, che circolano nelle rassegne da cineclub o nei cicli televisivi, e un pugno di telefilm, interpretati dagli stessi attori protagonisti assoluti dei western degli anni Cinquanta. Un ampio campionario di questi telefilm, realizzati trent'anni fa, ci viene ora proposto da una trasmissione di Raidue (*Il western di ieri e di oggi*, a cura di Rosanella Lello Nogara), in onda tutti i pomeriggi, da lunedì a venerdì, per 47 puntate complessive. Il programma è diviso in due parti, come indica implicitamente il titolo del ciclo. Si comincia con 25 telefilm ricavati dalle storie della frontiera scritte da Zane Grey, storie con tutti i personaggi e gli ingredienti tradizionali del vecchio West; e si continua con altri 22 telefilm, prodotti in questi anni dalla Paramount, che sotto il titolo *Il meglio del West* propongono una gustosa parodia di questo genere, rivisitato attraverso le vicende di una singolare famiglia di sprovveduti pionieri, che rivivono in chiave comica le vicende dei veri eroi del West.

Nel primo ciclo compaiono molti dei più popolari attori del cinema hollywoodiano degli anni Cinquanta, molti nomi conosciuti e «stars» internazionali, da Barbara Stanwick a David Niven, da Claudette Colbert a Jack Palance, da Hedy Lamarr a Joseph Cotten, da Walter Pidgeon a Jack Lemmon, per arrivare a Ronald Reagan, a quell'epoca noto esclusivamente come attore western, senza ambizioni politiche. ●

Una tipica scena del West. Sopra: Ronald Reagan, Robert Ryan e Barbara Stanwick, Ernest Borgnine: protagonisti dei telefilm ricavati dai racconti di Zane Grey

LA SCUOLA DI BALLO DELLA SCALA

POCHI MA BUONI

di MARIO GAMBA

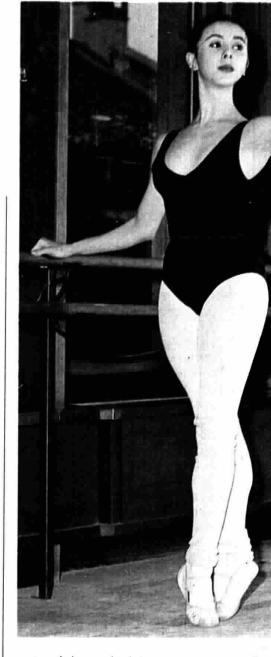
La musica di pianoforte è carezzevole e salottiera (ignoto autore russo). L'aula è invasa dalla bella luce grigia di un mattino milanese d'inverno (grandi vetrate sugli eleganti palazzi del centro). Le fanciulle sono leggiadre e, soprattutto, compunte. Cinque fanciulle per la lezione dell'ottavo corso. Così poche? «Così tante, vorrà dire», replica Anna Maria Prina, insegnante e direttrice della Scuola di Ballo della Scala. Pare che di solito arrivino all'ottavo anno, l'anno del diploma, in tre o quattro. Donne. Altrettanti uomini nei corsi a loro riservati. «Però quest'anno, per la prima volta nella storia della scuola, ci sono nove maschioni che si diplomano».

Ha detto proprio così: «maschioni». Strano tipo davvero questa signora Prina. Strano impasto di perbenismo e guizzi di malizia quasi plebei. Severa e rigida, dicono. Ma inquieta, ciarliera, più disponibile di quanto l'atmosfera «ancien régime» dell'ambiente farebbe prevedere. Dirige la più prestigiosa scuola di danza classica che esiste in Italia. Forse nel mondo? «Oh no, ce ne sono alcune che ci battono. Resta il fatto che il fascino della Scala, il teatro intendo, è unico al mondo. E anche l'importanza. Ma la scuola di danza, nel complesso Scala, è la cenerentola».

Sarà la cenerentola tra le attività scaligere, ma la Scuola di Ballo è pur sempre una garanzia. Sarebbe inutile chiedere alle cinque allieve, tra un volteggio e l'altro, se sperano di diventare famose. E come no? risponderebbero, siamo qui per questo, la Scala è la «scuola doc» per eccellenza, se siamo a un passo dal diploma, dopo aver superato i duri esami che ci sono alla fine di ogni anno, vuol dire che siamo a un passo dal successo, o almeno da un'onorata professione.

Ma non sarebbe un'impresa facile quella di interrogare le gentili fanciulle durante la lezione, per un semplice motivo: c'è il divieto della signora Prina.

Ci tiene molto ai suoi fiorellini, la direttrice della scuola. Pare che la stampa, qui come altrove guardata con sospetto, abbia combi-

nato dei pasticci in passato con interviste a singole allieve considerate tra le speranze maggiori del balletto italiano. Almeno, sono stati ritenuti pasticci qua dentro. Così tutto quello che è possibile strappare ad Anna Maria Prina è la promessa di un colloquio con la sua classe più tardi, dopo la lezione, giù nel suo studio. Intanto loro, le cinque selezionatissime danzatrici dell'ottavo anno, continuano i loro esercizi. Di tecnica e «di espressività».

Alla Scuola di Ballo della Scala si entra dopo le elementari. Vengono ammessi i ragazzi che superano un giudizio fisico-attitudinale (prevalentemente estetico a quanto è dato capire), un giudizio di tipo medico e un periodo di prova di un mese. Non ci sono borse di studio ma in compenso la frequenza è gratuita. Gli allievi

RAIDUE
GIO 9 ORE 21,50

RAI DUE concorso Saranno famosi RC

Avete ancora due settimane di tempo per spedire le domande al concorso **Saranno famosi** indetto da Raidue e dal *Radiocorriere tv.*
Vi possono partecipare giovani italiani tra i 18 e i 25 anni. Le domande vanno indirizzate a: «Concorso Saranno famosi - Casella postale 6163 - 00100 Roma». I concorrenti dovranno indicare: nome e cognome; luogo e data di nascita; domicilio e recapito telefonico; breve curriculum artistico; la categoria per la quale si vuole concorrere (ballerini; ballerini-cantanti; musicisti solisti; presentatori-intrattenitori). È necessario aggiungere una fotografia. Il limite da rispettare è il 15 febbraio. Il concorso si articola in due prove, una preliminare (nei centri di produzione Rai di Milano, Torino, Napoli e Roma) e una finale a Roma. Gli otto vincitori avranno diritto a un viaggio-studio negli Stati Uniti, per due settimane, con visita alla High School of Performing Arts di New York. Inoltre, gli otto vincitori e gli altri finalisti parteciperanno a un programma realizzato da Raidue e, molto probabilmente, anche alla nuova serie di *Saranno famosi*, coprodotta da Raidue e dalla MGM.

Anna Maria Prina, insegnante e direttrice della Scuola di Ballo della Scala, sistema la posizione di una delle cinque allieve dell'ottavo corso

possono frequentare una civica scuola media e dei corsi di preparazione agli esami liceali. Fin da piccoli partecipano, in genere come «paggetti», ad allestimenti del Teatro alla Scala. Il saggio finale, che la signora Prina considera una cosa «angosciante», è stato sostituito da spettacoli veri e propri messi in scena dagli allievi: venticinque o trenta repliche ogni anno. Col Teatro Bolscioi è in atto dal 1963 un accordo di scambio: ballerini da Milano a Mosca, cantanti da Mosca a Milano (si parla di studenti particolarmente dotati).

È rigidamente accademica la Scuola di Ballo della Scala? «Certo che lo è», risponde Anna Maria Prina. «Ma io penso che un ballerino debba essere completo. E allora ho introdotto materie come educazione fisica e danza moderna». Ma una cosa come il cosiddetto «feeling» si può insegnare? «Be', il talento e la grinta è madre natura che te li dà. E sono abbastanza rari. Un animale da palcoscenico come Nureiev nasce ogni cinquant'anni».

Anna Maria Prina scuote, vivacissima, la zazzera tagliata «alla Valentina» (quella di Crepax). Intanto la lezione è finita. Studio della direttrice. In piedi davanti al tavolo, disciplinate, un po' costrette forse, ci sono le cinque allieve dell'ottavo corso. È un'altra Valentina, creatura in carne ed ossa, che parla: «Se questa scuola mi piacerebbe un po' meno formale come stile? Sì, direi di sì. Io che sono un'allieva la preferirei più sciolta, se fossi la direttrice, chissà...». Vi piace come ballano in *Flashdance* e *Staying alive*? «A me piace di più la danza di *Fame*. Quella di *Flashdance* mi sembra troppo da discoteca».

La nostra visita sta per concludersi. E anche il breve viaggio in quelle che abbiamo chiamato, un po' ruvidamente, «fabbriche di star». Questa è l'ultima tappa. Ancora una domanda, signora Prina: la scuola controlla la vita privata degli allievi? «Non direttamente. Ovvio che devono sapere che se si va a dormire alle quattro del mattino due o tre volte di seguito, poi il corpo non risponde più. Per il resto, io consiglio sempre alle ragazze di avere dei fidanzati...». Ah sì? Possiamo scriverlo? «No, per carità, che figura ci faccio poi con i genitori...». Anna Maria Prina, bella direttrice in tuta azzurra, sta giocando con grande piacere. Abbiamo capito. Possiamo scriverlo. ●

Foto REPORTER PRESS

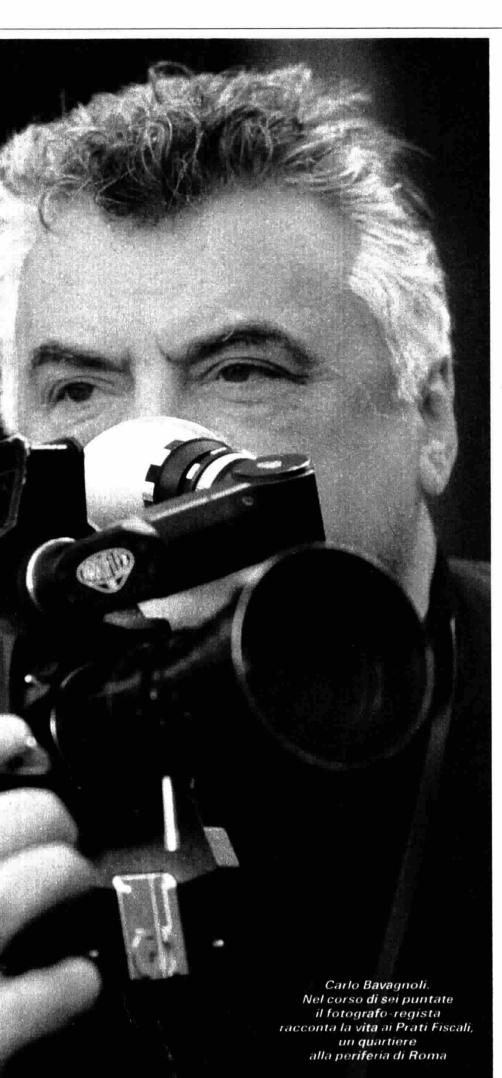
«LA FRONTIERA QUOTIDIANA»

PIANETA DI PERIFERIA

di TERESA BUONGIORNO

I bambini non si fotografano mai quando piangono», diceva Alfonso Gatto. E, d'accordo con lui, Carlo Bavagnoli aggiunge: «Per creare un rapporto con colui che guarda le tue fotografie bisogna che questi non sia orripilato, ma che si affezioni ai personaggi». Bavagnoli è un fotografo famoso, e non tanto perché fu personaggio della *Vita agra* di Luciano Bianciardi quanto perché, ad esempio, è stato l'unico italiano che abbia fatto parte, per una decina d'anni, dello staff di *Life*, la rivista più prestigiosa della storia della fotografia, quella che con le sue immagini contribuì alla cessazione della guerra in Vietnam. Un suo reportage in Africa, sulle formiche, è diventato un modello a livello internazionale. Le sue foto di Papa Giovanni hanno fatto il giro del mondo. Insomma: una stella di prima grandezza.

Da una quindicina d'anni Bavagnoli ha scoperto la macchina da presa, e ogni suo lavoro è una sorta di capolavoro, anche se lui precisa: «Io resto sempre un fotografo, la fotografia è molto più bella dell'immagine in movimento», ma aggiunge: «Affronto il cinema, che è molto più facile della fotografia, con lo stesso rigore». Tutto incominciò ai tempi di *Life*, si era intorno al 1968, e la rivista gli finanziò il primo documentario: una Venezia vista sulle note di Vivaldi. Il lavoro ebbe l'Osella d'argento al Festival del Cinema, a Venezia. Dieci anni dopo fu scoperto dalla terza rete della tv francese che chiese all'autore di rimetterci le mani, allungarlo, completarlo. Bavagnoli lo chiamò *L'estro harmonico* e questa volta vinse, per la Francia, il Premio Italia. Da allora il documentario

Carlo Bavagnoli. Nel corso di sei puntate il fotografo-regista racconta la vita ai Prati Fiscali, un quartiere alla periferia di Roma

Carlo Bavagnoli racconta la storia di un caseggiato e dei suoi abitanti

RAITRE
DO 5 ORE 21.30

lo ha catturato: sono celebri i suoi pezzi su Parma con la colonna sonora di Verdi, su Roma commentata dagli oratori di Bach.

Roma è importante nella storia di Bavagnoli, furono le sue foto di Trastevere a determinare la sua fortuna. Ora Roma torna in una storia in sei puntate, in onda domenica sera su Raitre, per raccontare la qualità della vita alla periferia della grande città, una periferia nata intorno agli anni Sessanta, in cui si mescolano e si fronteggiano diverse radici, diverse culture, diverse realtà. Titolo: *La frontiera quotidiana.*

Protagonista: un caseggiato di Largo Valsabbia, ai Prati Fiscali. Colonna sonora: Manuel De Sica. Bavagnoli l'ha seguito per un anno intero, documentando la precarietà della vita ma anche la straordinaria inventiva di chi deve risolvere vecchi e nuovi problemi. C'è la stiratrice che mentre lavora a bottega segue con gli occhi i figli, e ci sono i vecchi pensionati che diventano baby-sitter per i genitori che il lavoro tiene fuori casa da mattina a sera. C'è il ragazzo che s'inventa il mestiere di accompagnatore dei figli altrui, e il fruttarolo che, per aver ombra l'estate, pianta un albero davanti al negozio. Tutti insieme organizzano con pochi soldi le gite al mare, affittando un pullman. Dividono l'euforia per il Mundial e l'angoscia per il palestinese ucciso nel palazzo. C'è anche un matrimonio che nasce e che muore, nell'arco breve dell'anno.

Inchiesta? Romanzo? Poesia per immagini? Difficile dare una definizione, siamo tra il *Marcovaldo* di Calvino e *Gli anni in tasca* di Truffaut. Bavagnoli da parte sua dice: «Non mi interessa il potere, non mi interessa la fama, sono soddisfatto e passo i momenti più belli quando lavoro perché posso raccontare qualche cosa. Ciò che mi interessa è che la gente apprezzi quello che io racconto». ●

Foto GLAUCO CORTINI

45

I PRIMI DIECI

(1)	1	**La donna cannone** (Q Disc) - Francesco De Gregori (RCA)
(6)	2	**All night long** - Lionel Richie (Motown/Ricordi)
(2)	3	**Flash dance** - Irene Cara (Polygram)
(10)	4	**Cosa sei** - Ricchi e Poveri (Baby Records)
(3)	5	**A me mi torna in mente una canzone** - Gigi Sabani (Baby Records)
(4)	6	**Say say say** - P. McCartney & M. Jackson (EMI)
(7)	7	**Karma chameleon** - Culture Club (Virgin)
(5)	8	**Paris latino** - Bandolero (Virgin)
(8)	9	**John e Solfami** - C. D'Avena (Five)
(12)	10	**Grazie perché** - Morandi - Stewart (RCA)

DISCHI CALDI

(11)	11	**Ballet Dancer** - Twins (Fonit Cetra)
(9)	12	**Ceralacca** - Heather Parisi (Polygram)
(14)	13	**Sei contento papà** - Corrado e Carletto (Durium)
(15)	14	**Sulla terra io e lei** - Riccardo Cocciante (Virgin)
(17)	15	**Fatalità** - Raffaella Carrà (Hispavox)
(13)	16	**Maniac** - M. Sembello (Polygram)
(20)	17	**Ole ole** - No Controles (Fonit Cetra)
(16)	18	**My love won't let you down** - Nathalie (RCA)
(19)	19	**Happy children** - P. Lion (Disco Magic)
(n)	20	**Non tengo dinero** - Righeira (CGD)

Hit Parade della Rai a cura della L.C.M. per Radiodue

33

I PRIMI DIECI

(2)	1	**Mixage (2°)** - Vari (Baby Records)
(1)	2	**Bimbo mix** - Vari (Baby Records)
(4)	3	**Orizzonti perduti** - Franco Battiato (EMI)
(3)	4	**Flash dance** - Colonna sonora (Polygram)
(5)	5	**Venezia 2000** - Rondò Veneziano (Baby Records)
(6)	6	**A come amore** - Richard Claydermann (RCA)
(9)	7	**Strike** - Vari (Discotto)
(8)	8	**Sincerità** - Riccardo Cocciante (Virgin)
(7)	9	**Staying alive** - Colonna sonora (Polygram)
(10)	10	**I grandi successi di Baglioni** - C. Baglioni (RCA)

DISCHI CALDI

(n)	11	**Voulez vous dancer** - Ricchi e Poveri (Baby Records)
(n)	12	**Fling mix 4** - Vari (Gong)
(n)	13	**No parlez** - Paul Young (CBS)
(n)	14	**I ragazzi del juke box** - Vari (RCD)
(13)	15	**Tropico del nord** - Pooh (CGD)
(11)	16	**Oro puro (2°)** - Vari (CBS)
(14)	17	**Atmosfera** - Adriano Celentano (Clan/CGD)
(15)	18	**Ale oo** - C. Baglioni (CBS)
(19)	19	**Pipes of peace** - Paul McCartney (EMI)
(20)	20	**Venticinque Mina** - Mina (EMI)

** Precedente posizione in classifica / (n) Nuovo ingresso*

RC TV Radiocorriere

RADIODUE
Hit Parade 2
dom., ore 12,45
Long Playing Hit
sabato, ore 11
Hit Parade
sabato, ore 12,45

RAISTEREODUE
Hit Parade 2
lunedì, ore 18,05
Hit Parade
venerdì, ore 18,05
Long Playing Hit 2
venerdì, ore 20,30
Long Playing Hit
sabato, ore 20,22

RAIUNO
Discoring
dom., ore 15,05

CLASSIFICA DISC-JOCKEY

45

1. **Let's all dance** - Band of Jocks (Full Time)
2. **Queen of witches** - Kano (Full Time)
3. **Happy children** - P. Lion (American Disco)
4. **Shame** - Stephany (Full Time)
5. **Forever tonight...** - Gary Low (Cat Records)
6. **Survivor** - Mike Francis (Concorde)
7. **Super good** - Club house (Many)
8. **Fall in love** - Ryan Paris (Disco Magic)
9. **Scratching situation** - Oozay (Gong)
10. **Somebody** - Video (Fly Music)

Doppio LP per **Vangelis**, due 33 giri con altrettante colonne sonore. *Momenti di gloria* (Oscar per la migliore colonna sonora), *Missing*, il film di Costa Gavras, *Blade Runner*, grande successo discografico anche in Italia, tre titoli che danno subito l'idea di che possa valere Evangelos Papathanassiou, greco, 40 anni, in arte Vangelis, che in questo album doppio ascoltiamo nei temi di un film di Reichenbach, *Entends-tu les chiens aboyer?*, e in quelli di un documentario di Rossif (è la seconda volta che Vangelis scrive musiche per questo regista), *La fête sauvage*.

Cosa dire di questo lavoro? Ascoltatelo. Vangelis (ex Aphrodite's Child, poi solista dal '70 con «tonfi» uno dietro l'altro) è veramente ormai il «mago» della colonna sonora. Riesce sempre a creare l'atmosfera giusta, a comprendere il gusto del pubblico prima degli altri, a descrivere, aggiungendo qualcosa, una sequenza di un film, lo stato d'animo di un personaggio o del regista.

Raccolta di successi per i fans di **Celentano**. La CGD pubblica un long-playing (titolo: *Tutte le volte che Adriano è stato primo nella Hit Parade*) dove sono raccolte le sue più belle canzoni. *Bellissima*, *Sta' lontana da me*, *24 mila baci*, *Pregherò*, *Soli* e altre ancora.

Per chi ama un jazz di tipo commerciale ma estremamente raffinato segnaliamo, per concludere, *Foxie*, diciottesimo lavoro di **Bob James**.

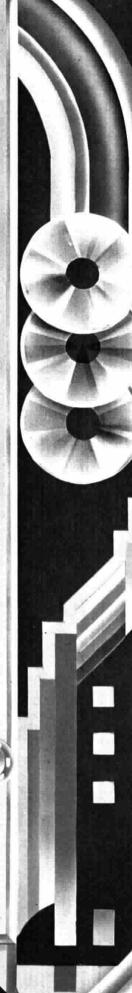
33

1. **Can't slow down** - Lionel Richie (Ricordi)
2. **Staying alive** - Artisti vari (Polygram)
3. **In the heart** - Kool & The Gang (Delite)
4. **90125** - Yes (WEA)
5. **Scenario** - Al di Meola (CBS)
6. **Believer** - Chic (WEA)
7. **Flashdance** - Artisti vari (Polygram)
8. **Electric universe** - Earth Wind & Fire (CBS)
9. **Mixage 2** - Artisti vari (Baby Records)
10. **Marc Power** - Miquel Brown (CBS)
11. **The best of Kano** - Kano (Full Time)
12. **Madonna** - Madonna (RCA)
13. **David Grant** - David Grant (RCA)
14. **Touch** - Eurythmics (RCA)
15. **Under cover** - Rolling Stones (EMI)
16. **Corrispondence** - Peter Godwin (Polygram)
17. **An innocent man** - Billy Joel (CBS)
18. **The power and the glory** - Jimmy Cliff (CBS)
19. **What a feeling** - Irene Cara (CBS)
20. **With love** - Fatback (Spring Records)
21. **Nightline** - Randy Crawford (WEA)
22. **Pipes of peace** - Paul McCartney (EMI)
23. **White feathers** - Kaja Goo Goo (EMI)
24. **Gonna get you** - Freez (Virgin)
25. **Scandalous** - Imagination (Panarecord)
26. **La donna cannone** - Francesco De Gregori (RCA)
27. **25** - Mina (PDU)
28. **Future shock** - Herbie Hancock (CBS)
29. **Calypso** - Ron (RCA)
30. **No parlet** - Paul Young (CBS)

A cura dell'Associazione Italiana Disc-Jockey

COLONNE SONORE

1. **Flashdance** (Polygram)
2. **Staying alive** (Polygram)
3. **I ragazzi della 56ª Strada** (Ricordi)
4. **Mary Poppins** (Messaggerie Musicali)
5. **Bolero** (Cinevox)
6. **Octopussy** (CBS)

RAIUNO
... 10 ORE 17,05

A SCUOLA DI MAGIA CON SILVAN

IL RE SCOMPARSO

Presentate tre carte dalla parte del dorso (foto 1). Rigirate le carte e fate vedere come in mezzo vi sia un re (foto 2). Chiudete il mazzetto e chiedete a uno spettatore di soffiarci sopra (foto 3). Riaprite il mazzetto: ora avete in mano tre carte uguali e il re è scomparso (foto 4). Ma ecco che il re di picche appare nel taschino della giacca (foto 5).

1

2

3

4

5

IL TRUCCO

Nella foto 6 potete vedere come sono in realtà le carte: un re, due quattro di cuori e un'altra carta che per metà è un re di picche e per l'altra metà è un quattro. Per rendere ancora più misterioso il gioco nascondete nel taschino della giacca una carta raffigurante un re di picche. Potete costruirvela da voi incollando la metà che preferite. Aprendo le carte nella maniera indicata dalla foto 2 risulteranno un quattro di cuori, un re di picche e, infine, un quattro di cuori. Ovviamente quando aprirete dall'altra parte si vedranno un quattro, un quattro e ancora un quattro di cuori.

6

Foto LUCIANO AMENDOLA

Accardo e Bach

Un violinista che dirige una violinista: Salvatore Accardo sul podio dell'English Camera Orchestra alle prese con tre concerti di Bach per violino, archi e basso continuo (il *BWV 1041 - 1042 - 1043*), solista Anne Sophie Mutter. Il risultato è di altissimo livello, splendido il suono del violino della Mutter, che l'orchestra asseconda a meraviglia. Ottimo anche il basso continuo eseguito da Leslie Pearson. Il disco è digitale ed è della EMI (1435201 T). Un altro giovane meno noto solista, in questo caso della tastiera, è il protagonista di un LP della Fonit Cetra: Andrea Lucchesini, già vincitore del Premio Treviso nel l'81 e coronato dagli allori del Premio Dino Ciani nel 1983. Il disco contiene l'esecuzione registrata durante il concerto alla Scala del vincitore. *(Olga Visentini).*

Guide alla musica...

È una nuova sigla per un'interessante collana dovuta all'impegno congiunto di due importanti case editrici, Ricordi e Giunti-Martello, unite in un'impresa del tutto inedita, che riassume il prestigio musicale dell'antica casa milanese con la tradizione scientifico-divulgativa della casa fiorentina. La collana intende rivolgersi a un pubblico assai vasto, affrontando i grandi temi della cultura musicale in opere di divulgazione attente alla storia e alla critica, avvicinabili anche da coloro i quali non conoscono il linguaggio della musica. I primi due titoli della «serie» sono assai significativi: *Da Clementi a Pollini - Due secoli con i grandi pianisti* di Piero Rattalino e *La danza e il balletto - Guida storica dalle origini a Béjart* di Mario Pasi. La chiarezza e la discorsività dell'esposizione, la ricchezza di note bibliografiche e di indicazioni di discografia ne fanno volumi di facile e avvincente lettura, oltre che di utile consultazione. *(Vincenzo De Vivo).*

Don Carlo...

Va in scena il 4 febbraio (repliche il 7, 10, 12, 15, 18, 21 febbraio e 1° marzo) al Teatro San Carlo di Napoli: sul podio è Daniel Oren, l'allestimento è di Pier Luigi Pizzi, la regìa di Renzo Giacchieri. In compagnia figurano Ghena Dimitrova, Giovanna Casolla, Giacomo Aragall, Renato Bruson, Nicola Ghiuselev, Gleb Nikolskij e Valeria Baiano.

Il giro di vite...

Di Benjamin Britten, nell'ormai storico allestimento Puecher-Mulas, è riproposto dal Teatro Verdi di Trieste, per la direzione di Ettore Gracis (7, 9, 10, 12, 14, 17, 19, 22, 25 febbraio).

TV/Vedremo la storia dei Papi

Alcuni fra i maggiori registi italiani saranno gli autori di un grosso programma televisivo che dovrebbe portare sul piccolo schermo due millenni di storia cristiana: si tratta della *Storia dei Papi*, che gli sceneggiatori Alfredo Pieroni ed Ennio De Concini stanno preparando per il produttore Achille Manzotti che dovrebbe realizzarla col concorso di vari enti televisivi di tutto il mondo.

Il programma (una trentina di ore di trasmissione divise in quattro cicli) ricorderà alcune importanti figure di pontefici del passato e rievocherà personaggi e fatti storici, in una sorta di cronaca del cristianesimo e dell'umanità. Tra i registi dovrebbero figurare Fellini, Antonioni, Rosi, Magni e Liliana Cavani.

REFERENDUM DISCOINVERNO 84

Seconda settimana del Referendum Discoinverno '84, organizzato dal *Radiocorriere tv* e dall'Associazione italiana Disc-jockey, in collaborazione con la rubrica musicale di Raitre *L'orecchiocchio* e con il patrocinio della BTA, l'ente nazionale britannico per il turismo (in palio otto viaggi-soggiorno per due persone, per una settimana, in Gran Bretagna, secondo modalità in attesa di approvazione). Ecco il primo gruppo di motivi in gara.

SPAZIO ITALIA: Banco *Lontano da* - **Amanda Lear** *Bewitched* (extend vocal version) - **Amanda Lear** *Bewitched* (instrumental) - **New Trolls** *America O.K.* - **New Trolls** *Io sconsolato in riva al mare* - **Charles Aznavour** *La prima danza* - **I Gatti di Vicolo Miracoli** *L'aerobica è chic* - **Delia** *Ombre cinesi* - **Heather Parisi** *Twisterapia*.

SARANNO FAMOSI: Premoli *La collina* - **Paolo Grassi** *Olivia* - **Klapto** *Mr Game* - **Rodolfo Santandrea** *Niente* - **Valentina** *Vita gialla* - **Angelo Baiguera** *Alba* - **Nite Lite** *Baby don't you know* - **Valerio Liboni** *Anna ti prego* - **Atelier Folies** *No rhyme no reason* - **Giulia Del Buono** *Fumo* - **Piero Acquaviva** *Cemento* - **Nevia Preex** *Fly robin fly* - **M. B. Banana Band** *Just get me take you* - **Citi and Bite System** *Candy dance*.

I tagliandi, incollati su cartolina postale, vanno inviati a: «Referendum Discoinverno '84 - Radiocorriere tv - Casella postale 9068 - 00100 Roma».

2

L'ORECCHIOCCHIO

Il mio Disk-Jockey preferito è

la mia canzone preferita è

NOME ________ COGNOME ________

INDIRIZZO ________

in collaborazione con la BTA - Ente Britannico per il turismo - Via Sant'Eufemia 5 - Roma

Musica leggera

Nuovo LP di Tony Esposito

E dopo Tullio De Piscopo il «clan» dei napoletani prepara già un nuovo LP. In sala d'incisione in questi giorni (l'uscita è prevista in aprile) ecco **Tony Esposito,** percussionista ormai di fama internazionale, alla sua seconda esperienza discografica come solista (l'anno scorso uscì *Tamburo*, 80 mila copie vendute). Titolo del nuovo disco *Il grande esploratore*.
In sala per aiutare Esposito nella realizzazione di questo lavoro Mario Malavasi che produce il disco con Willy David. «Una svolta nella vita artistica di Esposito», dicono alla sua Casa discografica. «La sonorità del LP sarà ancora più raffinata e anche l'elettronica farà la sua parte. 10 brani di sapore mediterraneo».

Donovan Mina e...

Il menestrello degli anni '70, la risposta inglese a Bob Dylan, il puro cantore di famose ballate, cioè **Donovan**, è in arrivo in Italia con la primavera. È infatti prevista una sua tournée per marzo. S'intitola *Rose su rose*, la sigla d'apertura di questo Festival di Sanremo. L'ha composta Massimo Pani e la canta sua mamma **Mina.** Ravera ha voluto fare un omaggio alla grande interprete della nostra canzone, considerando il fatto che **Mina** non ha mai vinto un festival. Il 10 febbraio, al Teatro La Goldonetta di Livorno, va in scena *Niente nella memoria/Jazz per Piero Ciampi*, uno spettacolo organizzato dal Get con l'Arci e il Comune di Livorno per commemorare il cantautore scomparso quattro anni fa. Musiche originali del gruppo **Prhemm.**

Danza

Un festival a Boboli

Una ghiotta primizia per i ballettofili di tutta Europa: si è appena riunito, a Cannes, il «Gruppo di Lavoro Musica» dell'Eurovisione per studiare il progetto di un concorso internazionale di danza classica e moderna, da realizzare, a cura della Rai, in uno dei tanti splendidi teatri all'aperto (forse i Giardini di Boboli, a Firenze), nell'estate del 1985. Un concorso cioè, che, invece delle canzonette e dei cantanti, presenti la migliore danza e i migliori ballerini tra i 18 e i 23 anni. Ciascuna televisione nazionale dovrebbe inviare in Italia un unico candidato (o un'unica coppia), scelto secondo un proprio criterio. Per esempio, il vincitore di un concorso nazionale già esistente, oppure un elemento emerso da un'apposita selezione. Al termine di questo grande «gala» televisivo «in diretta», una giuria composta da famose personalità della danza provenienti da Paesi che non abbiano candidati in gara, dovrebbe designare il vincitore (o la coppia vincente).
Le difficoltà che implica l'organizzazione di una simile impresa sono notevoli. Ma c'è molto entusiasmo e determinazione da parte degli «esperti» dell'Eurovisione e da parte di Raitre che dovrebbe curare sia la realizzazione dell'intero progetto, sia il suo secondo concorso nazionale di danza. Per cui — cari giovani ballerini «under 23» — aspettate ancora un poco perché il progetto sia definitivamente approvato e strutturato, poi cominciate a preparare i vostri passi a due, o le vostre variazioni solistiche, nel linguaggio «classico» o «moderno». Potreste vincere il concorso di Raitre, e poi inviati a Boboli per diventare famosi nella serata organizzata e trasmessa dall'Eurovisione. *(Vittoria Ottolenghi)*.

Un poeta

Paesaggi di natura incisi con rapido tocco. Paesaggi d'anima, intuiti nel breve spazio di pochi versi. L'oggi e la memoria, la disperazione e la speranza. Costantino Granella si rivela in *Silenzio delle costellazioni* (ed. Lo Faro) poeta di singolare suggestione.

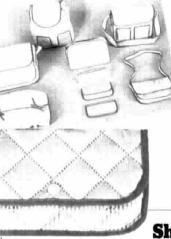
Tutto il jazz in Italia

Chissà se si trova ancora: a questa domanda, ricorrente fra quanti cercano dischi non più freschi di stampa, risponde il *Catalogo Jazz* della Millerecords (Roma, via dei Mille, 41) che elenca puntualmente in ordine alfabetico tutto il materiale disponibile.
È la prima impresa del genere tentata in Italia. E non mancano le sorprese: sono parecchi, infatti, i dischi che si ritenevano esauriti e che invece sono in attesa solo di acquirenti.

L'avventura dell'uomo

Un affascinante viaggio a ritroso nel tempo: *La prodigiosa avventura del nostro corpo*. Attraverso 500 milioni di anni, un'evoluzione di cui, in ciascuno di noi, è conservata la «memoria». L'autore è Jean-Pierre Grisc, l'editore è Rusconi.

L'Italia in bocca

Il sedano rapa, più rapa che sedano, ha foglioline piccole e brillanti che possono aromatizzare minestre e zuppe. Il sedano rapa fresco va lavato molto bene e pelato con cura; può essere gustato anche crudo e a fiammifero con maionese. Una preparazione assai gustosa è la seguente: lessiamo il sedano rapa, lo peliamo e lo tagliamo in fette dello spessore di mezzo centimetro.
Cospargiamo il fondo di una terrina di coccio con un velo di burro fuso (non cotto) e vi deponiamo uno strato di fette di sedano con sale, pepe, abbondante grana grattugiato, noce moscata e qualche fiocchetto di burro. Poi si ricomincia con il sedano a strati che vengono sempre ricoperti come il primo: ne facciamo tre piani. Inforniamo per venti minuti a 180 gradi, fino a quando si forma in superficie una crosticina marrone: togliamo dal forno e lasciamo riposare per dieci minuti. Serviamo questo delizioso antipasto, che va benissimo anche come robusto contorno, a cucchiaiate. È una ricetta, facile e poco costosa, di un grande chef: Giancarlo Gioco del Ristorante Arche di Verona, via Arche Scaligere 6, telefono (045) 21.415. *(Gigi De Santis)*.

LINEA VERDE

Ricordo di Marcora

Nella trasmissione di domenica 5 febbraio, in onda alle 12,15 su Raiuno, *Linea verde* ricorderà la figura di Giovanni Marcora (nella foto), più volte ministro dell'Agricoltura, scomparso il 6 febbraio di un anno fa.
Nella storia dell'agricoltura italiana un posto particolare spetta a Giovanni «Alberto» Marcora, non per decreto o volontà dei politici e degli addetti ai lavori ma per unanime consenso popolare. Tutti gli agricoltori italiani, dai più ricchi ai più poveri, del Nord o del Sud, più o meno colti, di qualunque fede politica, lo ricordano quasi con riverenza come si trattasse di un santo o di qualcosa di simile.
Ricordano i vari passaggi della sua attività politica, la sua furbizia, la sua teatralità nel parlare ma soprattutto ricordano, e si commuovono, la sua durezza buona ed umana, la sua capacità di dire pane al pane e vino al vino, e sia di pane sia di vino se ne intendeva avendolo appreso quando da ragazzo fece la Resistenza. *(Federico Fazzuoli)*.

Shopping / Per mille usi

Sono astucci, portachiavi, portafogli, borsellini, beauty-case, borse per lo sport, cartelle, zainetti.
Tutto per tutti gli usi. Questi deliziosi porta oggetti a righe bianco e rosa, in cotone con qualche fibra sintetica che li rende più resistenti, sono prodotti dalla fabbrica Anele Zeta di Trezzano sul Naviglio, a pochi chilometri da Milano, specializzata fino a qualche tempo fa soltanto in tessuti d'arredamento ma che ora ha voluto lanciarsi su un nuovo mercato.
Dove si trovano? A Roma da «Che amore» (via Flaminia Vecchia, 734); a Pescara in via Carducci, 44; a Bologna in via Santo Stefano, 21; a Ravenna in via Massimo d'Azeglio, 3; a Verona da «OK» in via San Paolo, 26 e a Codroipo (Udine) in via Zorutti, 9.
I prezzi? Variano dalle sette alle quarantamila lire. Non oltre.

PRETURA UNIFICATA DI SALERNO

R.G. 15176/82
R.E. 245/83

Il Pretore di Salerno in data 4/3/83 ha pronunciato la seguente sentenza — confermata dal Tribunale di Salerno il 22/6/83 — contro: CIBELLI CARLO nato a Napoli il 29/3/41 res. Salerno via delle Calabrie, 29 - IMPUTATO - a) del reato di cui agli artt. 81 cpv. C.P. ed 1 L. 29/7/81 n. 406 per aver detenuto per la vendita n. 130 musicassette, tipo «Stereo 7» abusivamente riprodotte; in Salerno il 5/12/82 - b) del reato di cui agli artt. 81 cpv. C.P. e 517 C.P. per aver posto in vendita n. 130 musicassette tipo «Stereo 7» contraffatte in modo idoneo ad indurre in inganno il compratore sulla provenienza della merce; in Salerno 5/12/82;

P.Q.M.

Dichiara Cibelli Carlo responsabile dei reati ascrittigli e, riuniti gli stessi in un solo capo ex art. 81 cpv. C.P., lo condanna, riconosciutegli le attenuanti generiche, oltre che al pagamento delle spese processuali, alla pena di mesi tre e gg. 15 di reclusione e L. 600.000 di multa. Ordina che a spese del Cibelli, estratto della presente sentenza sia pubblicato sul giornale *La Città* edito a Salerno e sul *Radiocorriere tv*. Ordina la sospensione condizionale della pena e la confisca dei prodotti fonografici di cui è sequestro in atti.

Estratto conforme all'originale per uso pubblicazione.

Salerno, 19/12/83

IL DIRETTORE DI SEZIONE
Giovanna Colecchia

L'ITALGAS verso i centocinquant'anni

Fra meno di un lustro ricorrerà, per l'ITALGAS, una data importante. Non sono molte le aziende italiane che operano in settori legati alla civiltà industriale che possono vantare, infatti, 150 anni di vita.
Ma il 1987, anno del Centocinquantenario, sarà doppiamente importante perché anticiperà di poco il completamento dell'ultimo piano di sviluppo ITALGAS a medio termine.
Questo piano si inserisce in quello energetico nazionale che prevede per il 1990, rispetto ad oggi, un incremento dei consumi di gas naturale nell'ordine del 60 %, con un passaggio dal 15,7 % al 18,9 % sul totale delle fonti primarie di energia. Il raggiungimento degli obiettivi sarà il modo migliore per celebrare l'avvenimento. E non si tratta di obiettivi di poco conto.
Il piano, a grandi linee, stabilisce impegnativi investimenti per il miglioramento dei servizi, il potenziamento e l'ampliamento della rete, lo sviluppo in zone ancora oggi prive del servizio gas, con effetti positivi anche sull'occupazione.

TEATRO

Bambini e anziani

Il rapporto tra i bambini e gli anziani è uno dei temi di fondo della nuova stagione romana del Torchio di Aldo Giovannetti, che punta a fini educativi e didattici, coinvolgendo i bambini su argomenti d'attualità, dall'ecologia alla discriminazione, dai rapporti sociali ai mass media. Questa volta Giovannetti porta spettacolo e pubblico di bambini in un pensionato di anziani, per un incontro tra due universi. Ha iniziato in dicembre con *Trottolina*, bambina che salva una nonna da un asettico paradiso senza sentimenti, continua ora con *Alice allo specchio*, dove una burattina in cerca di diventar bambina è alle prese con una vecchia signora, la Dama di Picche. Musiche dal repertorio classico, per un'educazione musicale trascurata dalla scuola.

Due autori per Manzoni

Va di moda Manzoni anche perché il bicentenario della nascita si avvicina a grandi passi. Intanto lo scrittore è divenuto personaggio, ha avuto lo Strega con Pomilio e il Bagutta con la Ginzburg. Ora è sulle scene con Carmelo Bene e Giovanni Testori. Carmelo Bene sceglie *L'Adelchi di Alessandro Manzoni* (sarà a Milano dal 22 febbraio) e promette un libro sul lavoro di preparazione (Longanesi).
Giovanni Testori presenta *I promessi sposi alla prova*: la prova è quella di una filodrammatica raccolta attorno a un maestro (Franco Parenti) e intenta a una rilettura del romanzo. La regia è di Andrée Ruth Shammah.

Ghiglia in scena

Benedetto Ghiglia, vicepresidente dell'Opera di Roma, come compositore si è riaccostato alla prosa. Ha messo a punto le musiche per *La signorina Giulia* di Strindberg nell'allestimento di Roberto Guicciardini (a Palermo in febbraio) ed è sulla scena all'Argentina di Roma per *La Mandragola:* si esibisce al pianoforte al centro dell'impianto scenico.

Dove / Teatro

Brescia - S. Chiara (dal 7 al 12): *Le ragioni degli altri.*
Catania - Verga (fino al 19): *Caligola* di Camus.
Firenze - Variety (dal 7 al 12): *Rumori fuori scena;*
— Verdi (dal 9 al 26): *Pardon Monsieur Molière.*
Genova - Politeama (dal 4): *Tre sorelle* di Cechov;
— Duse (dall'8 al 19): *Nemico di classe* di N. Williams.
Milano - Lirico (fino al 19): *La tempesta* di Shakespeare;
— Pier Lombardo: *I promessi sposi alla prova.*
Napoli - Politeama (dal 7 al 12): *Doctor Faustus.*
Perugia - Morlacchi (dal 9 al 12): *Don Carlos* di Schiller.
Reggio E. - Ariosto (dal 9 al 12): *Romolo il grande.*
Roma - Argentina (fino al 19): *La Mandragola*;
— Quirino (fino al 12): *Macbeth* con V. Gassman;
— Ghione: *Luci di bohème* con Raf Vallone;
— Parioli (dall'8 febb.): *Diana e la Tuda* di Pirandello;
— Biblioteca Rispoli (7 febbraio): *Il libro magico* elaborazione teatrale di storie per ragazzi della Compagnia La Brace.
Torino - Carignano (fino al 12): *Filottete-Philoktet* con G. Mauri;
— Alfieri (dal 7 al 19): *Riccardo III di Shakespeare*

Dove / Musica classica e balletto

Bari - Petruzzelli (6-7): Kodo, percussionisti giapponesi.
Bologna - Comunale (3, 5, 7 e 9): *Don Giovanni* di Mozart.
Milano - Scala (7 e 10): *Tannhäuser* di Wagner;
— Conservatorio (9-10): dirige Carl Melles.
Napoli - S. Carlo (4, 7 e 10): *Don Carlo* di Verdi;
— Auditorium (3): Concerto diretto da Marcello Panni.
Roma - Opera (2, 4, 7, 10 e 12): *La Périchole* di Offenbach;
— Olimpico (8-9): *Kodo*;
— Auditorium Foro Italico (4): dirige Eliauh Inbal.
Torino - Regio (7 e 10): *Fidelio* di Beethoven; il 5, 9 e 11 ultime repliche di *Bohème.*
— Auditorium (9-10): dirige Gabor Öttvös.
Trieste - Verdi (7,9,10): *Giro di vite* di Britten.

Video / Una «svolta» in tv

Il primo campanello d'allarme nel rapporto musica-televisione lo si è avuto nel dicembre scorso, quando tutti i cantanti, spronati dai loro impresari, hanno disertato una delle solite ammucchiate canore. Questa volta era organizzata da Salvetti per Raidue, con tanto di Eurovisione.
La protesta ha avuto un impatto violento, anche perché è scattata a due giorni dalla manifestazione e ha causato una perdita finanziaria che si aggira sul mezzo miliardo. Ha avuto il solo merito di attirare i riflettori su un problema di cui da tanto si scrive. Quanto sono efficaci, quanto servono queste ammucchiate? Chi si ricorda quali artisti hanno partecipato ad una delle due edizioni di *Azzurro*? Quanto si può desiderare di andare a vedere un cantante dal vivo quando lo si vede ogni due giorni in tv? È giusto sbatterlo davanti alle telecamere a fingere di cantare il suo ultimo pezzo? Quanto qualifica una trasmissione il riuscire ad avere ospiti stranieri se poi vengono usati in maniera così squallida? Non sarebbe meglio mandare i video? Resta solo una certezza: c'è troppa musica in televisione. I cantanti girano la penisola in lungo e in largo per comparire alle varie manifestazioni canore che vengono organizzate dovunque, basta avere la scusa della telecamera. Alla fine il pubblico in poltrona è annoiato e va alla ricerca di fantasie. Focalizza così l'attenzione su cose collaterali del tipo: «Guarda come s'è conciata la Rettore!» (foto), oppure: «Che orecchini s'è messa Nada?!?». *(Red Ronnie).*

Dialogo col tv-color

Ti senti solo? Hai voglia di dialogare con qualcuno? Niente paura, puoi risolvere il tuo problema acquistando un particolare VCR (Video Cassette Recorder), cioè il registratore video interattivo VS-4 dell'Akai.
Basta collegare l'apparecchio al televisore a colori per trasformare il primo in una sorta di computer e il secondo in un monitor.
Da quel momento in poi, infatti, sarà lo schermo del tuo televisore a colori a fornirti tutte quelle informazioni che ti consentiranno di comprendere se stai adoperando in modo esatto o meno il videoregistratore.
Con l'intelligente sistema interattivo di questo tipo di videoregistratore, quindi, è difficile non solo sbagliare, ma anche non utilizzare al massimo le capacità del vostro VCR.

L'ottica della Sony

Uno dei sistemi più usati dai fotografi professionisti per fotografie di grande suggestione è quello che prevede l'uso di filtri speciali.
Perché allora non usare questi filtri anche per le telecamere?
La Sony ha inserito ora nel suo vasto catalogo di accessori anche dei filtri speciali, che vengono venduti in confezioni di quattro (*Pier Francesco Corso*).

Freestyle

Per chi ama lo sci nelle sue manifestazioni più spettacolari un appuntamento da non mancare è quello di Moena, il 10, 11 e 12 febbraio, per i Campionati assoluti di freestyle. Questa disciplina, a metà tra sport e spettacolo, si divide in tre specialità: balletto, salti e gobbe ed è praticata in Italia, a livello agonistico, da un centinaio di atleti. Al freestyle ci si può avvicinare dopo 3-4 anni di esperienza sugli sci con una preparazione di base che equivale alla 5ª o 6ª classe. I nazionali juniores attualmente sono quattro e, di questi, tre provengono dallo Sci Club Sauze Jouvenceaux: Monica Biondi (nella foto con l'allenatore Giorgio Aprà), Barbara Faure e Jacopo Coralli.

Folklore a Catania

Catania in festa, dal 3 al 5 febbraio, per celebrare la sua patrona S. Agata, martirizzata nel 250 sotto Decio.
Si incomincia con il giro delle «cannelore», grandi fasci di cera con dipinti che rappresentano episodi della vita della santa e che vengono portati da gruppi di 20 uomini accompagnati da bande musicali (richiamano la leggenda secondo cui S. Agata salvò Catania da una minacciosa eruzione). Poi, il 4 e il 5, due solenni cortei-processione, partendo dalla cattedrale dell'undicesimo secolo, che forma uno splendido insieme barocco con il palazzo del municipio e la fontana dell'Elefante, emblema di Minerva e simbolo della città.
Una grande occasione di folklore e contemporaneamente un pretesto per una riscoperta della città di Bellini. L'arteria principale, lunga tre km, è via Etnea, piena di negozi e fervente di vita ad ogni ora.
Da vedere anche il Giardino Bellini, il Teatro Greco, il Castello Ursino in riva al mare, la chiesa di S. Nicolò. Nei dintorni Aci Castello, con la sua rocca in lava nera, e Aci Trezza con gli Scogli dei Ciclopi, gli stessi che, secondo la leggenda, Polifemo scagliò contro Ulisse che l'aveva accecato (*Tarquinio Maiorino*).

TOTOCALCIO

CONCORSO 24

PARTITE DEL 5-2-1984

N.	Squadra 1ª	Squadra 2ª	Concorso 24		
1	Arezzo	Cremonese	1		
2	Cagliari	Pistoiese	1	X	
3	Campobasso	Varese	1	X	2
4	Catanzaro	Padova	X		
5	Cavese	Atalanta	1	2	
6	Cesena	Pescara	1	X	
7	Como	Perugia	1		
8	Lecce	Empoli	1	X	
9	Sambenedett.	Palermo	X		
10	Triestina	Monza	X		
11	Ancona	Brescia	1		
12	Salernitana	Bari	1	X	2
13	Ravenna	Teramo	1		

LOTTO

Bari	86	62	22	56	87
Cagliari	40	76	33	87	32
Firenze	88	85	31	58	2
Genova	43	19	21	9	45
Milano	90	56	4	79	83
Napoli	2	63	14	25	41
Palermo	41	49	79	44	55
Roma	84	26	87	44	35
Torino	44	51	55	73	4
Venezia	55	22	82	65	11
Tutte	33	59	68	90	35
Terno del Radiocorriere tv	70	37	13		

Estrazione del 4-2-1984

TOTIP

CONCORSO N. 6 DEL 5-2-1984

TOTALE COLONNE N. 144

L. 43200

N.			
1	X	2	
2	1		
3	1		
4	1	X	2
5	X		
6	X	2	
7	1	X	
8	2		
9	1	X	2
10	X		
11	X	2	
12	1		

B A Z A R

A cura di CARLO SCARINGI. Hanno collaborato: ERNESTO BALDO, STEFANIA BARILE, TERESA BUONGIORNO, LUCILLA CASUCCI, PIERGUIDO CAVALLINA, RENATO GIRELLO, SERENA IANNICELLI, P. G. MARTELLINI, FIAMMETTA ROSSI, PAOLO ZAULI

OROSCOPO

di R. PALAMIDESSI

ARIETE

21 MARZO – 20 APRILE

Turbamenti che non dovranno toglervi l'entusiasmo per una maggiore evoluzione sociale. Organizzando meglio la vostra attività vi troverete avvantaggiati. Giorni buoni: 10, 11.

TORO

21 APRILE – 21 MAGGIO

Per ora dovrete accontentarvi delle cose così come stanno, ma si verranno a creare le premesse per un miglioramento su tutta la linea. Giorni fortunati: 6, 7, 8.

GEMELLI

22 MAGGIO – 21 GIUGNO

Molti problemi si affacceranno; potrete farcela usando metodo e ordine. Avrete tutte le condizioni per condurre in porto ogni vostro interesse. Giorni favorevoli: 5, 7, 10.

CANCRO

22 GIUGNO – 23 LUGLIO

Il momento non è dei più favorevoli, quindi si richiede da voi più energia, senso di responsabilità e organizzazione. Rimanere passivi è dannoso. Giorni ottimi: 5, 6, 10.

LEONE

24 LUGLIO – 23 AGOSTO

Una tattica poco chiara potrebbe arenare le cose più importanti. Contrasti di vario genere causati da giudizi affrettati. Occorre più semplicità. Giorni fausti: 5, 6, 9.

VERGINE

24 AGOSTO – 23 SETTEMBRE

Usate dell'indulgenza e troverete un terreno migliore per seminare. Assilli risolti con la pazienza. Più slancio e ottimismo vi faranno ottenere di più. Giorni ottimi: 9, 10, 11.

BILANCIA

24 SETTEMBRE – 23 OTTOBRE

Un eccesso di ragionamento può guastare e raffreddare dei rapporti bene avviati. Alcuni interessi sono in fase stazionaria ma sensibili all'avanzamento. Giorni buoni: 5, 10, 11.

SCORPIONE

24 OTTOBRE – 22 NOVEMBRE

È necessario un controllo in diverse direzioni, per non compromettere i successi del futuro. Vi aiuterà molto chi vi vuol bene e vi sta vicino. Giorni ottimi: 6, 8, 10.

SAGITTARIO

23 NOVEMBRE – 21 DICEMBRE

La febbrilità turberà senza dare la stabilità necessaria. Rafforzando l'equilibrio tutti i vostri impegni verranno eseguiti con più facilità. Giorni fausti: 7, 8, 9.

CAPRICORNO

22 DICEMBRE – 20 GENNAIO

Guadagni solidi ma è bene essere meno generosi e pretendere la disciplina assoluta. Ideali rafforzati con l'aiuto di amicizie ben collocate. Giorni fortunati: 7, 10, 11.

ACQUARIO

21 GENNAIO – 18 FEBBRAIO

Rapido consolidamento delle posizioni acquisite e decisioni favorite al massimo. Aumenteranno le responsabilità ma sappiate accettarle con ottimismo. Giorni buoni: 7, 8, 10.

PESCI

19 FEBBRAIO – 20 MARZO

Evitate i colpi di testa: il momento è incline agli alti e bassi, per cui si richiede del ragionamento. Conquisterete la stima di una persona utile. Giorni fausti: 5, 6, 9.

UNA RISPOSTA DALLE STELLE

di MONICA SALERNO

☆ **Sono nata il 19-9-1927 alle 9,30 antimeridiane. Potrei sapere qual è il mio ascendente e qualcosa circa quest'altro tempo che mi resta. (N.B. - Napoli).**

Lei ha l'ascendente nel segno dello Scorpione che, unito al Sole nel segno della Vergine, le ha accordato delle accentuate tendenze analitiche, uno scrutarsi interiormente che molto spesso le ha procurato dei fastidi. Non le sono mancati nella vita problemi d'ordine finanziario, ma molte cose se le è lasciate ormai alle spalle, l'avvenire è di certo migliore. Mutamenti in campo economico.

☆ **Sono nata il 17-4-1957, alle 18,20. Vorrei sapere cosa mi riserva il futuro sia nel campo del lavoro, avendo necessità di lavorare, sia per quanto riguarda la vita sentimentale, sia per la salute, trovandomi in uno stato d'angoscia e di depressione a causa della separazione da mio marito. Quali sono i suoi sentimenti nei miei confronti? (R.M. - Reggio Calabria).**

Debbo prima d'ogni cosa precisarle che non posso assolutamente darle dei consigli, non posso cioè sostituirmi a lei nel prendere decisioni che sono personali. Ciò che io posso fare è indicarle la strada segnalatami dalle sue posizioni astrali, il percorrerla toccherà poi a lei. Ed anche il come percorrerla. Per il lavoro avrà da sfruttare una buona opportunità che le si offrirà assai presto, tra febbraio e marzo del 1984, ma nel campo affettivo le cose non marceranno come lei vorrebbe. Credo che il comportamento di suo marito, nei suoi confronti e soprattutto nei confronti di vostra figlia, preveda un atteggiamento conseguente, ma che, torno a ripeterglielo, non debbo indicarle io, ma deve scaturire da una sua intima convinzione.

☆ **Sono nata l'11-12-1965 alle 5. Ho conseguito la maturità classica quest'anno e sono indecisa tra l'iscrivermi alla Facoltà di Lettere o a quella di Giurisprudenza, per fare poi eventualmente il notaio. Per quale professione sono più tagliata? (M.G.C. - Palermo).**

Purtroppo arrivo con un certo ritardo per indicarle la facoltà da scegliere, il campo verso cui indirizzarsi come tipo di studi, ma il «fiuto» che lei ha, che mi viene confermato dalla posizione del suo Mercurio natale, deve averla indirizzata verso Giurisprudenza. La professione di notaio sembra piuttosto congeniale al suo temperamento.

☆ **Sono una mamma in pena, ho un figlio nato il 25-3-1942, alle ore 0,40. Vorrei sapere se si sposerà. (L.B. - Torino).**

Dall'oroscopo di suo figlio, dagli aspetti di Venere, sembra rilevabile un matrimonio piuttosto tardivo, concluso con una partner nativa dei segni dei Gemelli, del Cancro o dell'Acquario. Tale avvenimento potrà verificarsi tra la fine di quest'anno ed il prossimo anno: sarà, però, una cosa decisa improvvisamente.

☆ **Mio nipote, nato il 7-9-1965, alle 23, non sa che indirizzo di studi scegliere dopo aver terminato le scuole superiori. Lei cosa sa dirmi circa le sue attitudini? E per il servizio militare, che arma scegliere? Che ascendente ha? Ed io che sono nata sotto il segno del Capricorno alle 6? (Nonna preoccupata 1909).**

Suo nipote ha l'ascendente nel segno dei Gemelli, in congiunzione con il pianeta Giove, che gli accorda una discreta fortuna. Questo bilancia perfettamente gli aspetti negativi del Sole con Saturno, che debbono avergli creato non pochi problemi familiari, riferiti soprattutto alla figura paterna, nel grafico di suo nipote quasi del tutto assente. Nel campo scolastico, il ragazzo ha predisposizione a proseguire negli studi intrapresi; sarebbe bene non cambiare strada, perché la seconda metà della sua vita potrà essere migliore della prima. Il suo ascendente, cara signora, è il segno del Sagittario.

☆ **Sono nata il 7-1-1957, carina ma un po' timida ed ancora non sono riuscita a sposarmi. Ritiene che riuscirò a trovare un compagno adatto? Mi sposerò o rimarrò nubile. L'ora di nascita è le 11. (A.M. - Palermo).**

Dagli aspetti astrali del suo tema natale si rileva la sua difficoltà a concretizzare in modo positivo le sue storie affettive. Non mi sembra destinata a rimanere nubile, tra il 1986 ed il 1987 è prevedibile un incontro che potrà sfociare nel matrimonio.

Le lettere vanno inviate a *Radiocorriere tv* - via Romagnosi, 1/b - 00196 Roma.

Aut. Min. Conc.

IL VINCITORE DI SANREMO '84? DECIDI TU, GIOCA TOTIP.

Quest'anno sarai tu a far parte dell'unica Giuria che determinerà la canzone vincitrice di Sanremo. Come? Ritira presso le ricevitorie Totip la cartolina voto, compilala e consegnala al ricevitore insieme alla tua schedina Totip entro e non oltre le ore 13.00 di venerdì 3 febbraio o, solo nei capoluoghi di provincia, entro le ore 13.00 di sabato 4 febbraio 1984. Chi gioca Totip e vota Sanremo potrà così far vincere la sua canzone preferita, ma soprattutto potrà partecipare all'estrazione di 6 favolose Arna Alfa Romeo.

sanremo-totip

Cantanti e vincenti

sped. in abb. post. / gr. 2°/70

L'UNICO BISCOTTO
CHE INSEGNA L'INGLESE.